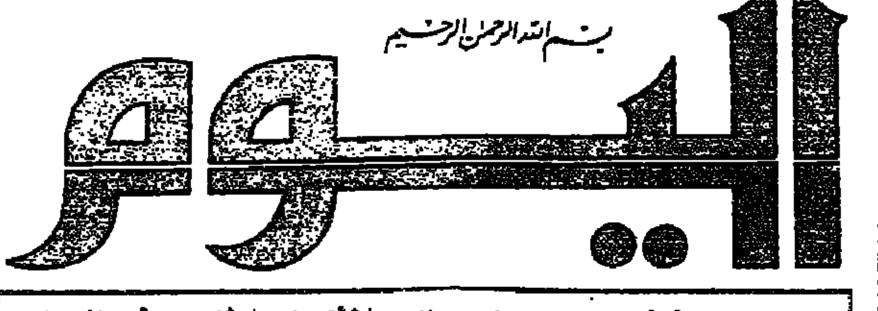




أسعار اليوم خارج المملكة



بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

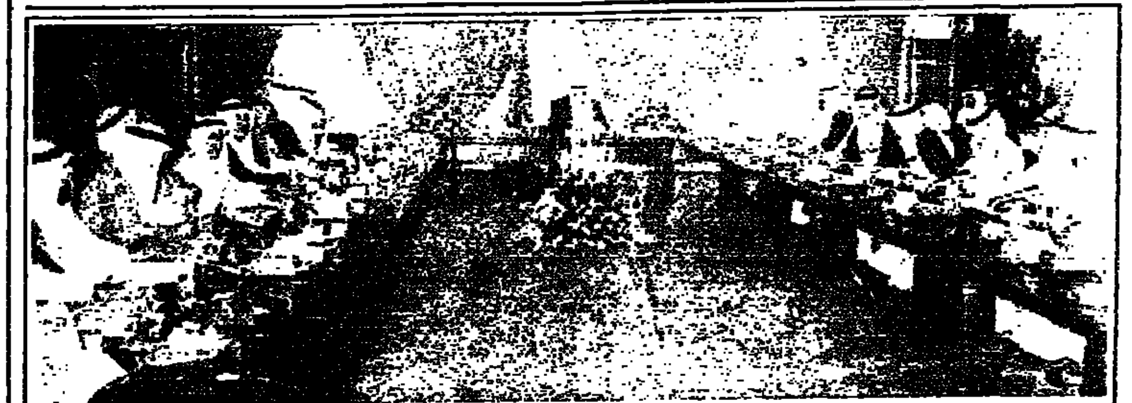
الصفحة الثانية الوافد وصباحا
● الثلاثاء ٩ ربيع الأول ١٤٠٧هـ - ١١ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦م العدد ٤٨٩٧ - السنة الثالثة والعشرون
TUE. 11 NOV. 1986 NO. 4897
٢٠ صفحة

تقرأ في هذا العدد

خادم الحرمين الشريفين يترأس الجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء

المجلس يطلع على نتائج وأبعاد القمة السابعة لمجلس التعاون

خادم الحرمين الشريفين يؤكد حرص المملكة على ضرورة رفع سعر النفط



الرياض - واس -

رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثامن من شهر ربيع الاول لعام ١٤٠٧هـ.

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في تصريحه لمندوب وكالة الانباء السعودية بان المجلس قد استمع في مستهل الجلسة بتوجيه كريم الى التقرير الاعلامي عن اخر ماتناقلته الوسائل الاعلامية العربية والعالمية حول قضايا الساعة على الساحة الدولية بصورة عامة وعلى صعيد المنطقة العربية وخاصة في المجالات السياسية والامنية والاقتصادية.

كما استمع المجلس الى تحليل سياسي موجز عن ابرز القضايا الراهنة في المنطقة..

واضاف معالي الوزير الشاعر يقول ثم تحدث بعد ذلك خادم الحرمين الشريفين حفظه الله فاطلع المجلس على خلاصة النتائج التي اسفر عنها اجتماع المجلس الاعلى لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته السابعة التي عقدت بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة.

كما اوضح ابعاد ما تضمنه البيان الختامي للمؤتمر من قرارات ايجابية موفقة.

واشاد الملك فهد ايده الله في معرض حديثه عن نتائج المؤتمر بالروح الاخوية العالية التي تجلت في جميع الاجتماعات المعلنة والمغلقة.

« البقية ص١٨ »

السلطان قابوس يتسلم رسالة من خادم الحرمين الشريفين

مسقط/ق ن ا -

تسلم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

وذكر راديو مسقط بان الرسالة تتعلق بالامور ذات الاهتمام المشترك.

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقية شكر من امير حائل

حائل - واس -

نوه صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بمكرمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المتمثلة في صرف مستحقات المزارعين. واعرب في برقية رفعها اليه حفظه الله عن عميق الشكر والامتنان باسم مزارعي المنطقة على هذه اللفتة الكريمة التي حققت للمزارعين سبل الخير وزادت من عزيمتهم على مواصلة العمل بكل جد ونشاط. وقال ان المزارعين قابلوا هذه المكرمة بغبطة وسرور ودعاء من الاعماق ان يحفظ الله قيادتنا الحكيمة لتستمر هذه النهضة الكاملة المباركة.

بموافقة خادم الحرمين الشريفين :

ارسال ٣ آلاف نسخة من المصحف الشريف الى لاجوس وليبيريا

الرياض - واس -

وافق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على تزويد مسجد الجامع السكني الكائن بمنطقة فكتوريا في لاجوس بالف نسخة من المصحف الشريف الاصدار العادي. كما وافق خادم الحرمين الشريفين على تزويد رئيس منظمة التضامن الاسلامي في ليبيريا بالفي نسخة الف نسخة من الاصدار العادي والف نسخة من الاصدار الجوامعي العادي.

بدعوة من سمو الامير سلطان

وزير الدفاع الايطالي يبدأ زيارة للمملكة السبت القادم

الرياض - واس -

بدعوة رسمية من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يصل الى الرياض يوم السبت القادم معالي وزير الدفاع الايطالي جوفاني

« البقية ص١٨ »

بدء اعمال الدورة التاسعة للجنة المساعي الاسلامية الحميدة

جاوارا يناشد إيران الاستجابة لجهود اللجنة للإسراع بالتسوية

اللجنة تدرس اقتراحات جديدة لإيقاف الحرب

جدة - واس :

عقدت لجنة المساعي الاسلامية الحميدة اجتماعها التاسع مساء امس بقصر المؤتمرات بجدة برئاسة الرئيس الجامبي داوود جاوارا وبحضور اعضاء اللجنة وهم .

فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ووزير خارجية ماليزيا رايس تيم ووزير خارجية السنغال ابراهيم فال ووزير خارجية تركيا وحيد خلف اوغلو ووكيل وزارة الخارجية في بنجلاديش السيد فخر الدين احمد وسفير غينيا لدى المملكة والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده .

وقد بدأ اجتماع اللجنة باي من الذكر الحكيم .

ثم القى رئيس اللجنة الرئيس الجامبي داوود جاوارا كلمة اشار فيها الى ان اجتماع اللجنة ياتي قبل انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي القادم المقرر عقده في الكويت في اوائل العام القادم موضحا ان هذا الاجتماع يكتسب اهمية خاصة حيث تجري اللجنة تقييما موضوعيا للوضع السائد والعمل على اتباع نهج واقعي جديد وتطرق في كلمته الى القرارات التي اتخذتها اللجنة في دورتها الثامنة في شهر سبتمبر ايلول الماضي والتي من اهمها تفويض رئيس اللجنة صلاحية استخدام كافة الطرق والاساليب لاجراء اتصال مباشر مع البلدين المتنازعين العراق وايران وذلك بهدف تشجيع الحوار البناء على مستوى اعلى لاحلال سلام عادل ومشرف بناء على القرارات التي كانت اللجنة قد حددتها ..

وقال الرئيس جاوارا لقد سبق ان كتبت الى كل من السلطات العراقية والايرانية طالبا منهم استقبالي مع وفد لجنة السلام الاسلامية كما انتهزت الفرصة اثناء وجودي في نيويورك بمناسبة الذكرى الاربعين للامم المتحدة لاجراء اكبر قدر ممكن من المشاورات مع كل من السلطات العراقية والايرانية ونتيجة لهذه المشاورات كان الرئيس الايراني قد قدم لي الدعوة لزيارة ايران وكنت مسرورا بذلك لانها في ظاهرها لم تكن مرفقة باية شروط ولو انها كانت هناك الانتقادات العادية للجنة ومهما يكن فانه لسوء الحظ لم يكن في الامكان القيام بتلك الزيارة نتيجة لبعض

« البقية ص١٨ »

انزعاج السلطات الاسرائيلية بعد الكشف عن وساطتها في بيع الاسلحة الامريكية لايران

القدس المحتلة - اف ب -

يبدو ان الحكومة الاسرائيلية قررت ان تدير ظهرها تماما للكم الهائل من المعلومات التي نشرتها الصحف الامريكية عن الدور الذي قامت به اسرائيل /كوسيط/ لبيع اسلحة امريكية الى ايران مقابل الافراج عن الرهائن الامريكيين في لبنان .

ورغم ذلك فان هذه المعلومات تسبب ازعاجا شديدا للسلطات الاسرائيلية ..

فقد صرح الياكيم روبنشتاين المتحدث باسم الحكومة امس الاثنين ردا على اسئلة الصحفيين الاسرائيليين والعالميين بقوله ان سياسة الحكومة الاسرائيلية الثابتة هي عدم بيع اسلحة لايران .

بينما صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية لوكالة فرانس بريس بقوله اننا لانعتزم التعليق على هذه المعلومات التي نشرتها الصحف .

وكانت مجلة نيوزويك قد نشرت في عددها الاخير تقريرا يتضمن الكثير من المعلومات التفصيلية ذكرت فيه ان شيمون بيريز وافق شخصيا عندما كان رئيسا للوزراء على ان تقوم اسرائيل بتسليم شحنات اسلحة الى طهران لحساب واشنطن

وقد وصل شيمون بيريز الذي يشغل الآن منصب وزير خارجية اسرائيل الى الولايات المتحدة صباح امس الاثنين في زيارة تستغرق اسبوعا يلتقي خلالها مع ممثلي طائفة اليهود في نيويورك وشيكاغو .

كما ان الشخصيات الاخرى التي ورد ذكرها في تقرير المجلة الامريكية ليست موجودة في اسرائيل في الوقت الراهن .

فقد ذكرت المجلة ان صاحب فكرة هذا الاتفاق هو ديفيد كيمحي الرئيس الاسبق لجهاز الموساد الذي كان يشغل حتى وقت قريب منصب مدير وزارة الخارجية .

غير ان كيمحي يقوم حاليا بزيارة خاصة لجزر البهاما حسبما علم من الدوائر القريبة منه .

كما انه لم يتسن الاتصال باميران نير مستشار شئون الارهاب لدى رئاسة الوزراء

« البقية ص١٨ »

« ندى » تخرج الى الحياة على ارتفاع ٣٣ الف قدم

سيدة سعودية تضع مولودة انثى في الجو بين جدة والرياض

كتب - مطلق العنزي -

وضعت سيدة سعودية مولودة انثى على رحلة طيران بين جدة والرياض بعد ظهر امس .

وقام بالاشراف على ولادتها طبيب كان ضمن ركاب الطائرة الترايستار في الرحلة رقم ٢٠٨ التي اقلعت من مطار الملك عبدالعزيز في جدة في الساعة الثانية ظهرا في طريقها الى الرياض والكويت .

وقد تحولت « المضيفات » الى « ممرضات » على متن الطائرة .

وقد بدأت حالة المخاض مع السيدة فاطمة مرزوق الحربي بعد الاقلاع بـ ٢٠ دقيقة واعلن قائد الرحلة للركاب عما اذا كان بينهم طبيب وتقدم الدكتور خلدون جابي للاشراف على ولادة السيدة .

ويقول المهندس عبدالعزيز المالكي الذي كان ضمن ركاب الطائرة ان المضيفين اخلوا المقاعد الخلفية في الطائرة من الركاب وخصصوها لهذه الحالة .

وقال السيد هلال الكسار المدير المناوب في مطار الملك خالد الدولي لـ « اليوم » ان السيدة وضعت مولودة انثى قبل وصول الطائرة الى مطار الملك خالد بـ ٢٥ دقيقة وسمتها اسرتها « ندى » . وقال انه تمت تهيئة الامكانيات

« البقية ص١٨ »

الرئيس الباكستاني يمتدح تجربة مجلس التعاون

اسلام اباد - واس -

امتدح الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق التجربة الناجحة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان قيام المجلس حقق قدرا عظيما من التعاون والتفاهم في شتى المجالات بين الدول الاعضاء فيه مما جعل المجلس قادرا على القيام بدور كبير ازاء العقبات التي تواجه دوله بصفة خاصة والعالم الاسلامي بصفة عامة .

« البقية ص١٨ »

ولي عهد بريطانيا يغادر الى مسقط في بداية جولة خليجية

لندن - واس -

غادر ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز وقرينته ديانا امس لندن متوجهين الى مسقط في زيارة لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام في اطار جولة تشمل عددا من دول الخليج العربية .

وسيجري ولي عهد بريطانيا خلال زيارته لمسقط مباحثات مع المسئولين العمانيين تتناول دعم العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها .

كما سيلتقي ولي العهد البريطاني مع طلاب جامعة قابوس التي افتتحت مؤخرا .

انتخاب لطفي رئيسا لـ« الشورى »

رئيس الوزراء المصري الجديد يؤكد على مواجهة الفساد

القاهرة - الوكالات -

اكد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري الجديد ان حكومته ستكون حكومة متكاملة ولن يكون الاقتصاد هو محور عملها الوحيد ولكنها ستهتم بكل مشاكل المجتمع.

وقال الدكتور صدقي في اول تصريحات يدلي بها للصحفيين الليلة قبل الماضية ان دعم الدولة للسلع الاساسية هو حق لاصحاب الدخول المحدودة وانه لن يكون هناك تفكير في الغاء الدعم ولكن العمل سيجرى على وصوله الى الفئات التي تستحقه.

واكد انه لن يكون هناك اي تهاون من جانب اي مسئول في مواجهة الفساد. وحول تقييمه لدور المعارضة المصرية قال رئيس الحكومة الجديد ان المعارضة جزء من النظام الديمقراطي وان القنوات لن تقطع بين الحكومة والمعارضة. وبالنسبة لسياسة حكومته الخارجية قال ان السياسة المصرية واضحة لصالح مصر والامة العربية وتتجه الى الانفتاح على العالم بصفة دائمة مؤكدا ان هذه السياسة تحكمها مبادىء عامة ولا تتاثر بتغيير الحكومات.

وكان الدكتور صدقي قد استقبل الليلة قبل الماضية نواب رئيس الوزراء الاربعة ووزيري الداخلية والاعلام الذين اذيع انهم باقون في الحكومة الجديدة حيث نسبت وكالة انباء الشرق الاوسط الى مصادر مؤكدة انه لاتغيير في مناصب نواب رئيس الوزراء الاربعة في الحكومة السابقة وهم وزير الدفاع المشير عبدالحليم ابوغزالة ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد ووزير التخطيط الدكتور كمال الجنزوري ووزير الزراعة الدكتور يوسف والي.

وتم انتخاب الدكتور علي لطفي رئيس

« البقية ص١٨ »

بعد اجراء تعديلات على المقترحات البريطانية

المجموعة الأوربية باستثناء اليونان وافقت على إجراءات ضد سوريا

وزير خارجية اليونان يؤكد أن بلاده لم تقتنع بأدلة بريطانيا

لندن - ق ن ا -

اصدر وزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الاوروبية في ختام اجتماعاتهم التي انعقدت في لندن امس بيانا وافقوا فيه ماعدا وزير خارجية اليونان على تطبيق اجراءات ضد سورية .

وذكر السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ورئيس المجلس الوزاري الاوروبي الذي قرأ البيان على الصحفيين ان هذه الاجراءات تشتمل على حظر بيع الاسلحة الى سورية وتعليق تبادل الزيارات الرسمية على مستوى عال بين الدول الاوروبية وسورية وقيام كل دولة باتخاذ ماتراه مناسبا لمراقبة تحركات الدبلوماسيين السوريين والعاملين في شركة الخطوط الجوية العربية السورية .

وقال هاو ان دول المجموعة الاوروبية ماعدا اليونان اعلنت عن تضامنها مع ما اسماه بموقف بريطانيا ازاء سوريا مشيرا الى ان هذه الاجراءات هي افضل ماتم التوصل اليه في الظروف الراهنة .

وذكر السيد جيفري هاو ان وزراء الخارجية الاوروبيين ناقشوا خلال اجتماعاتهم مشاكل الشرق الاوسط بما في ذلك الصراع العربي الاسرائيلي والحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان .

واوضح ان الوزراء الاوروبيين شددوا على اهمية مواصلة الاتصالات والمشاورات مع الدول العربية وفقا لما ورد في البيان الذي صدر مؤخرا عن الامانة العامة لجامعة الدول العربية من اجل ايجاد حل شامل لقضية الشرق الاوسط .

وعلى صعيد اخر عقد السيد تيدور بنجالوس وزير الدولة اليوناني للشئون الخارجية مؤتمرا صحفيا عقب انتهاء هاو من حديثه الى الصحفيين اعلن فيه رفض بلاده القاطع للبيان الاوروبي .

واوضح بنجالوس ان هناك خطرا مماثلا في الموقف الاوروبي يهدد بدفع سياسة السوق الاوروبية المشتركة في الشرق الاوسط بعيدا عن القضايا السياسية مثل ايجاد حل عادل للصراع العربي الاسرائيلي والقضية الفلسطينية ...

« البقية ص١٨ »

منظمة "القضاء الثوري" تعلن إطلاق سراح ٣ مختطفين فرنسيين خلال ٤٨ ساعة

بيروت - ا ف ب -

اعلنت منظمة « القضاء الثوري » صباح امس الاثنين اطلاق سراح بعض الرهائن الفرنسيين وعددهم ثلاثة الذين تحتجزهم خلال الثماني والاربعين ساعة القادمة وفي بيان وصل الى وكالة انباء غربية في بيروت اكدت المنظمة انها تقوم بهذه المبادرة لاثبات حسن نواياها ولحث الشعوب الاوربية على الضغط على حكوماتها.

وتحتجز هذه المنظمة في الوقت الحالي عضوين في فريق محطة التلفزيون الفرنسي (القناة الثانية) هما اوريل كورنيا ٥٤ عاما وجان لوي نورماندان ٣٥ عاما اللذين اختطفا يوم ٨ مارس في بيروت الغربية ومارسيل كوداري ٥٤ عاما الذي اختفى في فبراير الماضي في لبنان والذي اعلنت مسئوليتها عن اختطافه يوم ٢٤ سبتمبر الماضي.

« البقية ص١٨ »

اكينو تبدأ محادثاتها مع ناكاسوني وسط تكهنات جدية بازاحتها من السلطة

مانيلا طوكيو - الوكالات :

لا زالت مانيلا تعيش حالة خوف من وقوع انقلاب منذ ان غادرت السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين المدينة صباح امس الاثنين متوجهة الى طوكيو حيث تبقى اربعة ايام .

وقد سبقت الشائعات حول وقوع انقلاب رحلاتها السابقة الى اندونيسيا في اغسطس والى الولايات المتحدة في سبتمبر الا انها لم تؤخذ بمثل الجدية التي تؤكد بها الشائعات السارية حاليا .

وقد اعلنت حالة التاهب القصوى بين البوليس والجيش خلال فترة تغيب الرئيسة . .

« البقية ص١٨ »

هكذا من الأصل

هكذا نبدأ الحل



لقد تكاتفت حكومة المملكة العربية السعودية مع شعبها في هذه الفترة القصيرة من عمر الزمن لتبني ستة وعشرين محطة تحلية تنتج خمسمائة مليون جالون من المياه المحلاة يوميا اوصلتها الى قلب الصحراء . والى قمم الجبال.. وشيدت مائة وستين سدا والفا وثمانمائة مصنع ومليونا وثلاثمائة الف خط تليفوني واكثر من ثلاثين الف كيلو متر من الطرق المعبدة واكثر من ثمانية واربعين الف كيلومتر من الطرق الزراعية. وهاهي منتجات مصانعنا في الجبيل وينبع تسوق في كل ارجاء الارض.

المناسبة/ كلمة خادم الحرمين الشريفين لابنائه المواطنين – الاثنين ٣٠ جمادى الثانية ١٤٠٦هـ

سمو الامير فهد بن سلمان يتفقد المديرية العامة للشئون البلدية بالشرقية

الدمام – عبدالله الغشري :

يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية .. بزيارة تفقدية للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١٥هـ وسوف يكون في استقبال سموه كافة منسوبي المديرية . وعلى رأسهم سعادة الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية .. وسوف يطلع سموه اثناء الزيارة على نماذج تحديد النطاق العمراني لمدن المنطقة الشرقية .. الجاري اعداده حاليا .. كما يطلع سموه على نماذج من مخططات سكنية ونماذج لمخططات الحدائق والمنتزهات والمباني والمجسمات التي اقيم بعض منها في مدن المنطقة الشرقية كما سوف يقوم سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بتقديم شرح موجز عن منجزات المديرية في مجال تنفيذ المشاريع في مدن وقرى المنطقة اثناء الزيارة .

الامير ماجد يرأس اليوم اجتماع لجنتي الحج المركزية واعمال الحج بإمارة مكة المكرمة

مكة المكرمة – واس :

تعقد اللجنة المشتركة من لجنة الحج المركزية ولجنة اعمال الحج بالمدينة المنورة اليوم الثلاثاء اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية وذلك بصالة اجتماعات لجنة الحج المركزية بالامارة بمكة المكرمة .

وسيناقش خلال هذا الاجتماع النتائج التي توصلت اليها اللجان الفرعية في اعداد مشروع تنظيم سكن الحجاج بمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة .. كما سيناقش ما يتعلق باعمال وخدمات الحج والحجاج بالمدينة المنورة الى جانب مشروع لائحة الإسكان .

ومن المقرر ان تعقد اللجنة التنفيذية صباح يوم غد الاثنين اجتماعا تحضيريا برئاسة وكيل امارة منطقة مكة ورئيس اللجنة التنفيذية الاستاذ حمد الشاوي لاعداد الصيغة النهائية لمشروع لائحة الإسكان وذلك بحضور عدد من اعضاء لجنة الحج المركزية ولجنة اعمال الحج بالمدينة المنورة .

الامير مشاري يتفقد مشروع اسكان الحرس الوطني بالاحساء

الاحساء – فيصل القو :

تفقد صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية مشروع اسكان منسوبي الحرس بمنطقة الاحساء يرافقه الاستاذ عبدالرحمن بوحيمد وكيل الحرس الوطني للشئون الفنية وكبار المسئولين بالحرس الوطني حيث تفقد سموه استعدادات الحرس الوطني لحفل افتتاح مدينة الاسكان لكل من الدمام والاحساء حيث ابدى سموه ملاحظاته وتوجيهاته للمسئولين بالحرس الوطني .

وكان سموه قد باشر صباح امس الاثنين عمله بمكتبه بفرع الوكالة بمنطقة الاحساء حيث اطلع سموه على سير العمل بالفرع وابدى ارتياحه .

امير الجوف ينوه باهمية جائزة امير الشرقية للتفوق العلمي

سكاكا – واس –

نوه امير منطقة الجوف بالنيابة الاستاذ سلطان بن عبدالرحمن السديري باهمية جائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية للتفوق العلمي واكد في خطاب بعث به الى رئيس لجنة الجائزة الدكتور سعيد عطيه ابوعالي ان لهذه الجائزة اثارا ايجابية تسهم في تحسين المستوى العلمي وتشجيع الطلبة والطالبات على المزيد من التحصيل. وكان امير منطقة الجوف قد تلقى نسخة من الكتاب الذي اصدرته اللجنة الخاصة بالجائزة حول فكرة الجائزة واهدافها.

سابك تؤكد عزمها على الاستمرار في مجال انتاج البتروكيماويات وتسويقها

ديسلدورف – واس :

اكدت الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » عزمها على الاستمرار في مجال انتاج البتروكيماويات واقتحام مجال المعلومات والابحاث على المستوى الدولي واعلنت ان استراتيجية التسويق تستهدف ايجاد اسواق للمنتجات البتروكيماوية في جميع انحاء العالم .. وبتركيز خاص على اسواق العالم الثالث والسوق الاوروبية المشتركة .

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده السيد عبدالله النجيدي رئيس شركة سابك للتسويق المنبثقة عن « سابك » الامم في مركز المعارض في ديسلدورف في المانيا الغربية وقال النجيدي ان المملكة دخلت مجالات انتاجها من البتروكيماويات الحالية مبتدئة من الصفر حتى استطاعت انجاز بنية اساسية لامثيل لها في العالم .

وذكر انه ليس متفائلا ازاء المفاوضات التي تجري بين اطراف خليجية والسوق الاوروبية المشتركة مؤكدا ان الشركة السعودية للصناعات الاساسية ستمضي، قدما في توسيع شبكتها التسويقية بالتركيز على اكتساب اسواق اقليمية في اوروبا واليابان والولايات المتحدة الى جانب اسواقها المحلية .

واعلن عزم الشركة على انشاء شركتين للتسويق في كل من نيويورك ولندن بغرض تحقيق لامركزية في النشاط التسويقي الذي يتركز حاليا في مقر الشركة في الرياض .

اشهار اسلام ثمانية اشخاص بجدة

جدة – واس –

اشهر ثمانية اشخاص اسلامهم امس امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة ومن بين هؤلاء الاشخاص ثلاثة رجال من الفلبين ورجلان احدهما امريكي والاخر سريلانكي بجانب ثلاث نساء من بريطانيا وسريلانكا والفلبين وقد بين لهم فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بجدة محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

ويذكر ان ٢٦٤ شخصا من جنسيات مختلفة قد اشهروا اسلامهم امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة خلال العام الهجري الماضي.

رئيس قيادة الاركان الباكستاني يزور المملكة

الرياض – واس –

يصل الى الرياض يوم الخميس القادم رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية الفريق اول رحيم الدين خان في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد ويلتقي المسئول الباكستاني خلال الزيارة مع عدد من المسئولين بوزارة الدفاع كما يقوم بزيارة بعض قطاعات القوات المسلحة.

تخريج ١٩ فنيا سعوديا في علاج الاسنان بارامكو

تم مؤخرا تخريج الدفعة الاولى من الفنيين السعوديين المتخصصين في علاج الاسنان ، ويعتبرون باكورة برنامج خاص بدأته الادارة الطبية بارامكو منذ حوالي اربع سنوات بهدف ايجاد كفاءات وطنية فنية تقوم على علاج الاسنان لكل موظفي الشركة وافراد عائلاتهم وذلك ضمن مفهوم العناية العامة بصحة موظفي الشركة وافراد عائلاتهم .

وقد حضر الدكتور عدنان محمد الجبال المدير التنفيذي للخدمات الطبية في ارامكو حفل التخرج حيث قدم الشهادات للخريجين ، وحضره ايضا الدكتور ابراهيم محمد الخويطر الناظر الاداري لقسم خدمات طب الاسنان بالوكالة كما اعرب الدكتور « برنارد ايفرمان » مدير ادارة خدمات طب الاسنان عن غبطته وسروره بتخريج هذه الدفعة قائلا : « نحن فخورون بان نحتفل بتخريج اول دفعة من الشباب السعودي الذين اتموا البرنامج الخاص بعلاج الاسنان بنجاح وتفوق بعد ان بذلوا مجهودات طيبة في سبيل الاستفادة من هذا البرنامج وتحقيق الاهداف التي اسس من اجلها ، واكد ان هؤلاء الفنيين سيقومون بمعالجة المرضى في عيادات الشركة بالظهران وراس تنورة وبقيق والاحساء .

والجدير بالذكر ان قوام هذه الدفعة التي اكملت الدورة التدريبية تسعة عشر متدربا منهم تسعة اتموا تدريباتهم الى المستوى الرابع ، اما العشرة الباقون فقد وصلوا الى المستوى الثالث ونالوا جميعهم الشهادات كفنيين في علاج الاسنان كل حسب مستواه .

ويتضمن التدريب في مجال علاج الاسنان اربع مستويات يشمل المستوى الاول والثاني التدريب على مساعدة طبيب الاسنان سواء كان ذلك في الطب العام او التخصصي بحيث يقوم الفني بمساعدة الطبيب اثناء وجود المريض في كرسي العلاج ولديه الملم في استخدام الادوات والاجهزة الخاصة بتقديم العلاج مع تقديم المساعدة في رسم خطط المعالجة ورسم نماذج لنوعي الاسنان والتصوير بالاشعة .

اما المستوى الثالث فيتضمن التدريب على العلاج الوقائي للاسنان كتنظيف الاسنان وصقلها مع التركيز على التثقيف الصحي للعناية بالاسنان ، ثم المستوى الرابع الذي يعتبر اعلى المستويات ويتضمن تدريبات في طرق العلاج الوقائي وكذلك تدريبات اكثر تقدما في علاج الاسنان منها الالمام بمركبات الفم والاسنان وما اليها . وكل متدرب اتم البرنامج يمنح شهادة بذلك .

وفيما يتعلق بالاعداد للبرنامج المذكور فقد تبنته الادارة الطبية في ارامكو بالتعاون مع ادارة التدريب بالمنطقة الوسطى وبمساعدة جامعة كنتكي حيث قامت هيئة قسم التدريب في علاج الاسنان بالجامعة باعداد المناهج والنماذج وغيرها من الوسائل التعليمية والاختبارات العلمية ذات العلاقة مع توفير مستشار من قبل الجامعة يشرف على تطبيق المناهج واعمال التدريب ، وقد اثنى الدكتور ايفرمان على جهود الجامعة الاستشارية في سبيل انجاح البرنامج .

وجدير بالذكر انه بعد ان ينهي المتدربون البرنامج يجري لهم اختبار في الولايات المتحدة لمدة اسبوع لينالوا بعده شهادة التخرج كفنيين مؤهلين في علاج الاسنان . غير ان العقد الذي وقع بين ارامكو وجامعة كنتكي المتعلق بهذا البرنامج انتهت مدته الا ان الجامعة ستستمر في اجراء اختبارات الشهادة في الولايات المتحدة . وستواصل وحدة التدريب الفني لعلاج الاسنان في ارامكو التدريب في هذا الميدان ، وجدير بالذكر انه يوجد في هذه الوحدة عشرة مدربين مؤهلين في مضمار علاج الاسنان . وعدد الملتحقين بهذا البرنامج يبلغ ما معدله عشرة متدربين سنويا .

ويتم اختيارهم من بين موظفي الشركة السعودين بحيث يكون المرشح للالتحاق بهذا البرنامج حاصلا على الشهادة الثانوية الحكومية وممن وصلوا الى المستوى الرابع في اللغة الانجليزية في مركز التدريب الصناعي ، بالاضافة الى اجتياز اختبار قابلية المهنة . والفرصة متاحة لهؤلاء الشباب الذين انخرطوا في هذا المجال الفني ان يلتحقوا بمدارس طب الاسنان .

لقد كان لجهود الدكتور ايفرمان مدير ادارة خدمات طب الاسنان دور كبير في دفع عجلة التدريب في مجال الاسنان الى هذا المستوى وسيواصل جهوده في هذا المجال من خلال المهمة الخاصة التي انيطت به .

وفيما يلي اسماء المتخرجين وهم : محمد الدوسري ، حمدان الغامدي ، فارس الحامد ، حسين السعود ، جندل الشمري ، نبيل المبرة ، علي نعمان ، زايد العسكر اليامي ، محمد غلام ، سعود عبدالله ، خالد العنزي ، نزار العوامي ، محمد الدخيل ، امين الابراهيم ، عبدالرحمن النابلسي ، شوقي النصر ، رضا القفشات ، نبيل السادة وزكي طناب .

مركز الإعداد المهني بابها يحصل على شهادة تقدير من سمو الامير فيصل بن فهد

ابها – واس :

حصل مركز الاعداد المهني بابها على شهادة تقدير من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للسنة الدولية تقديرا للمشاركة والجهود المبذولة من قبل المركز في نشاطات السنة الدولية للشباب .

من جهة اخرى وضمن الانشطة اللامنهجية نظم المركز زيارتين ميدانيتين لطلبته الى معرض ارامكو للزيت والغاز المقام حاليا بقرية بلحص السياحية على طريق ابها – خميس مشيط .

وقد اطلع الطلبة البالغ عددهم ١٢٠ طالبا على اهم منجزات واعمال الشركة في حقلي البترول والغاز وشاهدوا افلاما سينمائية عن اعمال الحفر والتنقيب والنتاج وتكرير وشحن البترول اضافة الى تعريفهم ببرنامج تدريب وتطوير الطاقات البشرية الوطنية .

وزارة المعارف تعلن عن الوظائف الشاغرة بالمراتب السابعة والثامنة والتاسعة والعاشرة

الرياض – عبدالله البراهيم :

ابلغت وزارة المعارف جميع ادارات التعليم بالوظائف الشاغرة التي تخص الوزارة والتي اعلن عنها الديوان العام للخدمة المدنية بالمراتب السابعة والثامنة والتاسعة والعاشرة وقد تحدد موعد تقديم الطلبات اعتبارا ١٤٠٧/٣/٢٠هـ حتى ٣/٢٩ لفروع الديوان ومكاتب التوظيف او مندوبية بامارات المناطق الرياض . جدة . الدمام . بريدة . حائل . الافلاج . الجوف . عرعر . تبوك . ابها . جيزان . نجران . الباحة . المدينة . الطائف . الاحساء . والوظائف التي تخص وزارة المعارف هي :

- مدير ادارة التربية الفنية – على المرتبة العاشرة – في الرياض بجهاز الوزارة .
- مهندس معماري – على المرتبة التاسعة – في الرياض بجهاز الوزارة .
- مهندس مدني – على المرتبة التاسعة – في الرياض بجهاز الوزارة .
- مهندس معماري – على المرتبة التاسعة في جدة .
- مهندس مدني – على المرتبة التاسعة في الاحساء .
- مدقق شئون موظفين – على المرتبة الثامنة – بالخرج .
- مدقق شئون موظفين – على المرتبة الثامنة – بالرس .
- مهندس معماري على المرتبة الثامنة – بالرياض (جهاز الوزارة) .
- رئيس شعبة التبويب الآلي على المرتبة الثامنة – بالرياض (جهاز الوزارة)
- رئيس شعبة الصيانة على المرتبة الثامنة بادارة التعليم بسدير .
- مدير الشئون المالية على المرتبة الثامنة بادارة التعليم بنجران .
- مبرمج كمبيوتر – على المرتبة السابعة – بالرياض « التطوير التربوي » .
- فني مختبر على المرتبة السابعة بادارة التعليم بعفيف .
- امين صندوق – على المرتبة السابعة بادارة التعليم بالوشم .
- مدقق مشتريات على المرتبة السابعة – بالرياض .
- فني مختبر على المرتبة السابعة بادارة التعليم بالمخواة .

اعداد خطة عمل شاملة لبرامج مركز الخدمة بالقطيف

كتب – علي الخواهر :

يجري مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف حاليا اتصالات مستمرة مع اللجان الاهلية ولجان التنمية المحلية واندية الشباب الريفية التابعة له في عدد من قرى القطيف وذلك بهدف اعداد خطة عمل تشمل جميع نشاطات وبرامج اللجان والاندية في المجالات الثقافية والاجتماعية والصحية ، صرح بذلك لـ « اليوم » مدير المركز منصور عبدالله هلال واكد ان اعداد هذه الخطة سيمكن المركز من النهوض بمستوى اداء الخدمات وتنفيذ البرامج المختلفة في منطقة الخدمات وقال ان الخطة التي سيتم اقرارها ستبدأ اعتبارا من ١٤٠٧/٥/١هـ حيث ستحدد على ضوئها مواعيد عقد الاجتماعات واقامة المحاضرات والندوات والمعارف على مستوى اللجان والاندية التابعة للمركز كما سيتم التركيز بصورة اكبر على برامج التوعية والارشاد التي تشمل اقامة معارض التوعية الصحية والتثقيف باتباع الوسائل المرئية والافلام والملصقات وتنفيذ المحاضرات واللقاءات وغيرها من اساليب التوعية العامة للمواطنين هذا وسيعقد في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الاحد القادم الموافق ١٤ ربيع الاول الجاري اجتماع في مقر روضة الاطفال التابعة للجنة الاهلية العامة بالمركز وذلك لمناقشة المرئيات والاقتراحات المتعلقة بسبل الاعداد والتجهيز لخطة عمل المركز الانفة الذكر وسيشارك في هذا الاجتماع مسئولو المركز وممثلون عن اللجان الاهلية ولجان التنمية المحلية واندية الشباب الريفية في كل من الملاحة وحلة محيش والبحاري والتوبي ، من جهة اخرى قام مؤخرا مندوبان من الادارة العامة للتنمية بوكالة الشئون الاجتماعية التابعة لوزارة العمل والشئون الاجتماعية بزيارة للمركز حيث اجتمعا مع مدير المركز والمسئولين فيه واطلعا على البرامج المنفذة والجاري تنفيذها هذا العام كما قاما بزيارة لعدد من رياض الاطفال التابعة للمركز في بعض قرى القطيف وقد ابدى المندوبان ارتياحهما بجهود اسرة المركز وما تبذله في سبيل تنمية المجتمع وخدمة الاهالي الى جانب مشاركات ومساهمات الجهود الذاتية من اجل تحقيق اهداف التنمية الاجتماعية .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — المركز البريدي : ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الإتفاق - مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤١ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٠٨٦١٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٠٣ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير : ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٢-٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٥٧٩١٨٤ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٤ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

يرافقه وزير الشئون البلدية والقروية

الأمير سلمان يتفقد عدداً من منتزهات ومرافق مدينة الرياض

الرياض ـ واس ـ
قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس بجولة تفقدية لعدد من منتزهات ومرافق مدينة الرياض وقد رافق سموه في هذه الجولة معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم ووكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم ووكيل وزارة التخطيط حسين سجيني واعضاء الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.
وقد شملت جولة سموه منتزه الوادي ومنتزه عليشه وحديقة مناخ الملك عبدالعزيز وحديقة الحيوانات ومنتزه العليا ومصلى العيد الجديد ومشروع مكتبة الملك فهد بالرياض. وقد اطلع سموه خلال الجولة على ما تحتويه هذه المرافق والمنتزهات وما زودت به من اجل توفير الترفيه والتثقيف للمواطن.
وقد اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ان الهدف من هذه الجولة هو الاطلاع على بعض المشاريع التي قامت بها امانة مدينة الرياض خاصة الحدائق العامة الكبيرة والمتطورة والذي سيتم افتتاحها في الايام القادمة ان شاء الله .. واوضح سموه في تصريح صحفي ادلى به عقب الجولة . ان الحدائق التي سيتم افتتاحها بالاضافة الى حديقة الحيوانات جزء مكمل للحدائق الموجودة من قبل ..
وقال سموه ان توجيهات وتعليمات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ان نتوسع كثيرا في الحدائق والمناطق المزروعة وعمل النافورات والاشياء التي ترطب الجو لتخفيض الحرارة في الرياض .. واضاف سموه ان الحدائق ولله الحمد منتشرة في الرياض منها الكبيرة والصغيرة بالاضافة الى ملاعب الاطفال .. واعرب سموه عن سروره لتعاون الاهالي مع الامانة وذلك بانشاء الحدائق في مساكنهم وقال ان هذا شيء مهم جدا وممتاز ونطمح دائما بوجود حدائق اكبر ..
واضاف سموه قائلا ان هناك مشروعات كبيرة لتطوير منطقة المطار .. متروك البت فيها لخادم الحرمين الشريفين .. مشيرا الى ان هناك لجنة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعضوية عدد من المسئولين تشرف على مشروعات منطقة المطار .. مؤكدا سموه ان هذه المشروعات مقدمة او مهيئة وسيصدر قريبا ان شاء الله قرار تنظيمي بها .

الامير مقرن يتوجه اليوم الى الرياض

حائل/ صالح المشهور :
يتوجه صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل في تمام الساعة الثالثة من عصر هذا اليوم الثلاثاء الى الرياض وذلك لمقابلة عدد من المسئولين هناك من اجل مناقشة الاحتياجات والمشاريع والخدمات التي تهم منطقة حائل.

أخبار المجتمع

● يغادرنا اليوم الدكتور عبداللطيف الفرائضي وكيل جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية الى تبوك لحضور مؤتمر طب الاطفال حديثي الولادة في الفترة من الى ١٠ ربيع اول ١٤٠٧هـ لدى مستشفى القوات المسلحة بمدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بتبوك .

● الدكتور عبداللطيف الفرائضي

● الزميل مطلق العنزي سكرتير التحرير للشئون السياسية « باليوم » عاد مؤخرا الى الدمام ، بعد ان شارك في مؤتمر القمة السابع الذي انعقد بدولة الامارات .

● الدكتور ناصر الحزيم

● عاد الى عرعر قادما من الرياض الدكتور ناصر فالح الحزيم مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية . بعد ان انهى بعض الاعمال المتعلقة بعمله .

● مطلق العنزي

● السيد عبداللطيف غراب المدير العام للشركة الاسلامية العربية للتامين والعضو المنتدب للشركة الاسلامية لاعادة التامين عاد الى جدة بعد حضور اجتماع شركات التامين العربية الذي عقد في العاصمة البريطانية « لندن » .

● السيد حمزة عبدالوهاب الدايل من رجال الاعمال بالمنطقة الغربية رزق بمولود جميل سماه « مؤيد » .

● محمد غازي العنزي

● المقدم حمود بن غصين القحطاني قائد الكتيبة السابعة بالحرس الوطني بالاحساء رزق بمولود ذكر جعله الله من مواليد السعادة .

● السيد عبدالله المطيري من منسوبي الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » عاد مؤخرا الى الدمام قادما من جدة بعد انجاز بعض الاعمال الخاصة .

● ناصر العجمي

● شارك الزميل محمد غازي العنزي محررنا الصحفي بمكتب عرعر في المعرض الصحفي الذي اقيم في منطقة الجوف .

● الملازم خالد عبدالرحمن المقبل بمرور جدة رزقه الله بمولود سماه « بندر » .

● السيد ناصر علي العجمي من موظفي شركة ارامكو بالظهران رزق بمولود سماه « محمد » .

● عبدالله المطيري

الامير ممدوح يفتتح المؤتمر الطبي الخاص بطب الاطفال

تبوك ـ محمد سلامة الذبياني
يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح هذا اليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٣/٩هـ المؤتمر الطبي الخاص بطب الاطفال حديثي الولادة وذلك بمستشفى القوات المسلحة في مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بمنطقة تبوك حيث يشتمل الحفل الافتتاح بالقرآن الكريم فكلمة مدير علم الخدمات الطبية في القوات المسلحة اللواء طبيب عبدالحميد الفرائضي فكلمة مدير مستشفيات القوات المسلحة بالمنطقة الشمالية الغربية بتبوك النقيب طبيب عبدالعزيز عبدالله العرف فكلمة مدير شركة السيف ثم يتفضل سموه الكريم بافتتاح المعهد الطبي الذي اعد لهذه المناسبة .
وبعد ذلك تبدا جلسات المؤتمر الطبي والذي سيشارك فيه سبعة عشر طبيبا يستمر اليوم الثلاثاء وغدا الاربعاء حيث سيتم مناقشة كافة مايتعلق بطب الاطفال حديثي الولادة .

د.ال الشيخ يصدر ترخيصا باقامة سبعة مشاريع زراعية وحيوانية بتكلفة ٢٩ مليون ريال

الرياض ـ واس ـ
اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ ترخيصا باقامة سبعة مشروعات زراعية في اماكن مختلفة من المملكة بتكاليف تزيد عن ٢٩ مليونا و٥٧٨ الف ريال. وستقام هذه المشاريع على مساحة اجمالية ١٠٤٨ هكتارا في حوطة بني تميم والافلاج وحائل بطاقة انتاجية ٢٣ الفا و٧٤٣ طن اعلاف و٤٦٨ طن شعير و١٦١ طنا من التمور و٥٠ طن فاكهة.
ويأتي الترخيص باقامة تلك المشروعات بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها سعيا لتحقيق الامن الغذائي وسيتم تمويلها من البنك الزراعي السعودي ويتولى القطاع الخاص تنفيذها.

وفد من اعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة بأبها يزور مدينة جيزان

الرياض ـ عبدالله الحبيب
قام نيف و٥٠ عضواً من اعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة بابها ، وعلى رأسهم عميد الكلية الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز المصلح برحلة الى مدينة جازان وكان في استقبالهم هناك مدير معهد جيزان الشيخ محمد الحازمي ، ومدير معهد صبيا الشيخ العباس عبدالفتاح وقد قام طائفة من اساتذة الكلية بالقاء محاضرات وندوات في مساجد بيشه وصبيا وابي عريش وجازان .
كما التقى اعضاء هيئة التدريس باساتذة المعاهد وعلماء واعيان منطقة جازان في حفل عشاء اعده المعهد العلمي في جيزان ، وتم في هذا اللقاء اجراء تعارف بين الجميع القى بعده فضيلة رئيس حاكم منطقة جيزان الشيخ سعد المكوز كلمة بمناسبة هذا التعارف .
كما استقل اساتذة كلية الشريعة السفينة المسماه بـ (العارض) التابعة لقيادة خفر السواحل بمنطقة جيزان متوجهين الى جزيرة (فرسان) الواقعة جنوب غرب مدينة جيزان في رحلة دامت اربع ساعات . وفي ميناء فرسان استقبلهم قائد خفر السواحل النقيب مخرم الشهري انزل الوفد في الضيافة المعدة لهم .
وقد تجول الاساتذة بصحبة قاضي فرسان سابقاً فضيلة الشيخ محسن عكور في قرى ومعالم فرسان

تأمين احتياجات المدارس من الاجهزة والمواد التعليمية

الرياض ـ عبدالله البراهيم
تقوم الادارة العامة للتجهيزات المدرسية بوزارة المعارف باعداد احتياج المدارس من الاجهزة والمواد التعليمية لكافة المراحل التعليمية وذلك للعمل على تامينه ولضرورة معرفة الوزارة باحتياج كل منطقة تعليمية الفعلي من الاجهزة والمواد فقد طلبت من جميع ادارات التعليم تعبئة البيانات المعدة لهذا الغرض والتي تشمل جميع الاجهزة والوسائل التي تحتاجها المنطقة والتي على ضوئها سيتم تحديد الاحتياج .
هذا وستخصص كل مدرسة ابتدائية جهاز فيديو وجهاز تلفزيون وكذلك جهاز العارض الرئسي « اوفرهيد » بمعدل جهاز واحد لكل ثلاثة فصول دراسية بالمدرسة وجهاز طبع شرائح العارض الراسي لكل مدرسة وخرائط جغرافية وتاريخية ولوحات ومصورات علمية بمعدل نسخة واحدة للمدرسة ذات الستة فصول ابتدائية ونسخة واحدة لكل ثلاثة فصول لما فوق المرحلة الابتدائية .

محاضرة عن دور العلماء العرب والمسلمين في العلوم التجريبية بابها

الطائف ـ طلعت عبدالله وفا .
ضمن النشاط الثقافي لنادي الطائف الادبي ينظم النادي مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان « دور العلماء العرب والمسلمين في العلوم التجريبية ، الكيمياء ، والنبات » يلقيها استاذ الرياضيات والعلوم التجريبية بجامعة البترول والمعادن في الظهران الدكتور علي عبدالله الدفاع . وقد وجه النادي رقاع الدعوة الى رجال الادب والفكر والصحافة .

تنفيذ عدد من الانشطة الاجتماعية لطلاب الابتدائية والمتوسطة بحائل

حائل ـ صالح المشهور :
ذكر السيد محمد عبدالكريم السيف رئيس قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بحائل بانه تمشيا مع خطة النشاط الاجتماعي بالوزارة وتنفيذا لخطة النشاط الاجتماعي بالادارة سيقام يوم الخميس القادم الموافق ٣/١١ معسكر للقيادات الطلابية في المرحلة المتوسطة ليوم كامل في قرية الشنان يشارك فيه ٥٠ طالبا من الطلبة البارزين في مدارسهم ورؤساء جماعات النشاط في هذه المدارس يمارس فيه الطلبة العديد من الانشطة تحت اشراف عدد من الاخصائيين الاجتماعيين ويشرف على هذا المعسكر مصطفى كامل واضاف السيف ان هذه المعسكرات تهدف الى خلق روح التعاون بين الطلبة والتعارف وتعويد الطلبة على حسن التصرف في المواقف وتدريبهم على القيادة والتخطيط لبعض البرامج والى قضاء وقت ممتع خارج اطار المدرسة كما سيقام معسكر لليوم الكامل لطلبة المدارس الابتدائية التالية معد بن زائدة ، عبدالرحمن بن عوف ، السعودية ، الوليد بن عبدالملك وسيكون مقر هذا المعسكر في المدرسة السعودية ويشارك فيه ٧٥ طالبا ويشرف عليه الاستاذ عبدالقادر بسيوني تنفذ فيه العديد من الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية كما اقيم في يوم الخميس الماضي معسكر للقيادات الطلابية للمدارس الثانوية واشرف عليه الاستاذ عبدالمحسن النزهه .

قبول دفعة جديدة بالكلية المتوسطة بابها

خميس مشيط ـ سعيد سرحان
يبدأ القبول بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بابها لحملة الثانوية العامة او مايعادلها للدراسة في الفصل الثاني ١٤٠٧/١٤٠٦هـ يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/١٣هـ وحتى نهاية يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٩هـ
صرح بذلك رئيس القبول والتسجيل بالكلية المتوسطة بابها وقال ان شروط القبول هي كالتالي :
- احضار استمارة الثانوية العامة اصل مع صورة
- وشهادة حسن سيرة وسلوك
- وست صور شمسية مقاس ٤ × ٦
- وملف علاقي
- وصورة لحفيظة النفوس
- وان يجتاز المتقدم الفحص الطبي
- وان يجتاز اختبار المقابلة الشخصية او الاختبار الذي تعقده الكلية ..

محاضرة صحية عن امراض النساء بنادي الشروق بالجفر

الاحساء ـ فرحان العقيل :
تنظم ادارة الثقافة الصحية بمديرية الشئون الصحية بمنطقة الاحساء بالتعاون مع نادي الشروق بالجفر محاضرة صحية عن امراض النساء وذلك مساء هذااليوم بصالة نادي الشروق الرياضية وتهدف هذه المحاضرة التي تاتي ضمن اطار حملة التثقيف الصحي التي تتبناها المديرية الى خلق زيادة من الوعي الصحي

توسعة مطار القصيم ليخدم الف مغادر وقادم في وقت واحد

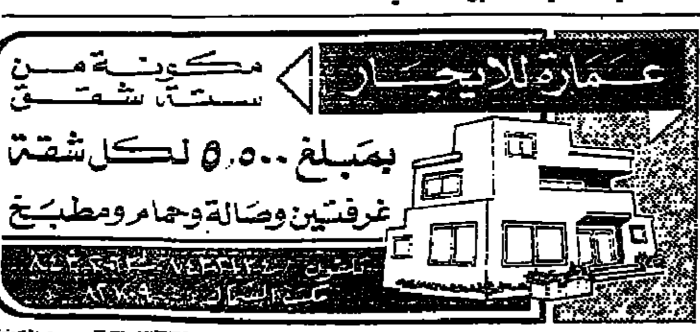
بريدة ـ واس :
يجري العمل حاليا في مشروع توسعة مطار القصيم وتهدف التوسعة الى زيادة القدرة الاستيعابية للمطار وتقديم افضل الخدمات للرحلات القادمة والمغادرة والعابرة للمطار .
واوضح مدير مطار القصيم ناصر السكيت ان مشروع التوسعة يشمل صالات القادمين والمغادرين ومبنى الشحن الجوي واستحداث مباني جديدة وورش للصيانة ومواقف مغطاة للسيارات ومسجد وسكن للعاملين ومحطة لتوليد الكهرباء بجانب رصف وتشجير وانارة عدد من الطرق الداخلية في المطار .
ويتمكن المطار بعد التوسعة من خدمة الف مغادر وقادم في وقت واحد واستيعاب ما بين ٨ و ١٢ طائرة من مختلف الاحجام .
ومن المقرر ان يتم الانتهاء من مشروع التوسعة خلال الاشهر القادمة .

قبول دفعة جديدة من الطلبة بالكلية المتوسطة بابها

ابها ـ واس :
اعلنت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بابها عن بدء قبول الطلبة الراغبين في الالتحاق بالكلية من حملة الشهادة الثانوية العامة او ما يعادلها اعتبارا من يوم السبت الثالث عشر من الشهر الحالي وقد وضعت الكلية بعض شروط القبول منها اجتياز المقابلة الشخصية او الاختبار الذي تعقده الكلية والفحص الطبي بالاضافة الى احضار استمارة الشهادة الثانوية .

طلاب فرع جامعة الامام بالقصيم يزورون بلدة الخبراء

الرس ـ خالد الخليفة :
قامت مجموعة من طلاب جماعة الرحلات والمخيمات بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم بجولة استطلاعية على بلدة الخبراء التاريخية القديمة وذلك للاطلاع على معالمها البارزة والوقوف عن كثب على اطلالها المختلفة .. ذكر ذلك لـ « اليوم » السيد سليمان الصقري رئيس الجماعة واضاف ان هذه الرحلة تاتي ضمن الرحلات الاسبوعية التي تقيمها الجماعة وقال . ان الرحلة ستشمل ايضا مدينة الخبراء الحديثة وبعض المصانع الموجودة فيها
من ناحية اخرى وضمن اعمال النشاط الثقافي المكثف الذي تنظمه حاليا ادارة النشاط في فرع الجامعة بالقصيم اقيم مساء السبت الماضي منتدى ثقافي خاص باحدى اسر المنتدى حظي بحضور كثيف .. وقد اشتمل هذا المنتدى على اقامة ندوة مصغرة تخللتها كلمة لاحد الطلاب فضلا عن عدد من المسرحيات التاريخية والاجتماعية والثقافية والاناشيد الاسلامية ومما يجدر ذكره ان هذا المنتدى يقام اسبوعيا وتقوم كل اسرة باعداده .

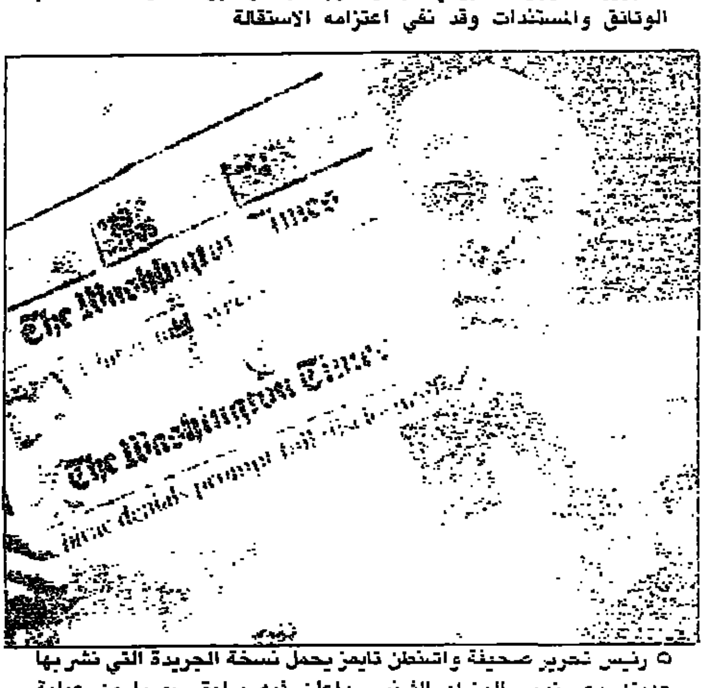


احداث مصورة


○ امبراطور اليابان يستقبل الرئيسة اكينو


○ زعماء الدول الاعضاء في التحالف الاقتصادي للكتلة الشرقية قبل بدء اجتماعاتهم امس


○ وزير الخارجية الامريكي شولتز خارجا من منزله بواشنطن حاملا حقائب الوثائق والمستندات وقد نفي اعتزامه الاستقالة


○ رئيس تحرير صحيفة واشنطن تايمز يحمل نسخة الجريدة التي نشر بها حديث مع رئيس الوزراء الفرنسي واعلن فيه براءة سوريا من عملية هنداوي

وفد من المملكة يشارك في اللقاء العربي الاسباني

الرياض ـ واس ـ
يتوجه اليوم الى اسبانيا وفد المملكة المشارك في اللقاء العربي الاسباني برئاسة وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح بن علي الهذلول. واوضح الدكتور الهذلول لوكالة الانباء السعودية انه سيتم القاء عدد من المحاضرات خلال اللقاء عن تطور التخطيط العمراني في المملكة والمخطط الاقليمي الشامل لمنطقة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والتصميم العمراني لمنطقة الحرم المكي الشريف والنمو العمراني في المدينة المنورة هذا وقد اعد الوفد السعودي معرضا يبرز مظاهر النهضة العمرانية التي انتشرت في جميع مدن المملكة ويشتمل المعرض على صور فوتوغرافية تبرز المعالم العمرانية لمكة المكرمة والمدينة المنورة خاصة منطقة الحرمين الشريفين ومجموعة كبيرة من افلام الفيديو التي تبرز ماضي المملكة العريق وحاضرها المشرف منها ما يتحدث عن تطور المملكة بصفة عامة وتطور كل من الرياض وجدة والدمام والجبيل وينبع بصفة خاصة ومجموعة تتحدث عن المناطق التاريخية والاثرية في المملكة.
واضاف الدكتور الهذلول ان المعرض يحتوي على ركن لعرض الشرائح (السلايدات) التي تبرز العناصر العمرانية المشتركة للمدن العربية الاسلامية ومعالم منطقة مكة المكرمة العمرانية ومعالم منطقة حائل التاريخية والعمرانية ويضم المعرض ايضا مجموعة من الكتب الفاخرة التي تبرز مجالات النهضة العمرانية في المملكة والتقارير والنشرات التخطيطية والاعلامية ويضم الوفد السعودي المشارك في اللقاء مدير علم الدراسات والابحاث بالوزارة المهندس عمر المشعبي ووكيل امين المدينة المنورة المهندس انور الياس ومدير التصاريح بامانة العاصمة المهندس جميل القطان.

١٠٦٩ طالبا وطالبة بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

جدة ـ واس :
ينتظم بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة في العام الحالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ حوالي الف وتسعة وستين طالبا وطالبة .
يضم منهم قسم العلوم الطبية والاساسية تسعمائة وثلاثة وثلاثين طالبا وطالبة وستة وثمانين طالبا بقسم العلوم التقنية الطبية وثمان واربعين طالبة بقسم التمريض .
كما ان من بين هؤلاء الطلبة والطالبات ثلاثة واربعين طالبا وطالبة من ابناء الدول الاسلامية والعربية الشقيقة فمن اليمن الشمالي اربعة عشر طالبا وطالبتين ومن فلسطين ستة طلاب وطالبة واحدة وثلاثة طلاب وطالبة من اليمن الجنوبي وثمان طالبات من البحرين وثلاث طالبات من موريتانيا وطالب واحد من كل من اوغندا وساحل العاج والسودان وتنزانيا والعراق .
والجدير بالذكر ان عدد الخريجين منذ افتتاح كلية الطب والعلوم الطبية حتى الان بلغ خمسمائة وتسعة وتسعين خريجا وخريجة من قسم العلوم الطبية الاساسية .. كما خرج قسم التقنية الطبية ثلاثين طالبا وستة وخمسين طالبة من قسم التمريض .

هكذا من الأصل

الشيخ عيسى يستقبل وكلاء الداخلية بدول مجلس التعاون

الوكلاء بدأوا اجتماعهم لوضع الاستراتيجية الامنية الشاملة لدول المجلس

المنامة - واخ :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين صباح اليوم وكلاء وزارات الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لحضورهم اجتماع اللجنة المكلفة بوضع الاستراتيجية الامنية الشاملة لدول المجلس الذي بدا في البحرين امس ويستغرق يومين .

وقد اكد سمو امير دولة البحرين خلال المقابلة على اهمية اللقاءات بين المسؤولين في دول مجلس التعاون للتنسيق في شتى المجالات وحرصه على توطيد التعاون الامني بين الاجهزة الامنية بدول المجلس لما فيه خير وصالح شعوب المنطقة .

وتمنى سموه لاجتماعهم التوفيق والنجاح والخروج بقرارات ايجابية وبناءة خدمة لمسيرة مجلس التعاون في المجالات الامنية .

وحضر المقابلة الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير الداخلية والعميد الشيخ ابراهيم بن محمد ال خليفة نائب المدير العام للامن العام والسيد ابراهيم الصبحي الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشؤون السياسية .

مهرجان شعبي بالاردن لمساندة الشعب العراقي

عمان - واخ :

اقيم مساء امس مهرجان شعبي في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب في عمان لاسرة كفاح الشعب العربي في العراق ضد العدوان الايراني .

ويشارك في المهرجان الذي يقام بدعوة من اللجنة القومية في الاردن لمساندة الشعب العربي في العراق ممثلون عن النقابات المهنية والاتحادات ومفتي الديار الاردنية واللجنة الشعبية لدعم ونصرة الشعب العراقي

نائب رئيس مجلس الوزراء بالامارات :

القمة السابعة لمجلس التعاون اعطت نتائج ايجابية لصالح شعوب المنطقة

ابوظبي - ق ن ا :

اكد الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة ان بلاده بالتعاون مع بقية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستواصل تحركها خلال المرحلة المقبلة من اجل وضع حد للحرب العراقية الايرانية التي استنزفت طاقات البلدين الجارين المسلمين اضافة الى اثارها على الوضع في المنطقة .

وقال في تصريح له عقب ترؤسه للجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء امس ان بلاده ستواصل ايضا اتصالاتها مع كل من ايران والعراق لما فيه مصلحتهما ومصلحة المنطقة والعالم .

وقال الشيخ حمدان في تصريحه للصحفيين ان قمة ابوظبي اعطت نتائج ايجابية ستظهر قريبا بما يعود بالخير على ابناء المنطقة والامة العربية وخاصة في المجالات الاقتصادية .

ندوة معدلات الانتاجية في الدول الخليجية تواصل اعمالها

استعراض عدد من الدراسات حول رفع انتاجية العمل باعتبارها مؤشر تقدم المجتمع

الرياض - واس :

واصلت ندوة معدلات انتاجية العمل واثارها ووسائل تطويرها في الدول العربية الخليجية اعمالها امس برئاسة نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية للشئون التنفيذية عثمان ابراهيم الاحمد .

وقد تم خلال الجلسة الاولى بحث موضوع الاقتصاد والقوى العاملة ودور الاجهزة الحكومية حيث تحدث عدد من ممثلي الدول العربية الخليجية عن واقع انتاجية العمل في هذه الدول وتجاربها في هذا المجال .

وقد تحدث في هذه الجلسة الدكتور هاشم الباشي من دولة البحرين حيث قدم ورقة حول الاقتصاد والقوى العاملة ودور الاجهزة الحكومية في التدريب في دولة البحرين .

واشارت الورقة الى التطورات الحديثة في اقتصاد البحرين وجهود الاجهزة الحكومية في تدريب وتطوير القوى العاملة المحلية باعتبار ان مؤشر انتاجية العمل يساهم مساهمة كبيرة في زيادة الانتاجية الكلية ومرتبط بجميع مؤشرات تطور وتقدم المجتمع .

وقد قسمت الورقة الى ثلاثة فصول تركز الفصل الاول على تباين اثر النفط في الحياة الاقتصادية ومدى مساهمته في الناتج المحلي الاجمالي مع ايضا دور القطاعات الاقتصادية الاخرى فيه وتم التطرق ايضا للتطورات في جوانب الانفاق المختلفة لاجمالي الناتج المحلي .

كما نوقش في الجلسة الثانية التي ترأسها نائب رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور عبدالله القدهي موضوعان الاول عن دور مؤسسات البحث العلمي في تطوير الكفاية الانتاجية والثاني عن معوقات ومشاكل الانتاجية .

وقد قدم الدكتور محمد نور برهان من المنظمة العربية للعلوم الادارية في عمان ورقة حول المؤسسات التدريبية والاستشارية ومؤسسات البحث العلمي ودورها في تطوير الكفاية الانتاجية وتناول فيه موضوع المؤسسات التدريبية والاستشارية ومؤسسات البحث العلمي ودورها في تطوير الكفاية الانتاجية من حيث واقعها الراهن في الدول العربية ودورها في تطوير الكفاءة الانتاجية وتقييم الانجازات التي تتم في مجال الانتاجية وقد اشار الباحث الى اثر التدريب والاستشارات والبحوث في رفع مستوى الكفاءة الانتاجية والمشاكل التي تواجه عمل المؤسسة التدريبية ودور هذه المؤسسات في تخطيط السياسات في مجال الكفاءة الانتاجية ووضع برامجها ودورها في الاهتمام بالعنصر البشري وتطويره وتنمية قدراته ودورها ايضا في

■ عثمان الاحمد ■

نشر المعرفة والوعي العلمي والترويج للاستفادة من منجزات التقدم العلمي والتقني الحديث في مجال رفع مستوى الانتاجية كما تطرق البحث الى الكفاءة الانتاجية للمؤسسات التدريبية والاستشارية وامكانية قياسها والعمل على تطويرها مركزا على طبيعة وخصوصية تلك المؤسسات وصعوبة قياس الكفاءة الانتاجية فيها .

وفي ختام البحث اقترح الباحث مجموعة من المعايير لقياس الكفاءة الانتاجية خاصة بمؤسسات التدريب والمؤسسات الاستشارية ومؤسسات البحث العلمي وتوصل الى مجموعة من النتائج تمثل اهمها في تحديد دور المؤسسات التدريبية ودورها في وضع الاستراتيجية الوطنية لتطوير الكفاءة الانتاجية وتقديم الخبرة العلمية والمشورة الفنية وتامين احتياجات الكوادر العلمية المشاركة في مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

كما قدم في هذه الجلسة المهندس مصطفى احمد عبيد مدير معهد الاستشارات الادارية بالقاهرة ورقة حول معوقات ومشاكل انتاجية العمل .

وتناول فيه تعريف الانتاج وعناصره حيث عرف الكفاية الانتاجية بانها النسبة بين المخرجات الى المدخلات ثم حدد الباحث معوقات ومشاكل الانتاج وعلى الاخص ما يتعلق منها بمشاكل النشاط الانتاجي والتسويقي في المنشاة وتاثيرها على الانتاجية كما اشتمل البحث على معوقات ومشاكل التحويل والتي تحدث نتيجة المتغيرات الكثيرة والسريعة مما يؤثر على توازن هيكل المنشاة التمويلي .. كما تطرق الباحث الى مشاكل ادارة الافراد والتي تعتبر في منتهى الاهمية اذ انها تتعلق باهم عناصر الانتاج الا وهو عنصر العمالة وقد تناول الباحث ايضا التحليل التشخيصي لمشكلات الادارة حيث حدد مجالاتها واغراضها والاسباب المباشرة والرئيسية لهذه المشاكل .

كما تناول الباحث كيفية تحسين وتطوير الانتاجية حيث تعرض لاساليب رفع الكفاية الانتاجية وكيفية تطبيقها تدريجيا داخل المنشاة والى دور الادارة في رفع انتاجية الوحدات والمنشات الانتاجية كذلك ناقش البحث اهمية التدريب للعنصر البشري من حيث رفع كفاءة اداء المنشاة وتحديد استراتيجيات تخطيط وتنمية القوى العاملة كما ركز البحث على دور الحوافز كعنصر محرك لرفع الانتاجية وزيادة الانتاج كما حدد دور المؤسسات التدريبية في رفع الانتاجية وانواع التدريب وبرامجه المختلفة واختتم البحث بتحديد دور الخدمات الاجتماعية العمالية في تطوير وتحسين الانتاجية بوصفها حافزا هاما وحيويا للعاملين .

● المنامة :

غادر سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني المنامة قبل ظهر امس متوجها الى اوروبا في زيارة خاصة .

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم تكليف سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع بالقيام بمهام سمو رئيس الوزراء وذلك مدة غيابه في الخارج .

● الدوحة : وصل الى الدوحة صباح امس وزير الدولة للصناعات بباكستان السيد محمد يونس على رأس بعثة استثمارية باكستانية في زيارة لدولة قطر تستغرق ثلاثة ايام .

وسيجري الوزير الباكستاني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين القطريين تتركز حول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها في المجالات الاقتصادية والتجارية .

● بغداد : عاد الى بغداد امس السيد عصام عبدالرحيم وكيل وزارة النفط العراقي والوفد المرافق له بعد زيارة لتركيا استغرقت اربعة ايام .

واجرى المسؤول العراقي خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الاتراك تناولت التعاون النفطي بين البلدين وسبل تعزيزه وتطويره ومتابعة سير العمل لتنفيذ مشروع المرحلة الثانية لتوسيع انبوب النفط الخام العراقي التركي .

● الكويت : اعلن رئيس اطباء مركز الكلى الصناعية الدكتور غازي قوزما في حديث نشر امس ان الكويت تنفق ثمانية الاف دينار على المريض الواحد لعلاج غسيل كليتيه كل عام .

واوضح الاخصائي الدكتور قوزما في حديث مع صحيفة الوطن الكويتية ان نسبة الوفيات بسبب الفشل الكلوي سنويا في الكويت بلغت ١١ بالمائة وهي مطابقة تماما لنسبة وفيات مراكز الكلى الصناعية في العالم .

وقال انه لم تقع اي حادثة وفاة ناتجة عن خطأ فني سببه الاطباء وانما يرجع ذلك الى اخطاء من المرضى انفسهم وذلك لعدم اتباعهم لنصائح الطبيب .

□□

الامارات توقع ثلاث اتفاقيات لتنظيم النقل الجوي مع المانيا والهند ولوكسمبورج

ابوظبي - كونا :

توقع دولة الامارات العربية المتحدة قبل نهاية الشهر الجاري اتفاقيتين للنقل الجوي الاولى مع المانيا الغربية والثانية مع لوكسمبورج .

ويتم التوقيع بالاحرف الاولى على الاتفاقيتين خلال زيارة يقوم بها وفد من دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة وكيل وزارة المواصلات المساعد السيد محمد يحيى السويدي الى البلدين في الفترة من ٢٤ الى ٢٩ نوفمبر الجاري .

كما توقع دولة الامارات اتفاقية مماثلة للنقل الجوي مع الهند في منتصف شهر ديسمبر المقبل وذلك خلال زيارة يقوم بها وفد من الطيران المدني بالهند لدولة الامارات يوم ١٥ ديسمبر القادم .

وتنظم هذه الاتفاقيات عمليات الطيران المدني بين جانبي كل اتفاقية بما في ذلك تحديد الشركات الوطنية الناقلة وعدد الرحلات ومحطات الوصول .

والناقلتان الوطنيتان لدولة الامارات العربية المتحدة هما طيران الخليج وطيران الامارات .

وقد وقعت دولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة الاخيرة على عدة اتفاقيات مماثلة كان اخرها مع فرنسا .

هيئة كتابة التاريخ العربي تعقد اجتماعها الاول بالشارقة

بغداد - واس :

تعقد الهيئة العليا لكتابة تاريخ الامة العربية المنبثقة عن اتحاد المؤرخين العرب اجتماعها الاول في الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت القادم .

وستناقش خلال الاجتماعات التي تستمر يومين وضع خطة شاملة للهيئة تمهيدا لدعوة المؤرخين العرب لاقرارها لتكون منهجا عربيا ثابتا يعتمده المؤرخون العرب في كتاباتهم عن تاريخ الامة العربية بالاضافة الى وضع دراسة منهجية توضع في متناول المؤرخين العرب للرد على الاساليب والتشويهات التي تلحق بتاريخ الامة العربية واكد الامين العام لاتحاد المؤرخين العرب الذي يتخذ من بغداد مقرا له . ان هذه الاجتماعات التي يشارك فيها ممثلون لثماني دول عربية تاتي في اطار تحرك الاتحاد من اجل وضع منهج جديد لكتابة الامة العربية وتوضيح ادوارها الحضارية على مر العصور .

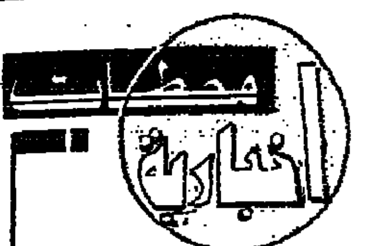
تعاون اقتصادي بين قطر وكوريا

الدوحة - ق ن ا :

بدات بالدوحة امس اجتماعات لجنة التعاون الاقتصادي والفني والتجاري القطرية الكورية .

ويبحث الجانبان القطري والكوري خلال هذه الاجتماعات التي تستمر حتى يوم ١٢ نوفمبر الحالي عددا من المسائل التي تتعلق بدراسة تطوير اوجه التعاون الثنائي القائم بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والفنية والثقافية والرياضية وغيرها من مجالات اوجه التعاون الاخرى .

ويرأس الجانب القطري في هذه الاجتماعات السيد عبدالله صلات مدير ادارة شئون البترول بوزارة المالية والبترول كما يرأس الجانب الكوري السيد سيونج هو مدير عام شئون الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الكورية .



رسالة

● ابوظبي –

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رسالة من الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزرائها تتعلق بالوضع في المنطقة وقضايا التعاون الثنائي بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة السيد مايكل تيت السفير البريطاني لدى دولة الامارات خلال استقبال سمو الشيخ زايد له امس.

جنسية

دمشق –

اصدر الرئيس السوري حافظ الاسد قانونا بمنح ابناء البلاد العربية الجنسية العربية السورية.

وذكر راديو دمشق صباح امس ان القانون اشتمل على ان يجوز منح الجنسية السورية لابناء البلاد العربية بناء على طلب خطي يقدمه طالب التجنس.

واشترط في الحصول على هذه الجنسيةكما ذكر الراديو ان يكون كامل الاهلية وان يتمتع بجنسية بلد عربي وان تكون اقامته عادية في سوريا حين تقدم الطلب.

كما اشترط ان يكون مقدم الطلب خاليا من الامراض السارية والعاهات التي تمنعه من مزاولة اي عمل وان يكون حسن السلوك ومحمود السيرة ولم يسبق الحكم عليه بعقوبة جنائية او بعقوبة مقيدة للحرية في جريمة شائنة الا اذا رد اليه اعتباره..

طب

الدوحة –

وصل الى الدوحة امس فريق طبي بريطاني برئاسة الدكتور دونالد روس رئيس جراحة القلب بالمستشفى الوطني البريطاني تلبية لدعوة من مؤسسة حمد الطبية في اطار التعاون الطبي بينهما.

وصرح مصدر مسئول بمؤسسة حمد الطبية لوكالة الانباء القطرية بانه سيتم خلال هذه الزيارة التي تستمر لمدة ١٠ ايام بحث التعاون والتنسيق بين قسم امراض وجراحة القلب في مستشفى حمد العام والمستشفى الوطني البريطاني لجراحة القلب والاستفادة من خبرة الدكتور روس في هذا المجال..

مؤتمر

بون –

بدأ في العاصمة الالمانية الاتحادية بون المؤتمر البرلماني الالماني الاسرائيلي العاشر.

ويهدف المؤتمر كما ذكر راديو كولونيا صباح امس الى متابعة تطوير العلاقات البشرية والثقافية والاقتصادية بين المانيا الاتحادية والكيان الاسرائيلي..

الهند تستعد لتقديم مبادرة جديدة لانهاء النزاع العرقي في سريلانكا



● معسكر لتدريب التاميل في الهند اكتشف بعد سلسلة اتهامات من سريلانكا للهند باقامة معسكرات تدريب للمعارضين التاميل

«الصورة من واس – ا ب»

نيودلهي – كونا

ذكر في نيودلهي امس انه من المرجح ان تقوم الحكومة الهندية بمبادرة جديدة للاسهام في حل الازمة العرقية المستعصية في سريلانكا التي ازهقت الاف الارواح.

وقالت مصادر رسمية هندية ان جهود حكومة رئيس الوزراء راجيف غاندي تتركز على الاتيان بالميليشيات التاميلية الى مائدة المفاوضات للتوصل الى حل سلمي للمشكلة العرقية.

واضافت انه بالرغم من موافقة الهند على المساعدة في حل المشكلة المعقدة فانها ترى انه يتعين على الحكومة السريلانكية التوصل الى اتفاق مقبول مع ميليشيات التاميل.

وترى المصادر الرسمية بعض العناصر الايجابية في المقترحات الاخيرة للرئيس السريلانكي جانيوس جاواردين الخاصة باعطاء المجالس القروية سلطات اوسع في ادارة شؤونها.

ورفضت الجماعات التاميلية المسلحة مقترحات جاواردين واصرت على استمرار حربها ضد القوات الحكومية سعيا للانفصال بالمناطق الشمالية والرقية من الجزيرة حيث يقطن اغلب التاميليين.

واشارت المصادر الى ان الحكومة الهندية لن تؤيد اي تحرك باتجاه ايجاد دولة مستقلة للتاميل في سريلانكا.

ويتبوأ رئيس وزراء ولاية تاميل نادو الجنوبية م. راما شاندران الذي يجري اتصالات مع الجماعات التاميلية مركز الصدارة في متابعة التطورات بالاضافة الى رئيس الوزراء راجيف غاندي ووزير الداخلية بوتاسينج.

وابلغ راما شاندران المسئولين الهنود بان القتل المستمر للتاميليين في سريلانكا اصبح قضية سياسية وعاطفية في ولايته حيث يستقر عدد كبير من اللاجئين التاميليين الهاربين من سريلانكا.

وفي تطور مفاجيء امس الاول قامت الشرطة الهندية بعمليات تفتيش في ١٥ معسكرا للتاميل المسلحين في ولاية تاميل نادو واحتجزت كمية كبيرة من ذخائر الاسلحة من بينها صواريخ ارض/جو وقاذفات صواريخ وقنابل يدوية.

وذكرت مصادر الشرطة ان عملية نزع السلاح كانت سلمية وان اغلب الاسلحة المحتجزة كانت لغرض الحماية الذاتية.

واضافت انه تم اعتقال حوالي ٥٠٠ من ميليشيات جبهة تحرير إيلام.

واشارت المصادر الى ان هذه الاجراء ياتي قبل لقاء قمة رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي المقرر عقدها يوم السبت المقبل في ولاية كارناتشكا الجنوبية الذي سيشارك فيه الرئيس السريلانكي..

وعلى الصعيد العسكري ذكرت مصادر عسكرية سريلانكية هنا ان عشرة اشخاص من فصائل التاميل المناوئة للحكومة لقوا مصرعهم في اشتباكات منفصلين مع القوات الحكومية خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية.

وقالت المصادر ان دورية عسكرية امرت حافلة تقل عددا من فصائل التاميل بالتوقف بغرض التفتيش الا انها لم تنفذ الاوامر مما دعا الدورية الى فتح النار عليهم لتقتل ستة منهم.

واوضحت المصادر ان الاشتباكات وقع امس الاول بالقرب من قرية بوراوادي كالوم التي تبعد ١٦ كلم من مدينة منار.

وذكرت انه بعد الاشتباك تبين ان ركاب الحافلة ينتمون الى جبهة تحرير ايلام الثورية كما وجد بحوزتهم عدد من البنادق الاوتوماتيكية والقنابل اليدوية وانواع من المتفجرات.

وفي تطور آخر ذكرت المصادر العسكرية ان دورية امنية اشتبكت مع مجموعة اخرى من فصائل التاميل كانت مختبئة بين الاحراش في مدينة كينولوتش التي تبعد ٢٧٠ كلم من العاصمة.

عودة المصالحة بين كوناكري وباريس بعد ٢٨ عاماً من القطيعة

تصفية مؤسسات الاقتصاد السيكوتوري وفرنسي يشغل نائباً لمحافظ البنك المركزي

كوناكري – اف ب –

يصل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران غدا الاربعاء الى غينيا في زيارة تستمر ٤٨ ساعة تؤكد المصالحة بين باريس وكوناكري بعد ٢٨ عاما من الانفصال العنيف بين احمد سيكوتوري والدولة الاستعمارية السابقة.

وكان الخبراء الاقتصاديون يضعون كل الآمال في غينيا منذ ٣٠ عاما ولكن غينيا تعتبر اليوم من بين اكثر الدول تضررا في القارة.

ويعتمد نظام حكم الجنرال لانسانا كونتره الذي تولى على السلطة في بداية ابريل نيسان عام ١٩٨٤ بعد عدة ايام من وفاة الرئيس سيكوتوري على مساعدات فرنسا من اجل اصلاح اقتصاد اصيب بالخلل بسبب تطبيق سياسة الاقتصاد الموجه لمدة ٢٦ عاما.

واصبحت فرنسا مرة اخرى في غضون عامين الشريك التجاري الاول لغينيا والدولة الاولى المقدمة للمساعدات المالية لها.

وتجاوز حجم المساعدات الفرنسية الى غينيا ٦٣٠ مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٥ ويعتبر ثلث هذه المعونات قروضا من اجل الاصلاح النقدي.

وبلغت قيمة الصادرات الفرنسية الى غينيا ٩٠٦ ملايين فرنك فرنسي في عام ١٩٨٥ مقابل ٣٩٠ مليون فرنك فرنسي واردات من غينيا..

وبدات غينيا منذ عام بمساعدة فرنسا وشركاء غربيين اخرين والبنك الدولي وصندوق النقد الدولي «ثورة» حقيقية من اجل ارساء اسس اقتصاد حديث.





● الرئيس لانسانا كونتي ●

وتم تخفيض قيمة العملة الوطنية رمز سياسة سيكوتوري ويطلق على هذه العملة اسم «سيلي» بصورة كبيرة من اجل سد الفجوة بين السعر الرسمي وسعر السوق الموازية.

ثم الغيت العملية الوطنية «سيلي» وحل محلها الفرنك الغيني كتمهيد لدخول غينيا بعد فترة منطقة الفرنك وتدعي مصادر غربية ان هذه العملية الجراحية قد نجحت رغم ارتفاع الاسعار واصبح الفارق محدودا جدا اليوم بين السعر الرسمي وسعر السوق السوداء.

وتم تصفية النظام المصرفي الذي اكد «الخبراء الغربيون» استحالة اصلاحه وحل محله افرع لثلاثة مصارف فرنسية هي بنك باريس الوطني وبنك سوسيتيه جنرال والبنك الدولي لغربي افريقيا.

واعيد تنظيم البنك المركزي بصورة كبيرة وتم تعيين «مواطن فرنسي» نائبا لمحافظ البنك المركزي.

وخضع القطاع الاقتصادي للدولة الذي كان يمثل محور نظام سيكوتوري لتغييرات شاملة فتح اغلاق بعض الشركات العامة التي بلغ عددها ١٧٠ شركة واعيد جزء منها الى القطاع الخاص وتم تحويل البعض الآخر الى شركات مشتركة.

وتحاول غينيا بصعوبة تقليص حجم الوظائف العامة مع «رفع الاجور بصورة كبيرة» في الوقت نفسه..



● ديفيد جاكوبسن احد الرهائن الامريكيين في لبنان والذي اطلق سراحه مؤخرا يعانق والده البالغ من العمر ٩٢ عاما (واس – ا – ب)

اختتام مؤتمر التنمية الاردني

عمان – ق ن ا –

اختتمت في عمان امس اعمال مؤتمر التنمية الاردني الذي استمر ثلاثة ايام وجرى خلاله مناقشة مجموعة اوراق عمل حول خطة التنمية الخمسية الاردنية وبرنامج التنمية للاراضي العربية المحتلة.

وقد تركزت اوراق العمل التي قدمت للمؤتمر حول قضايا التمويل والاستثمار وتخطيط القوى البشرية اضافة الى الأوضاع في الاراضي المحتلة.

الصندوق العربي للانماء الاقتصادي يشارك في تمويل مشروعات التنمية في الأراضي المحتلة

عمان – ق ن ا –

قال السيد عبداللطيف الحمد رئيس مجلس ادارة الصندوق العربي للانماء الاقتصادي ان الصندوق ساهم في تنفيذ عدد من المشروعات التنموية في الاراضي العربية المحتلة.. مؤكدا حرص الصندوق على دعم التنمية في الوطن المحتل لمواجهة الاحتلال الاسرائيلي وتثبيت المواطنين العرب لمواجهة مخططات الاحتلال ودعم الاقتصاد العربي هناك.

واعرب في تصريح صحفي عن الامل لخلق اهتمام دولي بدعم برنامج التنمية الاقتصادية في الاراضي العربية المحتلة.. وقال ان العمل العربي المشترك وتحقيق التكامل الاقتصادي العربي يفرض علينا وجوده في خلال التعاون المشترك.

واكد على ضرورة دعم وتعزيز مؤسسات ومنظمات العمل العربي المشترك في مواجهة التحديات التي يتعرض لها الاقتصاد العربي والوطني العربي بشكل عام وهذا يتطلب اخذ الامور بكثير من الجدية.

وقال ان الدول العربية تمر الآن بمرحلة انطلاقة جديدة تتطلب الاستعداد المستمر لمواجهة تحديات المستقبل مشيرا الى ضرورة خلق روابط على مستوى الوطن العربي لان النظرات الاقليمية لم يعد لها اي وجود ولا بد للاجيال القادمة من ان تشعر بوجود هذه الرابط لمواجهة تحديات المستقبل..

واشاد رئيس مجلس الادارة المدير العام للصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بتجربة التخطيط بالادارة وقال ان تجربة التخطيط في الاردن تعتبر من التجارب الرائدة سواء من حيث التوجه او من حيث التنفيذ رغم ما عاناه الاردن من مشاكل وخاصة بعد حرب ١٩٦٧ والاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة.

هيرتزوج يزور نيوزيلندا

ولنجتون – واس –

وصل رئيس العدو الاسرائيلي السيد حاييم هيرتزوج الى نيوزيلندا امس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

ويجري هيرتزوج خلال الزيارة محادثات مع رئيس الوزراء النيوزيلندي ديفيد لانج تتركز على بحث العلاقات الثنائية بين الطرفين..

شيراك يقوم بجولة افريقية

باريس – واس –

يقوم رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك في الثاني عشر من شهر نوفمبر الجاري بجولة افريقية تشمل الكونغو وتوغو وساحل العاج تستغرق اربعة ايام.

كلمة اليوم

العداء البريطاني للعرب

عندما تتزعم بريطانيا حملة التشهير ضد احدى البلدان العربية وتدعو وزراء خارجية دول السوق الاوربية المشتركة للاجتماع في لندن بغرض فرض عقوبات على احدى الدول العربية بحجة انها تتزعم الارهاب، فان هذا التصرف لايبعث على الدهشة. فبريطانيا «العظمى» عرفت بعدائها السافر للعرب، واتسمت علاقاتها مع العرب بالكثير من حالات التوتر نتيجة حملات التشويه الموجهة ضد العرب التي تقوم بها اجهزة الاعلام البريطانية بدعم من المنظمات الصهيونية.

واذا كانت اسرائيل وهي زعيمة الارهاب في العالم.. قد ولدت من رحم العداء البريطاني للعرب، فلا غرابة ان تحاول بريطانيا صد رياح الحقيقة عن هذا الكيان العنصري الارهابي وتوجيه سهام الاتهامات الباطلة الى البلدان العربية، رغم ان العالم كله يدرك ان الممارسات الارهابية التي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية هي الاولى بالادانة وهي الاولى بالوقوف في وجهها بقوة حفاظا على كرامة الانسان وامنه وحريته.

لقد رفضت دول السوق الاوربية المشتركة الانجراف في تيار العداء البريطاني للعرب، لكن الظواهر تؤكد ان بعض هذه الدول قد انطلت عليها اكذوبة الصاق الارهاب بالعرب، مع ان العرب عانوا ولازالوا يعانون من ابشع الوان الارهاب على ايدي الصهاينة، وبدعم وتاييد من الدول الغربية التي تقف جنبا الى جنب مع بريطانيا على منصة العداء للعرب.. في الوقت الذي تتبدى فيه الحقائق تلو الحقائق عن الارهاب الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة، والدول العربية المجاورة، بل ان يد الارهاب قد امتدت من تل ابيب الى الغرب لترتكب جرائمها ضد الآمنين، وتحمل مسئولية ذلك على العرب، يساعدها على ذلك اعلام متقن التخطيط متوغل في تلافيف عقول الغربيين كالداء الذي لايرجى الشفاء منه.

وفي ظل الغياب العربي عن ساحة الاعلام في الغرب، تمكن الاعلام الصهيوني من التمهيد لاي جريمة اسرائيلية وامتصاص ردود الفعل الناتجة عنها، وتوجيه نتائجها السلبية الى العرب، ليتحملوا وحدهم وزر اخطاء وجرائم اسرائيل، ولتاتي بعد ذلك دولة مثل بريطانيا، وتتزعم حملة المقاطعة ضد بلد عربي، وهي التي لم ننس بعد ان تاريخها الحديث حافل بابشع الوان العداء ضد العرب، وليس اولها ولا آخرها وعد بلفور المشئوم الذي استباح ارضا عربية لارضاء حفنة من يهود العالم، وكان كرامة الشعوب في نظر بريطانيا «العظمى» لاقيمة ولاوزن لها.

ان الصاق الارهاب بالعرب تهمة باطلة، مهد لها الاعلام الغربي الموجه من تل ابيب، وصدقها الراي العام في الغرب، في غفلة من التاريخ، وفي غياب تام من الاعلام العربي.

لقد عرفت دول المنطقة الارهاب على ايدي البريطانيين انفسهم ايام الاستعمار البريطاني، وكان بريطانيا لاتريد ان تتخلى عن هذا الدور البشع، فاوكلت هذه المهمة الى اسرائيل، ولم تكتف بذلك بل سعت الى تضليل العالم، عندما اعطت الارهاب هوية عربية ظلما وبهتانا، وامعانا في عدائها السافر للعرب.

لكن المنصفين من قادة الراي في العالم، وبالذات في السوق الاوربية المشتركة يعرفون تفاصيل اللعبة التي تمارسها بريطانيا، من اجل ذلك هم يعترضون على اجراءات بريطانيا العدائية ضد هذا البلد العربي او ذاك.

اليوم

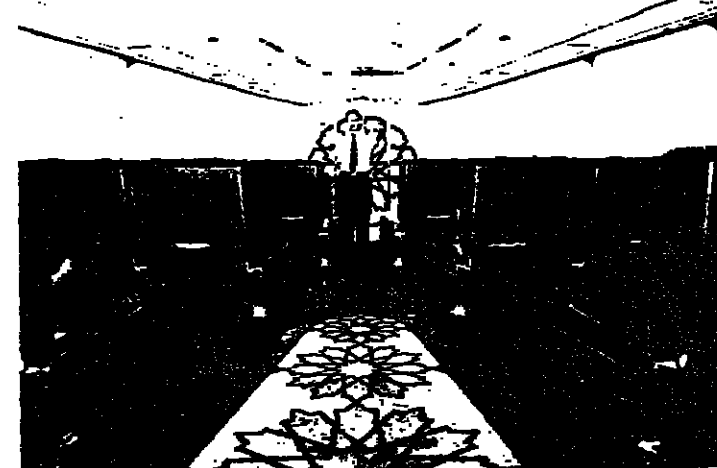
هكذا من الأصل

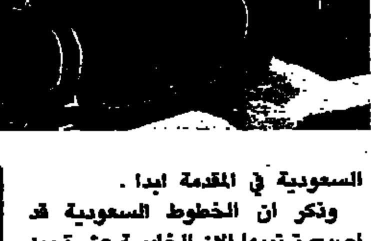
الخطوط السعودية

من أكبر الأساطيل في العالم

السعودية أول شركة طيران تدخل على طائراتها هذه الفخامة في التجهيز والتأثيث









كان يوم الثلاثاء السابع من شهر ذي الحجة ١٤٠٦هـ الموافق الثالث عشر من شهر اغسطس ١٩٨٦م يوما تاريخيا مشهودا للخطوط السعودية ففي هذا اليوم المبارك تشرفت السعودية بتفضل قائد مسيرة الخير والنهضة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه . باللفتة الكريمة عندما تفضل حفظه الله بزيارة تفقدية لواحدة من احدث طائراتها العملاقة بل ـ ومن احدث ما انتجته مصانع الطائرات في العالم وهي طائرة من طراز بوينغ ٧٤٧ ـ ٣٦٨ التي اهداها حفظه الله للسعودية ضمن عشر طائرات اخرى مماثلة وذلك بمناسبة ذكرى مرور اربعين عاما على انشاء الخطوط السعودية .

وقد جاءت هذه اللفتة الملكية السامية خطوة في اطار تدعيم القدرة الادائية لهذا المرفق الحيوي وتمشيا مع خطط التنمية الهادفة الى رفع كفاءة هذه المؤسسة الحضارية التي ساهمت في تنمية المجتمع السعودي ، وقد كان في استقبال خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى لدى وصوله الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران ومعالي الاستاذ حسن بن علي الشاعر وزير الاعلام ومعالي الكابتن . احمد مطر مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية .

بعد ذلك توجه حفظه الله الى داخل الطائرة حيث استمع الى شرح مفصل عن التحسينات التي ادخلت عليها وعلى مثيلاتها من الطائرات الاخرى .. ومن بين هذه التحسينات وجود بوصلة مكة التي ترشد الى القبلة في تسعة مواقع من الطائرة .

وقد اثنى حفظه الله في نهاية الجولة على التقدم الذي احرزته السعودية في مجال الطيران وقال : ان كل مشروع يبدأ صغيرا ثم يكبر حسب الامكانات .

واذا نظرنا الى اسطول الخطوط الجوية السعودية فانه يمكن القول انه يعد من اكبر الاساطيل في دول العالم بالقياس الى كثافة السكان في المملكة اذ ان مجموع طائرات السعودية من طراز جامبو اصبح الان ٢٠ طائرة عدا الطائرات الاخرى المتوسطة المدى والقصيرة المدى .

واضاف خادم الحرمين الشريفين يقول : ان الخطوط الجوية العربية السعودية في تطور مستمر مراعية في ذلك عنصرين هامين هما الظروف والحاجة الى ايجاد خطوط اضافية للمملكة العربية السعودية تربطها بالدول التي لم تصل خدمات السعودية اليها .

وتحدث حفظه الله عن عناصر السلامة والامان فقال : ان الصيانة عنصر هام واساسي من عناصر النجاح الذي حققته وتحققه الخطوط الجوية العربية السعودية اذ انها تولي هذا الجانب كل اهتمام بدليل ان قطع الغيار تستبدل قبل انتهاء وقتها المحدد اتقاء لاي حدث لاسمح الله مع ان حوادث الطائرات يمكن ان تقع سواء كانت الطائرة جديدة ام قديمة .

وشرح خادم الحرمين الشريفين في حديثه الاسباب التي حمت الخطوط السعودية من كثير من الحوادث فقال : ان وجود كلمة التوحيد « لا اله الا الله محمد رسول الله » على طائرات السعودية لم تكن مجرد شعار بل هي خير وبركة وكل ما اتمناه ان ارى اسطولنا ينمو ويتطور مجاريا في ذلك التطورات التي تحدث في صناعة النقل الجوي العالمي سواء في مجال استخدام التقنية الحديثة ام في مجال الحصول على الطائرات الحديثة المتطورة .

واضاف حفظه الله يقول : ان المستوى العالي الذي وصلنا اليه الان بفضل الله سواء في اقتناء احدث الطائرات العسكرية او المدنية وكذلك انشاء الطرق والمستشفيات والمطارات والكهرباء كل ذلك تم في زمن قصير بالقياس الى المجتمعات الاخرى وهذا من كرم الله علينا لان هذه البلاد انعم الله عليها ان تكون في خدمة الحرمين الشريفين بالاضافة الى شيء هام وهو تمسك هذه البلاد بالعقيدة الاصلامية نصا وروحا .

واردف حفظه الله قائلاً ان الدولة لم تترك اي مجال يمكن ان يستفيد منه المواطن الا وساهمت فيه بالدعم المادي والمعنوي .. وسبق ان اوضحت هذا في عدة مرات .

كما ان كل مواطن يدرك ذلك ونرجو من الله ان نكمل ما بقي لاننا نعرف ان بلدنا كبير المساحة ونحن ساعون في تطوير بلادنا باستخدام احدث وسائل التقنية مع المحافظة على القيم الدينية والاجتماعية لانها ضرورة من ضرورات الحياة . وعقب انتهاء جولة خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى ادلى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز بتصريح جاء فيه « يصعب علي ان اقول رايي فيما اقوم به من خدمة بصفتي احد الذين يخدمون في هذا المجال » .

واضاف سموه يقول : « اننا نفتخر دائما وابدا بوجود خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة بيننا ولاشك ان وجوده اليوم معنا في الخطوط السعودية امر يدفعنا الى بذل المزيد من الجهد والعطاء من اجل صيانة وحماية بلادنا .

واختتم سموه حديثه بقوله ارجو الله سبحانه وتعالى ان ينصر دينه ويعلي كلمته ويحق الحق اينما كان ويبطل الباطل اينما كان .

ومن جهة ثانية اعرب مدير عام الخطوط السعودية الكابتن احمد مطر عن اعتزازه بتفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بزيارة اسطول الخطوط السعودية الجوي .

وقال ان هذه الزيارة ليست الاولى حيث سبق وان قام حفظه الله بزيارة مماثلة حينما استلمت الخطوط السعودية اولى طائراتها الجامبو من نوع البوينج ٧٤٧ ـ ٣٦٨ والتي تفضل حفظه الله واهداها للخطوط السعودية بمناسبة مرور الابعين عاما على انشائها .

واضاف ان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله قد امر بعد وصول الطائرات باعادة تاثيثها بحيث يتلاءم اثاثها مع سمعة المملكة وذلك على حسابه الخاص .

واشار الى ان الاثاث الجديد في هذه الطائرات لا تملكه اي شركة طيران في العالم بنفس هذا المستوى الجيد .

واكد على ان ما تلقاه الخطوط الجوية العربية السعودية من اهتمام ومتابعة من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده وسمو النائب الثاني ستكون دافعا لبذل المزيد من الجهد الذي نرجو من خلاله ان نصل الى تطلعات المسئولين في المملكة مشيرا الى ان الخطوط السعودية ستظل مواكبة لما هو حديث في صناعة الطيران حتى تكون السعودية في المقدمة ابدا .

وذكر ان الخطوط السعودية قد اصبح ترتيبها الان الخامسة عشرة بين ١٤٥ شركة طيران في الاياتا .

● الديكور الجديد لطائرات البوينج ٧٤٧ ـ ٣٦٨ :

سوف يتم تغيير ديكور الطائرات العشر على ان يتم تاثيث ثلاث من الطائرات باللون الاسود واربع باللون الاحمر الغامق وثلاث اخرى باللون الازرق الغامق .

وابرز سمات هذا الديكور الجديد ما هو موجود في مقاعد الدرجة الاولى فقد تم تغيير المقاعد التي كانت موجودة في السابق والمسماة « فارس ٤٧ » الى « الفارس الملكي ٤٧ » تمييزا لها من كراسي اخرى قامت الشركة الصانعة بتجهيزها من قبل واحتفظت السعودية بحق تصميم المقاعد لها « التصميم الخارجي لشكل المقعد » والذي قام بتصميمه مهندسو الخطوط الجوية العربية السعودية بالتعاون والتنسيق مع مهندسي الشركة الصانعة (بوينج) وذلك في مركز الشركة في سياتل بالولايات المتحدة الامريكية .

ولاول مرة وفي جميع شركات الطيران العالمية تم استخدام نوع من قماش المخمل الفاخر والمقاوم للحريق حسب المواصفات العالمية وتم استخدام اللون الاسود للكراسي واحيط البرواز الخارجي بشريط مذهب للزيادة في تناسق الالوان داخل الطائرة وطليت اجزاء الكرسي المعدنية باللون الذهبي لمزيد من الشعور بالرفاهية والراحة النفسية للراكب .

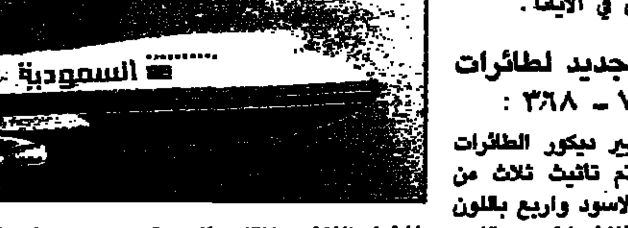
ـ سنادة الارجل لكراسي الدرجة الاولى اتوماتيكية الحركة بالكامل تمكن الراكب من تغييرها الى اوضاع تبدا من زاوية ١٨٠° وعلى امتداد مستوى مقعد الكرسي الى ان تصل لزاوية قائمة ٩٠ درجة ، اما المسند الخلفي للكرسي فيمكن تغيير وضعه من الوضع الرأسي حتى يصل الى زاوية ٧٥° بحيث انه عند اكتمال الوضعين بين مسند الظهر وسنادة الارجل يتحول الكرسي الى سرير بزاوية واسعة الانفراج تمكن المسافر من النوم فيه باقصى درجة من الراحة ودونما تاثير على الكرسي الواقع امامه او خلفه حيث ان المسافات بين الصفوف قد روعيت بمنتهى الدقة .

ـ كما تم فرش ارضية الطائرة بافخر انواع السجاد الصيني الفاخر وبتصاميم واشكال هندسية جذابة ومريحة للنفس حيث تم تركيز الاشكال الجمالية في سجاد الارضية في المنتصف بالوان متناسقة تتدرج بالفراغ للوصول للون الواحد في الاطراف .

ـ اما ديكور الجدران الجانبية وفواصل المقصورات فقد تم تزيينها بالكامل بلوحات زيتية مطبوعة ورسومات فنية تراوحت ما بين لوحات يدوية وصور فوتوغرافية مطبوعة . ورسومات تجريدية تم انتقاؤها جميعا بعناية فائقة لتعكس معالم البيئة الثقافية والتراثية الاصيلة للمجتمع السعودي بحيث تكون وصفا طبيعيا وصورة ناطقة امام الراكب وتم تزيين حواف الصور والمناظر باطراف معدنية ومزخرفة بالحفر والسجاد المزركش .

ـ كذلك فقد تم تغيير لون كافة الحواشي المعدنية البارزة في كابينة الدرجة الاولى الى اللون المذهب بحيث تعطي تجانسا ناصعا مع الالوان الاخرى كما تم اجراء نفس التعديلات على دورات المياه بحيث طليت جميعها بما فيها المقابض الداخلية والخارجية باللون الذهبي .

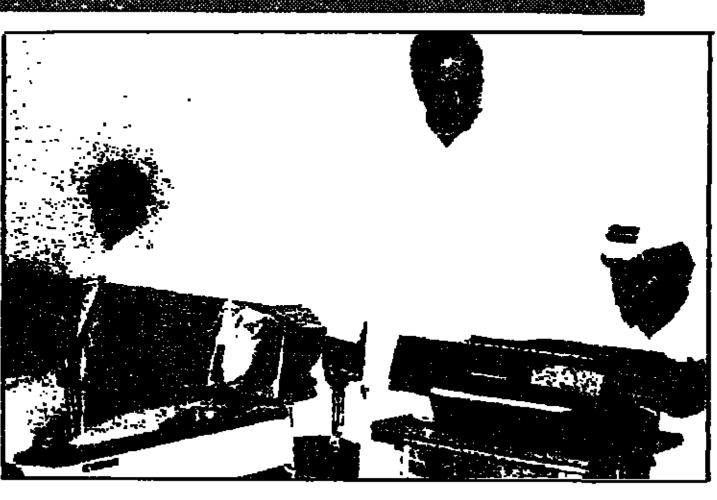
وبذا تكون السعودية اول شركة طيران في العالم تدخل على طائراتها هذه الفخامة في التجهيز والتاثيث بحيث يظل استعمالها في التنقل ذكرى عزيزة على نفس ركابها .



مدير مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء لـ « اليوم »

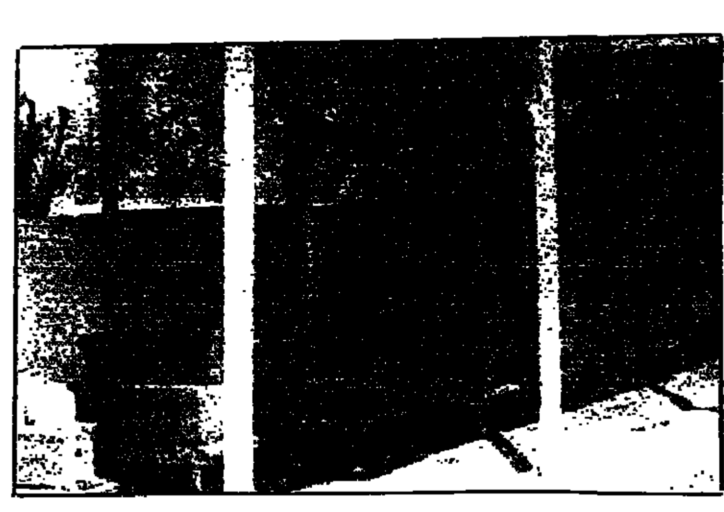
المركز يقدم خدماته الى عشر قرى

تتنوع انشطة المركز بين الخدمات الصحية والثقافية والزراعية والاجتماعية



● احدى دورات الالة الكاتبة





● المناحل من الخدمات الزراعية التي يقدمها المركز

التنمية الاجتماعية في المملكة اولتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الاهتمام الكبير لما له من مردود ايجابي على تقدم ورقي المجتمع ومساعدة الافراد على العطاء وخدمة مجتمعهم .

فمنذ عدة عقود زمنية برزت الحاجة الى مؤسسات تنموية تتولى رعاية المجتمع لاسيما المجتمعات الريفية والتي هي في حاجة ماسة الى تطويرها من خلال خلق حلقة ربط بين معطيات الحياة العصرية وافراد المجتمع من هذا المنطلق اوجدت بلادنا مؤسسات تنموية تتولى رعاية المجتمع الريفي والحفاظ على صفاته مع خلق بوادر التقدم الاجتماعي وهذا بالفعل ماتم من خلال مراكز التنمية الاجتماعة المنتشرة في انحاء المملكة والتي تعمل على رفع المستوى الاجتماعي والصحي والثقافي والاقتصادي لافراد المجتمع .

ولنا هنا في هذا الاستطلاع فرصة التعرف على طبيعة عمل هذه المؤسسات التنموية من خلال لقائنا بالاستاذ خليفه عبدالعزيز النعيم مدير مركز التنمية الاجتماعية بالجفر ـ الاحساء .

البداية

حبذا لو اطلعنا سعادتكم عن بداية عمل المركز واهدافه ؟

ـ تاسس المركز عام ١٣٨٠هـ في قرية الجفر ليتوسط القرى الاخرى بالاحساء ومنطقة خدمات المركز تمتد الى عشر قرى هي الطرف، الجشة، المركز، الرميلة، السابط، العقار، المزاوي، الفضول، المنيزله .

اما اهدافه .. فالمركز مؤسسة اجتماعية تهدف الى رفع المستوى الاجتماعي والثقافي والصحي والاقتصادي للافراد والمجتمع على

تحقيق وتصوير/فرحان العقيل/عادل الذكر الله :

اسس اقناع المواطنين بحاجات مجتمعاتهم المحلية الى النمو والتطور واشراكهم في بحث احتياجاتهم ومشاكلهم وتخطيط برامج الاصلاح ومشاركة المواطنين ماديا وادبيا في تنفيذ البرامج والمشروعات .

● ماالجهات الحكومية التي تشرف على المركز ؟

ـ الاشراف العام لوزارة العمل والشئون الاجتماعية وتشارك وزارة المعارف ووزارة الصحة ووزارة الزراعة في قطاعات المراكز الاربعة.

● القطاعات ؟

● ماذا عن خدمات هذه القطاعات الاربعة داخل المركز ؟

ـ القطاع الصحي .. تشرف عليه وزارة الصحة حيث كان في بديء الامر اي عند انشاء المركز الهدف هو بث الوعي الصحي وتقديم العلاج اللازم لافراد المجتمع حيث لم يكن الوعي الصحي كما هو عليه الان ولله الحمد ويتكون هذا القطاع من قسمين وقائي يقوم بارشاد المجتمع وتثقيفهم صحيا وتوزيع النشرات وزيارة المنازل واعداد احصائيات صحية ويقوم بمكافحة الحشرات وتنظيم فرق الاسعافات الاولية اما العلاجي فهو الاشراف على المركز الصحي التابع للمركز ويشمل عيادة عامة وطب اسنان .. وقسم ولادة واطفال .

القطاع الثقافي : تشرف عليه وزارة المعارف ومهمة هذا القطاع زيادة الوعي الثقافي ونشر التعليم في القرى اي محو الامية وقد كان المركز في السابق يهيء الاماكن الدراسية قبل توفر المدارس الخاصة بوزارة المعارف في هذه القرى وينظم المحاضرات والندوات الثقافية والمسابقات الثقافية بين الاندية وطلبة المدارس كذلك يحتوي المركز على مكتبة عامة معدة للزوار وسيتم فتحها بصورة اشمل في المبنى الجديد ان شاء الله .

■ القطاع الزراعي : تشرف عليه وزارة الزراعة والمياه ويقدم لمزارعي المنطقة الارشادات اللازمة في مجال الزراعة والطب البيطري ويساهم في تنمية الزراعة في المنطقة والعمل على تحسين مستواها الانتاجي من خلال تقديم المعونات المادية والالية وارشاد المزارعين للوسائل الحديثة في طرق الزراعة كذلك يقوم المختصون في هذا القطاع بزيارات مستمرة للمزارع كما يتبنى المركز من خلال هذا القطاع مشروع تربية النحل وافادة المزارعين من هذا المجال .

وهنا في المركز منحل تدريبي يعمل على نشر النحالة الحديثة ويؤمن الطرق والادوات اللازمة للمزارعين وتدريبهم على ذلك وانشاء مناحل في مزارعهم للاستفادة من مميزات تربية النحل كذلك يضم هذا المشروع ٣٥ منحلا بالاضافة الى المنحل التدريبي وجاءت فكرة هذا المشروع ادخال اشياء ذات مردود اقتصادي الى المزارع الريفية .

القطاع الاجتماعي ـ تشرف عليه وزارة العمل والشئون الاجتماعية ويقوم هذا القطاع بتنظيم الارشاد الاجتماعي .. شغل وقت فراغ الشباب . تكوين اللجان .

ـ استغلال الخامات المحلية ونشر الصناعات .



● خليفه عبدالعزيز النعيم مدير المركز ●

● تنظيم برامج النشاط السنوي ورعاية الامومة والطفولة .

كما يقدم هذا القطاع الدعم المادي للصناعات اليدوية مثل الاواني الفخارية والعمل على استمرار مثل هذه الصناعة والصناعات الاخرى مثل النسيج كما يعد هذا القطاع المعسكرات الشبابية في كل صيف

كا يقوم هذا القطاع والنسائي منه بزيارات للمنازل واعداد مسابقات بين المنازل وتقديم الهدايا والمعونات للاسر المحتاجة .ومساعدة المراة على اكتساب مهارات في مجالات صناعية مرغوبة . كما يقدم برنامجا للرعاية الصحية من خلال محاضرات واجتماعات لنساء هذه القرى كما يقدم مساهمات في مجال رعاية الامومة والطفولة كذلك يشرف على رياض الاطفال التي تهدف الى :

● تعليم الطفل مباديء الدين الحنيف من خلال القصص .

● حماية الاطفال من خطر اللعب في الطرقات .

● تعويد الطفل على الحياة الاجتماعية في سن مبكرة .

● تهيئة الطفل للسن الدراسي .

● تزويد الطفل بالمعلومات التي تهمه في هذه السن .

● التنمية الحركية لعضلات الطفل من خلال ممارسة الالعاب الرياضية الخفيفة .

● التنمية الفكرية والحسية من خلال وسائل الايضاح .

● تعليم الطفل مباديء القراءة والكتابة

● رعاية الاطفال صحيا والاشراف على نموهم غذائيا .

● تعويدهم على اهمية المحافظة على المظهر العام لدى الطفل .

اللجان الاهلية

● ذكرت في حديثك ان هناك لجانا اهلية عاملة مع المركز فما هي تلك اللجان ؟

ـ اللجان الاهلية التي تعمل مع المركز هي اللجان الاهلية العاملة في منطقة خدمات المركز وتشرف على عشر قرى كما ذكرت ولجنة التنمية المحلية بالعمران وتشرف على ١١ قرية ولجنة التنمية المحلية بالقارة وتشرف على ٦ قرى .

اما دور هذه اللجان فهو :

● التعبير عن وجهة نظر المواطنين عند رسم الخطة والبرامج والمشروعات وتدعوهم الى التعاون فيما بينهم للاسهام في المشروعات التي ينفذها المركز لصالحهم .

● نقل راي المستفيدين من الخدمات الى المسئولين في المراكز بقصد تمهيد الطريق لعمل جديد اكثر فائدة .

● مناقشة الموضوعات ذات الاهمية بالنسبة للاهالي فيما يختص ببرامج التنمية الاجتماعية .

● مناقشة ودراسة المشاريع التي يقوم المركز بتنفيذها والاشراف على الصرف عليها .. اكتشاف الموارد المادية والبشرية في المجتمع التي تساعد على تنفيذ البرامج والمشروعات .

● البعض يقول ان نشاط المركز اقل مما هو عليه في السابق مارايكم في ذلك ؟

■ اذا استعرضنا الخدمات التي يقدمها المركز واللجان الاهلية وجدناها اكثر مما كانت عليه لاسيما الخدمات الاجتماعية والزراعية وللمركز عدد « ٨ » رياض اطفال في عدد من قرى المنطقة كما يشرف على « ٧ » اندية للشباب كذلك وتضم اكثر من ٢٠٠٠ شاب .

وان كان هناك نقص في الخدمات الثقافية والصحية فلانه لايوجد حاليا اخصائي ثقافي من قبل وزارة المعارف منذ اكثر من سنتين وكذلك تم سحب المراقب الصحي من المراكز في الاونة الاخيرة كما يجب ان اشير هنا الى انه قد تم ايقاف مشروع تحسين المساكن من قبل الوزارة وكان يستفيد منه عدد كبير من اهالي منطقة خدمات المركز كما يجب ان اشير هنا الى ان التنمية الاجتماعية غير ملموسة لغالبية الناس .

انشطة اخرى

● هل هناك انشطة ثانوية قمتم بها ؟

ـ هناك العديد من الانشطة والبرامج على سبيل المثال قام المركز باعداد برنامج لرعاية الشباب اثناء عطلة الصيف كانت مدته اربعة شهور استفاد منه ٤٧٤٧ شابا بطريقة مباشرة وغير مباشرة .

● وهناك ثلاث دورات تنفذ الان في الالة الكاتبة عربي والنجارة والاشغال النسوية وتربية المناحل وتربية الابقار واحياء التراث الشعبي والاسر المنتجة والعديد من الانشطة والبرامج التي تضمنها التقرير السنوي للمركز .

كما أن المركز واللجان الاهلية يقوم بتنفيذ مشروعات اجتماعية وزراعية هي :

■ تدعيم اندية الشباب خصص له من الوزارة ٥٢٠٠٠ ريال

● رياض الاطفال خصص له من الوزارة ١٢٣٠٠٠ ريال

● دورة الالة الكاتبة خصص له من الوزارة ٤٨٠٠ ريال

● مقاومة الافات الزراعية ٣٠٠٠٠ ريال

■ تدعيم المناحل خصص له من الوزارة مبلغ ١٠٠٠٠ ريال

● تنمية المهارات اليدوية ٥٠٠٠ ريال

● تحسين المساكن اللجنة الاهلية بالعمران والقارة ودعم بمبلغ ١٣٢٠٠٠ ريال

● تدعيم بعض الاندية وخصص له مبلغ ١٥٠٠ ريال

● المشاغل النسوية وخصص لها من الوزارة ١٠٫٠٠٠ ريال

● تسوير حقول المزارعين ١٢٥٠٠ ريال

● تدريب المزارعين على السقي من قنوات الري ١٠٠٠٠٠ ريال .

● ماذا عن المبنى الجديد المزمع انشاؤه ؟

ـ المبنى الجديد والذي سوف يقام في نفس المقر القديم بالجفر فقد تم اعداد المخططات اللازمة بذلك وقريبا ان شاء الله سيتم البدء في تنفيذه .

● كذلك ماذا تم بشان توسعة المستوصف التابع للمركز ؟

ـ في الواقع هناك نية للبحث عن مقر جديد للمستوصف وسيتم الترتيب لهذا الموضوع قريبا لتوسعة المستوصف وزيادة خدماته وتحسين ادواته .



الــقــوارض

القوارض حيوانات لها صفات مشتركة.. وهي رتبة تحتوي على اكثر من ٢٠٠٠ نوع وتتميز بوجه علم بصغر حجمها وعاداتها الليلية وغذائها النباتي غير ان البعض منها يتغذى احياناً على البيض والجبن والطيور والاسماك وغيرها من الحيوانات الصغيرة.. ومن امثلة حيوانات هذه الرتبة الارانب والسنجاب والمرموط وابو الشوك والفار والكلبياء (خنزير الماء) وهي لها صفات مشتركة فاسنانها غير مكتملة وتتميز بزوج من القواطع في كل فك وذات نمو مستمر اما الانياب فغير موجودة كما انها تحرك الفك الاسفل من الامام الى الخلف وعلى الجوانب.. وعادة القوارض خطرة على الصحة العامة لانها تنقل الى الانسان العديد من الميكروبات الخطرة مثل الفار او تتسبب في اتلاف المحاصيل الزراعية مثل الكلبياء وابو الشوك والمرموط.



لقطة اليوم — الرصاصة لا تزال في جيبي

كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل يوم ■ كل

القصيدة المسمارية.. وثقافة العصر

بقلم : فؤاد نصرالله

ان تنظم قصيدة موزونة مقفاة فانت أهبل في نظر من يدعي الحداثة لانك لاتزال تعزف على وتر امرىء القيس، وان تنظم قصيدة من الشعر الحر الذي يلتزم بالنغم الموسيقي العذب فانت متخلف خاصة اذا كانت قصيدتك مفهومة لايوجد فيها امعاء الجرادة او ثدي النملة.

اما ان تهربد كيف تشاء وان تطلق لسانك وحده يهذي بكلمات لاوزن فيها ولا موسيقى ولا معنى ولا بعداً حسياً فانت شاعر العصر..

اولا- انا لا ادعو الى الالتزام باوزان الخليل بن احمد ولا باوتار امرىء القيس فتلك الاوزان ليست من قول واحد أحد بحيث لايمكن تجاوزها الى اوزان اسلس منها واعذب، وانما هي من اقوال الشعراء الذين لم يتجاوزوا البشر في شيء مع ان قول الشعر الموزون المقفى لايضر في نظري وان كان ذلك جريمة في نظر من لايقيم للتراث وزناً.

وانما الشعر اساساً هو غناء والحان يعزفها القلب فتصب كالنهر الزلال في قالب يجعلك تتفاعل مع الموسيقى ومع بعد الكلمة والتعبير العاطفي الذي يأسرك بمعانيه او هو دموع تنهمر من المحاجر فتحرق الوجنات وتطفح عين من يتفاعل معها بالدموع. وفي غمرة هذا وذاك يدخل الرمز فيضيف للمعنى بعداً معنوياً بحيث لايصل الرمز الى درجة الالغاز والطلاسم فتخرج القصيدة من كونها شعراً الى لغة مسمارية تحتاج الى شفرة والى ناقد يعكف عليها ليله بنهاره حتى يصل الى معنى قد لايقصده الشاعر ولم يمر بمخيلته، وعندها يضيف الناقد من المعاني مالا يوجد في القصيدة. هذا اذا لم يلجأ الناقد الى لغة الرموز وعندها يحتاج الى ناقد آخر يجلي ما يعنيه الناقد الاول واظن لو احتاج هذا الناقد الى آخر لكانت العملية مهزلة لاتستحق الذكر فضلاً عن النقاش.

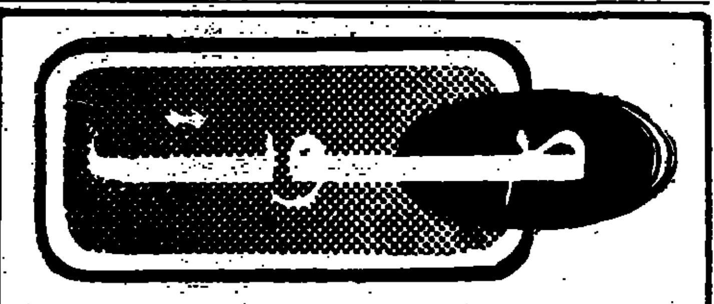
والقضية ان يعد هذا الشعر تقدماً وتطوراً واثراء للقصيدة العربية، ولا ندري كيف غاب هذا التطور عن كبار الشعراء المعاصرين الاحياء، فاننا لن نخص الاموات لانهم لم يعاصروا الا بداية الشعر الحديث وانما سنأخذ على سبيل المثال الشعراء الخالدين من العرب كالجواهري وابي ريشه وبدوي الجبل - وان كان البدوي قد رحل الا انه عاصر اوج هذا اللون من الشعر - مع ان هؤلاء الشعراء لاينكر تفوقهم ولا عبقريتهم الشعرية ولا شاعريتهم الفذة ولا ثقافتهم الواسعة. واذا كان المحدثون يشترطون ان تكون ثقافة الشاعر اجنبية فان عمر ابوريشة لديه من الثقافة الاجنبية الكثير والجواهري قد يكون جزء كبير من ثقافته اجنبياً إلا انه لم ينزل علينا بكتاب الشعر الحديث ولا بابياته بل انه لايقيم له وزناً.

ويصل الحد الى ان احد هؤلاء الشعراء الثلاثة ولا اذكره على الخصوص، قرأ قصيدة من شعر الطلاسم فلم يفهم منها شيئاً فاعادها فلم يفهم منها شيئاً حتى شك اخيراً في قدرته على الاستيعاب إلا انه ادرك اخيراً ان تلك القصيدة لم تكن إلا من هراء المشعوذين.

وانت أيها القارىء لاتجد قصيدة من الشعر الحر اخذت حقاً كبيراً من النقد الا وتكون من شعر الطلاسم في حين ان الشعر للجميع وليس للنقاد وحدهم بل - على الاقل - للمثقفين وان لم تكن القصيدة واضحة للمثقفين فلمن يكتب الشاعر ان لم يفهمه مثقفو عصره. ام تراه يشترط نوع الثقافة التي يحتاجها القارىء لاستيعاب القصيدة وعندها يحتاج ان ينوه بأن القصيدة ليست للجميع فعلى من لايملك الثقافة المسمارية ان يعفي نفسه من قراءة القصيدة..

وانا شخصياً يعجبني الشعر الحر اكثر من الشعر العمودي بشرط ان يلتزم الشاعر بموسيقى وان لاتكون قصيدته باللغة المسمارية واحبذ ان يستخدم الرمز لاضفاء شيء من الهدوء على جو القصيدة حتى يتمكن القارىء من معايشة القصيدة والتفاعل معها. اما اذا كانت القصيدة نثرية لاموسيقى فيها فهي والنثر سواء مهما كانت معانيها.

وتفضيلي للشعر الحر يعود الى انه يعطي الشاعر الحرية في سكب مايريد من معاني في القصيدة كما يتيح له ان يبرز افكاره تامة دون ان تضطره القافية الى تغيير المعنى الذي يريد او انقاصه..



اجر الزارع عند الله

بقلم - المحامي : يوسف الدغفق

ان الله عز وجل هيأ للناس اسباب الرزق ويسرها لهم لياكل من رزقه بالكد والتعب (هو الذي جعل لكم الارض ذلولاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه). وقال تعالى موضحاً نعمه على بني آدم حيث انشأ له الجنات من صنوف الفواكه والنبات وامره ان ياكل من ثمره ويؤدي حق الله فيها ولا يسرف في انفاقه واستعماله (وهو الذي انشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع مختلفاً اكله والزيتون والرمان متشابهاً وغير متشابه كلوا من ثمره اذا اثمر واتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا انه لايحب المسرفين). قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره لقوله تعالى مبيناً انه الخالق لكل شيء من الزروع والثمار والانعام التي تصرف فيها هؤلاء المشركين بارائهم الفاسدة وقسموها وجزؤها فجعلوا منها حراماً وحلالاً فقال : (هو الذي انشأ جنات معروشات وغير معروشات) قال علي بن ابي طلحة عن ابن عباس معروشات مسموكات وفي رواية فالمعروشات عما عرش الناس وغير معروشات ملخرج في البر والجبال من الثمرات. وقال عطاء الخراساني عن ابن عباس معروشات ماعرش من الكرم وغير معروشات مالم يعرش من الكرم. وقال ابن جريج متشابهاً وغير متشابه قال متشابهاً في المنظر وغير متشابه في المطعم وقال محمد بن كعب (كلوا من ثمره اذا اثمر) قال من رطبه وعنبه وقوله تعالى (واتوا حقه يوم حصاده) قال ابن جرير قال بعضهم هي الزكاة المفروضة وبه قال انس وعلي بن ابي طلحة وكذلك ابن عباس. قوله تعالى (ولا تسرفوا انه لايحب المسرفين) قيل معناه لاتسرفوا في الاعطاء فتعطوا فوق المعروف وقال ابوالعالية كانوا يعطون يوم الحصاد شيئاً ثم تباروا فيه واسرفوا فانزل الله (ولا تسرفوا).

ومن المعلوم ان الزراعة منفعة عامة ومصلحة ضرورية لحياة الناس ينتفع فيها خلق كثير ينتفع صاحب الارض والعامل فيها والبائع لادوات الزرع من محاريث وغيرها والناقل للزرع الى البلد وكذلك الطيور والدواب وايضاً ينتفع اصحاب المحلات للتجارة بها وينتفع بها كافة الناس في الاكل عند شرائها وبيت المال ينتفع بها من حيث الزكاة والخراج وخلق كثير بالاضافة الى الاجر والصدقة سواء حفظ ماله او سرق منه او اصيبت بنقص فان له اجر ذلك اذا اخلص النية لله كما ابانه المصطفى صلى الله عليه وسلم في الاحاديث التالية. عن جابر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مامن مسلم يغرس غرساً إلا كان ما اكل منه له صدقة، وما سرق منه له صدقة، ولا يرزؤه احد إلا كان له صدقة الى يوم القيامة. وفي رواية - فلا يغرس المسلم غرساً فياكل منه انسان، ولا دابة، ولا طير إلا كان له صدقة الى يوم القيامة. وفي رواية له - لايغرس مسلم غرساً ولا يزرع زرعاً فياكل منه انسان ولا دابة، ولاشيء إلا كانت له صدقة. رواه مسلم.

(يرزؤه) بسكون الراء وفتح الزاء بعدها همزة، معناه يصيب منه وينقصه.

ويقرب من ذلك ما رواه البخاري ومسلم والترمذي عن انس رضي الله عنه. ومثل ذلك ما رواه الطبراني عن عبدالله بن عمرو بن العاص.

وبين النبي صلى الله عليه وسلم انه من غرس غرساً بغير ظلم واصله من الحلال وجعله جارياً ينتفع به الناس كان له اجر من ينتفع به من خلق الله لانه اذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث - صدقة جارية وعلم ينتفع به وولد صالح يدعو له وهذا من الصدقة الجارية. فعن

● البقية ص١٨

رأي سياسي

اليد الآثمة

بمرور الايام تتضح اكثر ابعاد الجريمة التي ارتكبها النظام العنصري والتي راح ضحيتها الرئيس الموزمبيقي ساموراً ماشيل و ٣٣ من مرافقيه في ١٩ اكتوبر الماضي. فقد اكد احد الناجين الموزمبيقيين من حادث الطائرة الذي لقى فيه الرئيس ماشيل مصرعه ان السلطات العنصرية في بريتوريا حاولوا بكل وسائل الترغيب والتهديد حملة على الانضمام لرجال حرب العصابات المناهضين لحكومة موزمبيق واتهم فاسكو لانجا مدير المراسم في وزارة الخارجية الموزمبيقية (والذي نقل للعلاج في جنوب افريقيا عقب الحادث) المسئولين العنصريين بأنهم اشترطوا لعلاجه ان ينضم الى المتمردين الذين تدعمهم بريتوريا.

وذكر لانجا في تصريحات نقلتها وكالة الانباء الموزمبيقية انه تعرض لعمليات استجواب طويلة وهو بالمستشفى استمرت خمسة ايام وان مسئولا عسكريا من طيران جنوب افريقيا حاول ارغامه على ان يقول ان الطاقم السوفيتي الذي كان يقود طائرة ماشيل كان مخمورا مما تسبب في وقوع الكارثة وهو ما يكشف عن محاولة نظام بريتوريا اختلاق اسباب للحادث لاخفاء دورها الآثم.

ومما يكشف بوضوح المؤامرة التي ارتكبتها اليد الآثمة في بريتوريا تأكيد لانجا لتصريحات التسعة الاخرين الناجين من الحادث والتي تشير الى ان بوليس جنوب افريقيا العنصري وصل الى مكان الحادث بعد ربع ساعة فقط من وقوعه وهو يعلم انها طائرة الرئيس ماشيل وهو ما يؤكد علم الحكومة العنصرية المسبق بالحادث وموعد وقوعه والا بماذا نفسر السرعة الفائقة لوصول البوليس العنصري لمكان الحادث ومعرفتهم بهوية الطائرة وركابها.

واكد لانجا ما سبق ان ذكرناه عقب وقوع الحادث من ان هدف الحكومة العنصرية الحصول وثائق التي كان يحملها ماشيل في طريق عودته من مؤتمر لقمة دول المواجهة الافريقية حينما صرح بأن اكثر من عشرة من رجال البوليس ركزوا منذ وصولهم لمكان الحادث على تفتيش الطائرة بحثا عن الوثائق تاركين الناجين ينزفون دما بدون علاج لعدة ساعات اذن.. البوليس العنصري لم يصل للقيام بعملية اسعاف سريعة ولكن كان هدفهم الحصول على الوثائق والتأكد من ان الرئيس ماشيل لقى مصرعه.

ليس بعد ذلك من دليل يؤكد للمجتمع الدولي بأسره ان اليد الآثمة في بريتوريا وراء مصرع الرئيس الموزمبيقي ووراء كل احداث القلق والاضطراب في منطقة الجنوب الافريقي، وليس امامنا الا ان نتساءل الم يحن الوقت بعد ليدرك المجتمع الدولي مسئولياته ويعمل على قطع هذه اليد من جذورها ؟ واذا تم ذلك نكون تخلصنا من احدى البؤر الخطيرة للتوتر الدولي.

مدبولي عتمان

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



القيمة الغذائية والعلاجية لتمور عمتنا النخلة

شجرة النخيل المباركة جاء ذكرها في القرآن الكريم في قوله سبحانه وتعالى ، ومثل كلمة طيبة كشجر ، طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي اكلها كل حين باذن ربها ، وهي اهم شجرة لدى المملكة تعايشت مع اجيال الجزيرة العربية منذ اقدم العصور وامدتها بعطائها وفوائدها فتمورها تقدم الغذاء المعتمد في الحل والترحال .ومن جذوعها تقام البيوت ومن ليفها وسعفها تصنع مختلف اللوازم ومن اهميتها قال المصطفى صلى الله عليه وسلم ، اكرموا عمتكم النخلة فانها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم ، وليس من شجرة اكرم عند الله من شجرة ولدت تحتها مريم ابنة عمران ، وبهذا تكمن اهمية النخلة والكل يعلم ان هذه الشجرة تنتج الرطب والتمر وسنتحدث عن اهمية التمور والقيمة الغذائية والعلاجية لها .

وتتمثل في الآتي :

- التمور غذاء غني مركز الهضم سهل الامتصاص وتحتوي كل مائة غرام منه العناصر التالية :
الماء : ٢٢٫٥ جم - الطاقة : ٢٧٤ سعرا - البروتين : ٢٫٢ جم - الدهن ٠٫٥ جم . - سكريات ٧٢٫٩ جم - الياف ٢٫٣ جم - كالسيوم : ٥٩ ملغم - فوسفور ٦٣ ملغم - حديد : ٣ ملغم - صوديوم ١ ملغم - بوتاسيوم ٦٤٨ ملغم - فيتامين ا ٥٠ وحده - فيتامين ب : ٠٫٠٩ ملغم - فيتامين ب : ٠٫١ ملغم - النياسين : ٢٫٢ ملغم .
- التمور تفيد في علاج : الهزال - فقر الدم - القبض - التورم المائي - التهيج العصبي - العشى .
- اختار الله سبحانه وهو العليم الخبير لمريم عليها السلام التمر لاكلها اثناء ولادتها ، لانه بالنسبة لامراة انهكها المخاض غذاء ودواء يساعدها على استعادة قواها واعداد الحليب لرضيعها ، وبه مواد تساعد على انقباض الرحم وعودته الى وضعه الطبيعي وتعمل مجموعة الفيتامين فيه على ادخال الراحة والهدوء على نفسها ، كما ان الحديد فيه ينشط تكوين الهيموجلوبين لتعويض الدم الفاقد اثناء الولادة .
- الافطار على التمر في رمضان يعطي الصائم جرعة مركزة من الغذاء تخفف من شعوره بالجوع وشراهته للاكل ، كما ينشط العصارات الهضمية وبقي من الامساك ويعدل الحموضة في المعدة وفي الدم .

عادل الذكر الله



حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين (٨/ ٣/ ١٤٠٧هـ) الموافق (١٠/ ١١/ ١٩٨٦م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
القطاع المالي :-						
البنك العربي الوطني	٤	٧٢	٦٠٣	٥٤٠	٥٦٦	٥٤٠
البنك السعودي الامريكي	٦	١٩٩	٣٣٥	٣٠٠	٣٢٨	٣٢٥
البنك السعودي البريطاني	١	٥٤	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٧٠
بنك القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٧٣
البنك السعودي الهولندي	٣	١٩٩	٢٣٠	٢٢٠	٢٢٢	٢٤٠
البنك السعودي التجاري المتحد	٨	٣٢٠	١١٧	١١٠	١١٥	١١٥
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٣٠,٠٠٠
البنك السعودي للاستثمار	١	٥,٩١٠	١١٩	١١٩	١١٩	١١٠
البنك السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٣٢٥
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٥٠
القطاع الصناعي :-						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	١٣	٤٦١	٣٨٥	٣٨٠	٣٨١	٣٦٠
الاسمدة العربية (سافكو)	—	—	—	—	—	٦٢٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	—	—	—	—	—	٣٦٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٨٧
صير للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	١٠٠
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٤٠٠
الاسمنت السعودي (الدمام)	—	—	—	—	—	٥٠٠
الاسمنت السعودي البحريني	١	٥٠	٦٠	٦٠	٦٠	٧٠
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	٣	٢٨٩	٦٢	٦٠	٦١	٦٥
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٩٥
اسمنت الجنوب	١	١٠	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٤٠
المصافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٣٢٠
التصنيع الوطنية	١	٦٠	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
السعودية للصناعات الدوائية	١	٢١٥	٦٠	٦٠	٦٠	٦٤
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	٣٢٦
قطاع الخدمات والمرافق :-						
كهرباء الوسطى	٢	٣٩٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٢
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٣٥
كهرباء الشرقية	١	١٠٠١٩	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٣٥
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٥
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٥٠
الغاز والتصنيع الاهلية	—	—	—	—	—	١٦٠
السعودية للنقل الجماعي	٢	٤٥٠	١١٦	١١٠	١١٤	١١٣
الوطنية للنقل البحري (جديد)	٣	٨٨٠	٢٠	١٧	١٩	١٧
الوطنية للنقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٤٥
السعودية لنقل وتجارة المواشي	١	٨٠	٤٥	٤٥	٤٥	٤٦
السعودية لخدمات السيارات	٢	١٥٦	٣٥	٣٥	٣٥	٣٣
السعودية للفنادق	—	—	—	—	—	٧٥
العقارية السعودية	—	—	—	—	—	١١٠
تهامه للاعلان والعلاقات العامة	—	—	—	—	—	١٠٠
القطاع الزراعي :-						
الوطنية للتنمية الزراعية (نادك)	—	—	—	—	—	١٢٨
القصيم الزراعية	٢	١٧٠	٤٨	٤٥	٤٧	٤٤
حائل للتنمية الزراعية	—	—	—	—	—	١٤٠
تبوك للتنمية الزراعية	٨	١٥٦	١٣٢	١٠٧	١١٥	١١٣
السعودية للاسماك	—	—	—	—	—	٢٨٢

* اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (١١,١٤٠) سهما وتمثل (٢٠) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (١,٤٢٠,٧٧٤) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (٦٤) صفقه .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا، يصل ابقيق ٨,١٩ يغادر ابقيق ٨,٢١، يصل الهفوف ٩,٢ يغادر الهفوف ٩,٦ يصل الرياض ١٢,٣٨.
● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة : يغادر الدمام ٢,٤٥ مساء يصل ابقيق ٣,٣٤ يغادر ابقيق ٣,٣٦ يصل الهفوف ٤,١٧ يغادر الهفوف ٤,٢١ يصل الرياض ٦,٥٣
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة : يغادر الدمام ٤,٢٠ مساء يصل ابقيق ٩,١٦ يصل الهفوف ٧,٥١ يصل حرض ١١,١٠ يصل الخرج ٣,١ وينتهي الرياض ٥,٠١ صباحا.
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة : يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء يصل ابقيق ٨,٣١ يصل الهفوف ١٠,٦ يصل حرض ١,٢٠ يصل الخرج ٥,٢١ وينتهي للرياض ٧,٢٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يغادر الرياض ٧,٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ يغادر الهفوف ١٠,٣١ يصل ابقيق ١١,١٥ يغادر ابقيق ١١,١٧ يصل الدمام ١٢,١٠.
● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة : يغادر الرياض ٣,١٠ مساء يصل الهفوف ٥,٤٢ يغادر الهفوف ٥,٤٦ يصل ابقيق ٦,٣٠ يغادر ابقيق ٦,٣٢ ويصل الدمام ٧,٢٥ مساء.
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة : يغادر الرياض ٣,٣٠ مساء يصل الخرج ٥,٠٠ يصل حرض ٨,٤٤ يصل الهفوف ١٢,٩ يصل ابقيق ١,٤٤ يصل الدمام ٢,٤٩ صباحا.
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة : يغادر الرياض ٥,٣٠ مساء يصل الخرج ٧,١٦ يصل حرض ١١,٧ يصل الهفوف ٢,٣٠ يصل ابقيق ٤,١٠ يصل الدمام ٦,٢٥ صباحا.
● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تاكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة.

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٠٥٨	٤٥م	باريس - روما - الرياض
٣٤٨	١,١٠	الرياض
١٧٢	١,٤٥	الخرطوم - جدة
٤٥٠	٦,٤٥ص	جدة - الرياض
٤٢٠	٨,٤٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,١٠ص	جدة
٣٥٨	١٠,٠٠ص	الرياض
٤٨٤	١١,١٥ص	الرياض
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف - الرياض
٨٧٠	١,٠٥ظ	حائل - الرياض
٤٢٤	٢,٤٥	الرياض
٣٦٨	٦,٠٠م	عمان - الرياض
٣٦٥	٦,٠٥م	كراتشي
٤٦٠	٦,٥٥م	جدة
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٣٤٣	٨,٥٠م	بومبي
٠٣٨	٩,٣٥م	لندن - باريس
٤٨٨	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها - الرياض

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٤٧	١,٢٥م	الرياض - جدة
٠٣٩	١,٣٠م	باريس - لندن
٣٤٨	٢,٥٥م	دلهي
٩٩٧	٥,٤٥ص	الرياض - ابها
٨٧١	٦,٣٠ص	الرياض - حائل
٣٦٩	٧,٠٠	الرياض - عمان
٤٧٣	٧,٣٠	الرياض
٤٦٥	٨,٠٠	جدة
٤٢١	١٠,٣٠	الرياض
٨٨١	١١,٠٥	المدينة
٣٥٨	١١,٥	كراتشي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض - الطائف
٤٦١	٤,٠٠م	جدة
٤٢٥	٤,٣٠م	الرياض
٤٢٧	٧,١٥	الرياض
٣٦٥	٧,٤٥	الرياض
٤٧٧	٨,١٥	الرياض
٤٦٩	٩,٣٠	جدة
٣٤٣	١٠,٢٠	الرياض
٤٨١	١١,١٥	الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٣٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية آل بطي الموقع/الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة .. هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الدمام : صيدلية الحرمين شارع الملك
● الخبر : صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الجبيل : صيدلية الجريد شارع جدة هاتف ٣٦١١٠٩٦
● سيهات : صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦١٦٠٩
● القطيف : صيدلية الحرمين شارع الامام علي هاتف ٨٥٤١٩٦٠
● الثقبة : صيدلية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٤٧٦١٥
● صفوى : صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
● رحيمة : صيدلية الهيال شارع الملك هاتف ٦٦٧٠٧٨٤
● الهفوف : صيدلية الزهور هاتف ٥٨٢٠٨٦١
● المبرز : صيدلية الفرقدين شارع المسعودي
● حفر الباطن : صيدلية الرحيلي شارع الملك عبدالعزيز

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٧١٣٨٨
	٥٨٧١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١١٩١
ابقيق	٥٦٦٦٦٠٦
	٥٦٦١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٧١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦٢٨٩٢
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٢٩

اعطال الكهرباء

الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٥٨٢١٠٦١

اللغز

شاعر اموي من بني عامر بن تيم الله الخثعمي في شعره رقة وعذوبة ولطف واكثر في الغزل ولنسيب والفخر .. جاءت اخبارم في الاغاني لابي الفرج والشعر والشعراء لابن قتيبة والحماسة لابي تمام يتكون اسمه من ١٦ حرفا اذا جمعت :

٨ + ٩ + ١٣ + ٤ = قناة دولية .
١٠ + ١١ + ١٢ + ١٣ + ٤ + ١٣ = مدينة بالشرقية .
٤ + ٥ + ١٠ + ٣ + ٤ + ٢ = من كليات النظرية
١٠ + ١١ + ٧ + ٦ + ٤ + ٥ = من اندية كرة القدم .
٤ + ٦ + ١٤ + ١٣ + ١٠ + ١٣ + ١٦ = مجلة اسبوعية سعودية .
٤ + ٦ + ١ + ٦ + ٩ + ٢ = من الفواكة .

حل اللغز :
[توماس سترنس اليوت]

الكلمة الضائعة

ل	د	و	ب	ا	ل	ل	ك	ا	ة
ل	ه	ه	ح	ل	ا	ك	ق	ل	ع
م	ش	م	م	ك	ق	ن	و	ح	ب
ن	ت	ت	ل	ن	ن	ة	م	ق	ي
ا	ه	ا	ة	ء	ا	ي	و	ي	ر
ج	ه	و	د	ر	ع	م	ن	ق	ا
ا	ن	ن	ي	ل	ن	ل	ا	ة	ت
ة	ي	س	ك	ك	م	ا	ر	ن	ع
ل	م	ف	م	ن	ذ	ع	ن	ك	ت
ر	ه	ب	ا	ر	غ	ت	س	ا	و

فيلسوف ورياضي فرنسي .. اشتهر بكتابة « مقالة الطريقة » الذي كان له الاثر البليغ في الفكر الغربي .

دهشته - واستغرابه - للمفاجاة - لم - تكن - تعبيرا - عن - الحقيقة - فمنذ - سنوات - وهم - يقومون - بحملة - علنية - لاقناع - الكثار - لكن - كل - من .

حل الكلمة الضائعة :
[البزابيث الثانية]

الكلمات المتقاطعة

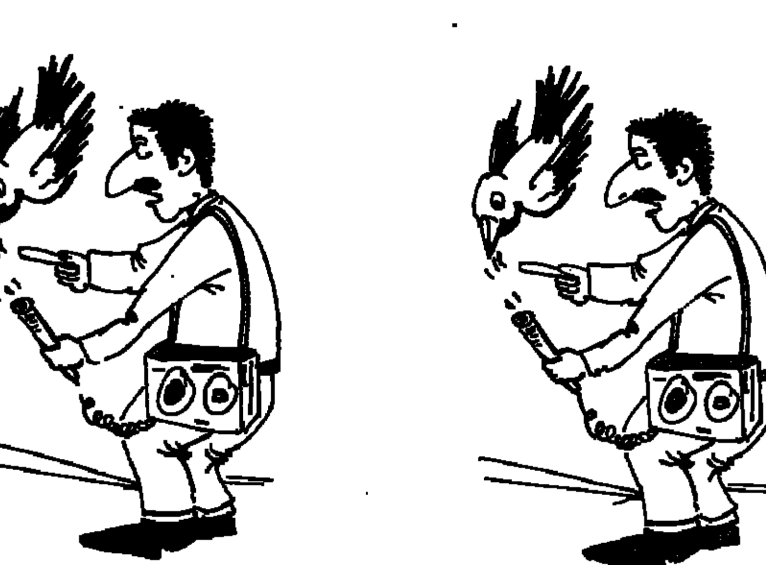
افقيا :
١ - من دول مجلس التعاون - حرف نفي
٢ - للنداء - من الحيوانات (معكوسة) - جدها في (سهران)
٣ - برقت - احمق او دنيء
٤ - لكن (مبعثرة) - ناتي بعده (معكوسة)
٥ - ½ عادي - احد الوالدين - نشط (معكوسة)
٦ - يوجد في الحرم المكي الشريف (معكوسة)
٧ - احصى ⅔ راى
٨ - ملحن مصري راحل بدون الحرفين الاخيرين
٩ - احضر - ننزل الستار
١٠ - كابتن المنتخب السعودي في كرة القدم بدون الحرف الاول (معكوسة)

راسيا :
١ - متشابهان - مدينة سعودية
٢ - باقة (معكوسة) - من اجزاء الجسم (معكوسة)
٣ - قابع - جدها في (جياد)
٤ - شديد المرارة - مفرد اضلاع
٥ - يحسم - نقاتل بالسيف (معكوسة)
٦ - ربوه - اسم علم مؤنث
٧ - هزم (مبعثرة) - ضوء .
٨ - انت بالانجليزية (معكوسة) - جميلة (معكوسة)
٩ - اخبرها (معكوسة) - غير
١٠ - خريج كلية الهندسة (معكوسة) - حرف استثناء .

اعداد - احمد ابراهيم

لسانك

الأخطاء التسعة



■ في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

قبل الطبع

محمد عمر يمشي في طريق الموزعين

قال الفنان الشاب محمد عمر انه يفكر حالياً في انشاء مؤسسة توزيع خاصة به .. اسوة ببقية زملائه المطربين .. وستتولى هذه المؤسسة توزيع اعمال الفنان محمد عمر والمطربين الاخرين .. الجديد في الخبر ان محمد عمر يريد ان يضيف للمؤسسة مميزات مغرية وامكانات كفيلة بابراز الاعمال بالشكل الممتاز .. ويتوقع ان تبدا المؤسسة اعمالها مع بداية العام القادم . وتحدث تنافساً قوياً مع المؤسسات المماثلة المنتشرة في مناطق المملكة .

داخل العدد



الثلاثاء ٩ ربيع الاول ١٤٠٧هـ العدد ٤٨٩٧

الجمعية النسائية الخيرية تحتفل بيوبيلها الفضي

جدة ـ جميل محسن :

بدات الجمعيات الخيرية والمعاهد العلمية المتخصصة في اعداد برامجها المتنوعة والتي تستمر على مدى عام كامل وتختلف البرامج من جمعية الى اخرى حيث هناك من يعد الندوات الثقافية والادبية ويحيي المسابقات المختلفة كما يقيم المحاضرات والامسيات الفنية الساهرة والجمعية النسائية الخيرية بجدة من ضمن استعداداتها لموسمها الحالي اعدت برامج ومسابقات مكثفة سوف تحي معظمها في المناسبة الكبيرة التي ستقيمها خلال الشهرين القادمين وهي مناسبة اليوبيل الفضي الذي تحتفل به الجمعية بمناسبة مرور (٢٥) سنة على تاسيسها .

بهذه المناسبة عهدت الجمعية للفنان محمد رجب كتابة اوبريت يتحدث من خلاله عن بداية مشوار الجمعية واهدافها السامية النبيلة وما حققته طيلة السنوات الماضية .

الاوبريت حمله الموسيقي سامي احسان الى القاهرة حيث سيعده هناك موسيقياً .



قضية مناقشة ص١٢

هكذا صدر الأصل

اعتذار أم مقاطعة ؟

خلال الاستعدادات لبرنامج « مسرح الخليج » اعتذر بعض المطربين المدعوين . عن المشاركة مبررين ان الفرقة الموسيقية المقرر ان تصاحبهم لن تساعد على تقديم الاغاني بصورة مرضية .. وطلبوا ان تتاح لهم فرصة المشاركة في البرنامج بمصاحبة اي فرقة تعزف على النوتة او فرقة مكتملة العناصر من حيث عدد وكفاءة العازفين ..

قلنا هذا حق مكفول لاي فنان .. لكن يبدو انهم لايعرفون طريق الاستفادة من الفرص التي تطرق ابوابهم باستمرار .. إذ انهم لم يكتفوا بعدم الاشتراك ، بل قاطعوا الحفل ولم يكلفوا انفسهم بالحضور والاستفادة من زملائهم الذين سبقوهم والذين جاؤوا من عدة اقطار شقيقة ..

ماذا نقول لهؤلاء ؟ !!

محمد سعد عبدالله في الطريق .. جوال

جدة ـ جميل محسن :

لم تمض ايام قليلة على نزول الشريط الجديد للفنان اليمني محمد سعد عبدالله « سيد القبيله » والذي يعد الشريط الثاني له بعد « وعد الحر دين » حتى بدأ ابو مشتاق يستعد لاعمال جديدة وهذه الاعمال سوف تختلف عن اعماله السابقة من حيث الاداء والمضمون بل ولاول مرة بعد عمر طويل قضاه في مشوار الفن يشترك مع الشاعر اليمني احمد الجابري والذي غنى له كبار الفنانين اليمنيين امثال أحمد بن أحمد قاسم ومحمد مرشد ناجي ومحمد عبده زيدي .

التعاون المشترك في اكثر من عمل ونختار في هذا اليوم مقطعاً من اغنية « جوال » ..

جـوال ..
قلبي مع الشوق في درب الهوى جوال
بامشي لاخر مدى عمري ونا جوال
جـــوال ..
ماهمني الشوك يدميني ولا النار
باكمل المشوار .... جوال

« مسرح الخليج » يؤتي ثماره ..

محمد علي يغني للحساوي ومحمد عمر يغني للمنصور من الحان الشهري والخليفي



● ياسين الحساوي ●



● محمد علي عبدالله ●



● عبدالعزيز عبدالقادر ●

● محمد المنصور ●

اثمرت اللقاءات الجانبية التي تمت مؤخراً في الدمام بمناسبة تسجيل وعرض حفلين من برنامج « مسرح الخليج » عن عدة مشاريع تعاون فني على مستوى الخليج العربي في مجال الاغنية ..

وسيتم التعاون بين الشاعر ياسين الحساوي والفنان محمد علي عبدالله إذ سيغني الاخير هذه الاغنية التي يقول مطلعها :

ستـعش عـام وتبيني
وانـا عـديـت اربـعـين
منهـو جمع ليـل وشمس
ولـلا رجـع يـومـه امس
عمـري يكبـر كل دقيقـه
وانتي زهـرة في حـديقـه
تفـرح بلمسـة ايـديـني
فكـري يـابنيـه بسنيني

كما سيغني حسين قريش الاغنية التالية من كلمات ياسين الحساوي ايضاً .. يقول مطلعها :

شلـون تـدري في غـرامي
وانت عـايش في الظنـون
انـت يـاسبـة الامـي
لاتظـن انـك تـهـون
● ●
انـت عنـدي في الحيـاة
نـغمـة ولحـن
وانـا في قلبـك سبـات
غفـوة جفـن
واله يبغي لـك سـاعـات
هـزة غصـن
شلون تدري

من جانب آخر تسلم الملحن عبدالعزيز عبدالقادر نصين غنائين من كلمات الشاعر محمد المنصور يقول مطلع الاولى :

تخطيت المسافات
وله اركض من الغربة
وضميتج خيال

والشوق لج ساري
بلا جيـــات
والجيه شكثر صعبة

● اما الثانية فيقول مطلعها :

وقت الرحيل
نور النهار
في عيوني ليل
النظرة تحجبها الدموع

والكلمة عزت بالطلوع
والخطوة في همي الثقيل
قدام ماتقوى المشي
حتى ولا تقوى الرجوع

من جانب اخر هناك تعاون آخر بين محمد المنصور ومحمد عمر الذي اختار احد كلمات المنصور :

بيسافر رحت اوادع
ركضت ابغى الحق التوديع

صالح الشهري يقوم بصياغة لحن هذه الكلمات واختار محمد عمر من كلمات المنصور (انا على خبرك احب) سيلحنها جاسم الخليفي ..

ربما يكون هناك تعاون اكثر بين الفنانين الذين جمعهم مسرح الخليج الذي بدأ يؤتي ثماره .

شهادة تقدير من سمو الامير فيصل بن فهد للسليمان

المملكة العربية السعودية

شهادة تقدير

ان اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب ١٩٨٥م
(المشاركة ـ التنمية ـ السلام)
تقرر منح عبدالرحمن السليمان هذه الشهادة
تقديراً للمشاركة والجهود المبذولة في المساهمة في اعمال
السنة الدولية للشباب / / ١٤هـ الموافق / / ١٩م

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

منح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب الفنان التشكيلي الزميل عبدالرحمن السليمان شهادة تقدير لمشاركته وجهوده ومساهمته في اعمال السنة الدولية للشباب عام ١٩٨٥م ويعتبر الفنان السليمان من انشط الفنانين التشكيليين في المملكة فبجانب لوحاته التي حصل على جوائز اولية فان له مشاركات عملية في الجمعية ونادي الاتفاق بالاضافة الى جهوده مع زملائه في جميع الفنانين التشكيليين في منطقة الخليج في اعمال مشتركة عرضت في اكثر من قطر عربي .

بكر الشدي يغير اسمه الى بحبوح



● بكر الشدي ●

الممثل بكر الشدي فرغ مؤخراً من تسجيل بعض حلقات برنامج اطفال تلفزيوني جديد تحت عنوان (سفينة النجاة) وقد كتب حلقات البرنامج اسماعيل عبدالحكيم ويخرجه السيد العوضي وتدور فكرة البرنامج حول رحلة بحار اسمه « بحبوح » يسافر من ميناء الى ميناء وعند كل مرسى يتحدث مع الاطفال عن مغامراته والموانيء التي مر بها .

ويتوقع ان يتم عرض البرنامج مع بداية الدورة التلفزيونية القادمة .

بقي ان نقول بان الشدي ركن على مثل هذه الاعمال البرامجية وربما ياتي اليوم الذي سينس فيه بانه فنان في الانتاجات الدرامية في المسرح والتلفزيون .

تلفزيون الدمام يرسل رسائل إلى المهتمين بالحركة الادبية والفنية

ارسل الاستاذ عوضه الزهراني مدير تلفزيون الدمام رسائل الى المهتمين بالحركة الادبية والفنية في المنطقة الشرقية ، وذلك على حثهم بالمساهمة في هذا المجال .

نظراً لاقباله على انتاجية مختلفة وحاجته الى معدي برامج وكتابة واعداد وكتابة نصوص من اجل تنفيذها بالتلفزيون وذلك للفترة البرامجية القادمة .

وقال الزهراني بأنه سبق وان اقترح على الفنانين ومعدي البرامج والصحفيين لقاء شهري يتم بموجبه دراسة اعداد البرامج وكتابة النصوص الدرامية .

وقد رحبوا بالفكرة ، ولكن لم يكن هناك لقاء حتى الآن وسنحاول مرة ثانية لعلنا نستطيع ان نخرج بفكرة مكثفة خدمة للمشاهد والتلفزيون والمعد نفسه .

فيلم عربي جديد عن حياة عبدالناصر

● نور الشريف ●

بعد اخراجه لفيلم عمر المختار الذي لقي اصداء عربية وعالمية نظراً للتكنيك الفني الذي رافق هذا الفيلم . يستعد المخرج العربي العالمي مصطفى العقاد لاعداد الدراسات الاخراجية والانتاجية لفيلمه الجديد الذي يحكي حياة الرئيس جمال عبدالناصر ، منذ ان اصبح رئيساً حتى وفاته في ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧١م وقد اختير بعض الفنانين المصريين والمعروفين في اعداد السيناريو والحوار مثل محسن زايد وعبدالرحمن محسن بجانب بعض معدي السيناريو العالميين . وسيخرج الفيلم من نسختين عربية وانجليزية .

كما اختير الفنان نور الشريف لبطولة النسخة العربية اما العالمية فحتى الآن لم يختر احد نظراً لتكثيف البحث عن ممثل عالمي يشبه عبدالناصر .

حسيــن قريــش يلتقي باليغمور



● حسين قريش ●

سافر الى الرياض الفنان حسين قريش برفقة اخيه الفنان القديم الجديد علي قريش ، حيث ينوي حسين مقابلة مدير القناة الاولى بتلفزيون المملكة الاستاذ عبدالرحمن يغمور للترتيب لتسجيل اغنياته الجديدة في تلفزيون المملكة .

يذكر ان « علي قريش » ينوي الترتيب لتسجيل شريطه الجديد بعد ان توقف عن الغناء منذ ١٥ سنة .

والمعروف بأن حسين اعطى اخيه لحنين بالاضافة الى الحان اخرى من صالح الشهري وعبدالكريم سالم .

تقاسيم

اللهم اجمعنا على الحب

لم يسبق للمنطقة الشرقية ان عاشت مع الفن ساعات كتلك التي جمعت ـ قبل ايام ـ نجوم الغناء في خليجنا الدافىء وجزيرتنا العربية التي لازالت تمنح الكثير من العطاء لابنائها والمقيمين على ترابها ..

فكان « مسرح الخليج » واحداً من انجازاتها الفنية ..

وكان مسرح الخليج صوت انطلاقة فنية جماعية حية رددت معها حناجر ابناء الخليج والجزيرة العربية اصداء صوت محمد علي عبدالله واحمد الجميري .. وحسين قريش .. وصفقت جماهير الحضور لناصر صالح وخالد الربيع وعلي عبدالستار .. والتهبت الاكف مع رابح صقر وخالد الشيخ ..

غنى محروس فادى ، واجاد مطلق فاطرب عشاق الاغنية الشعبية ..

وقطع الفولكلور الشعبي سيل الموجات الراقصة حين اعاد الى الجو نغمات الهولو واليامال .. قبل ان تتسلطن الاسماع مع موسيقى الاصالة الفنية والكلمات المؤثرة القادمة من بلاد اليمن السعيد واوتار الفنان المقتدر احمد فتحي .. ذلك الذي انشد فاطرب ، وعزف فانصتت له الآذان في ختام العرس الغنائي الكبير .

على جانب آخر ، من هذا التجمع الجميل ، ابت القلوب إلا ان تلتقي على اكثر من صعيد ، وفي اكثر من صورة تجسد تلاحم افكار وفعاليات ابناء هذا الاقليم من وطننا الغالي .. فكان ثمة اكثر من بناء فني تشترك فيه كل السواعد والانامل .. وقبلها القلوب ..

اللسان الكويتي او القطري ، يعانق وتراً سعودياً او بحرينياً .. تشدو به حنجرة يمانية او عمانية والعكس بالعكس صحيح .. انها مشاعر الابناء نحو الارض الأم .. نحو الشعب الذي تجمعه ظروف جغرافية وتاريخية .. وتوحده الهموم والقضايا المصيرية .. ونفس التطلعات .

ان احداً ممن ساهموا في ذلك البرنامج وتلك الفعاليات لم يكن يملك او يحس بغير ما ذهبت اليه من مشاعر واحاسيس ، ضيوفاً كانوا او مشاركين .. او حتى مجرد مشاهدين خلال بث تلك السهرة عن طريق التلفزيون ..

انني هنا ، وعن طريق هذه المساحة البسيطة ، ادعو الى تكرار اقامة مثل هذا النشاط وبنفس المستوى ، والمشاركة .. بل انني اتمنى ان تتجاوز المشاركة حدود مجلس التعاون وبلدان الجزيرة لتشمل البلاد العربية (مشرقها ومغربها) ولعلها تذيب تلك الغيوم التي ربما لبدت سماء نفسيات المجتمعات العربية التي لم تعد تعطي اذناً لاخبار الخلافات والاقتتالات وويلات الدمار والتخريب ، لانها اصبحت شيئاً مالوفاً يومياً وما يخالف ذلك تعتبر حالات مثيرة للاهتمام والتعليق ، كما فعلت الآن !!!

مبارك العوض

ابوحنيه : لدينا فكرة الاتصال بالفنانين في الخليج



● صالح بوحنيه ●

تعتزم جمعية الثقافة والفنون فرع الدمام الاتصال ببعض الفنانين في منطقة الخليج من ملحنين وكتاب اغنية ومطربين ، وذلك للبحث في امكانية تعاون فني بين فنانيها وهؤلاء الفنانين في المنطقة وذلك بهدف الارتفاع بالمستوى الادائي والاطلاع على آخر ما وصل اليه الفنانون المشهورون امثال أحمد الجميري والملحن القطري الشاب عبدالعزيز ناصر ، والكاتب الكويتي فايق عبدالجليل .

وقال ابوحنيه بان ذلك سيجري من خلال اتصالات هاتفية في البداية لمعرفة ظروفهم ومن ثم يبلغ الفنانون لدينا للذهاب الى الكويت او البحرين او قطر . او ياتي الفنانون في الخليج الى هنا من اجل الاجتماع بالفنانين في المنطقة وقد سبق ان درسنا فكرة دفع فنانينا للظهور في اذاعات او تلفزيونات الخليج ولكننا فضلنا ان نتدارس تسليط الاعلام عليهم من الداخل .

والحقيقة بان فكرة الاتصال بالفنانين في الخليج هي مجرد فكرة سيتم عرضها على المركز الرئيسي في البداية .

واضاف بانه سمع وراى اصوات بعض فناني الجمعية من خلال اذاعات وتلفزيونات الخليج وهذا جيد بالنسبة لنا كجمعية مسئولة عنهم بالنسبة لتشجيع الفنانين انفسهم .

خوج في السينما



● عدنان خوج ●

الفنان عدنان خوج ملحن اغنية « المعازيم » تلقى مؤخراً عرضاً مغرياً من المخرج المصري حسام الدين مصطفى ليقوم الخوج باعداد الموسيقى التصويرية لاحد الافلام التي يعتزم مصطفى تنفيذها قريباً .

الخوج سعيد جدا بالعرض والطلب ولكنه بدأ يفكر جدياً في التجربة ومردودها على سمعته كملحن ولم يعط رايه الاخير قبل الاقتناع بفكرة الفيلم وتسجيل تصوراته الموسيقية التي تتفق مع احداث الفيلم .

الروعة الفنية تنثال من مسرح الخليج في جامعة البترول

الاغنية تقفز من صوت الفنانين الى صوت الجمهور الجماعي

الالتصاق بين وسائل الاعلام والجمعية كان وراء الحشد الجماهيري الكثيف

الجمهور طالب الجمعية بتمديد فترة الحفل الى اكثر من يومين

عرض/مبارك الحمود

عاشت المنطقة الشرقية ثلاث ليال من احلى الليالي خلال اسبوع واحد.. ففي الاحساء كانت البداية وفي الدمام كان التعبير المترجم عبر الاصوات الجميلة التي انطلقت من مسرح جامعة البترول. لتحرك معها الجمهور وتجدد اللقاء في الساحة الفنية بعد ان فقدنا مثل هذه الحفلات المتلاحقة.. والشاملة من المملكة والبحرين وقطر واليمن بالاضافة الى ثلاث فرق موسيقية كانت خلف نجاحات هذه الاحتفالات وهي فرقة اذاعة وتلفزيون الرياض وفرقة البحرين وفرقة جمعية الدمام والاحساء .

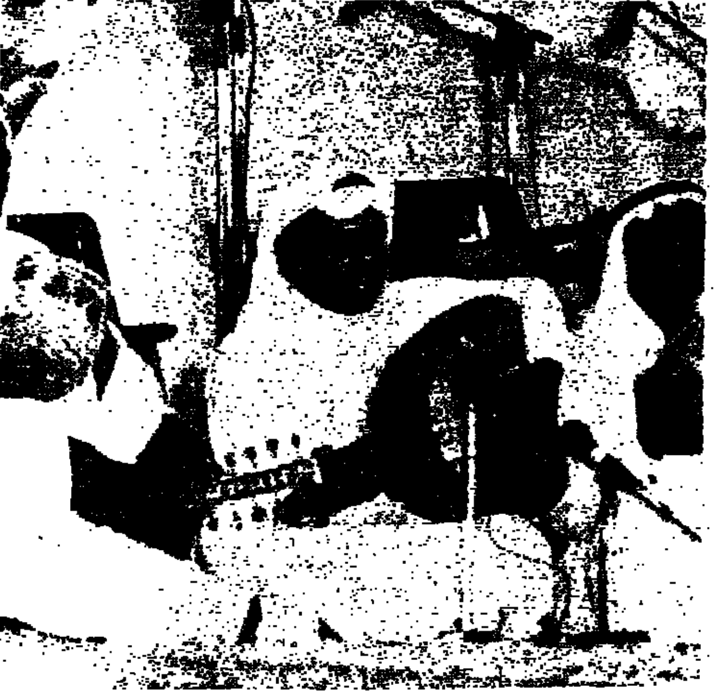
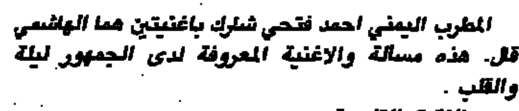
تصوير/سيد علوي.. ومحمد مكاوي









● الليلة الاولى ●

في تمام الساعة السابعة والنصف بدا الجمهور يتقاطر عبر ابواب سرح الجامعة الاضاءة كانت قوية جدا ومبهرة من شمعات المسرح والتلفزيون منسوبو الجمعية والتلفزيون كانوا يتحركون كل حسب المهمة الموكلة اليه وفي تمام الساعة الثامنة والنصف افتتحت الستارة لتجد المذيع التلفزيوني مزيد السبيعي ليقدم لنا فرقة موسيقى جمعية الدمام والاحساء بقيادة عبدالكريم سالم في معزوفة موسيقية (انساك).

خلف الكواليس كان هناك استعداد لتقديم الفقرة الثانية المطرب خالد الربيع يحمل عودة ليجد نفسه امام الجمهور ويقدم وصلته الغنائية باغنية عن طريقي حذروك وبسهولة عيروك . من الحانه..

وقد كانت البداية لتوالي الفقرات الاخرى .

● الفقرة الثالثة..

مشهد تمثيلي بعنوان (من طق طبله) تاليف عبدالله الباروت وتمثيل راشد الورثان.. خالد السيد. ابراهيم جبر.. مهدي الجصاص.. سلمان الزبيل.. ابراهيم بوشليبي.. الفكرة جميلة.

● الفقرة السابعة :

فرقة وموسيقى الرياض في مقطوعة موسيقية..

● الفقرة الخامسة ..

المذيع التلفزيوني سعيد الزهراني يقدم في مقدمة جميلة الفنان محروس الهاجري الذي غنى..

احنا احنا ياعشق سيرة هوانا
على دفوف السنابل شغف

كلمات محمد المبيريك.. الحان عبدالرحمن الحمد .

ثم قدم اغنية فلكلورية تطوير مبارك السعيد وهي..

قال الذي ماسلا المحبوب
شوفوا نظر عيني ماني بساليه

وقد لاقت هذه الاغنية اعجابا من الجمهور الذي صفق له كثيرا..

● الفقرة السادسة..

ناصر الربيعان (الضب الحزين) يربط بين الفقرتين الخامسة والسابعة بقصيدة مكتوبة عن الضب وبعض الشعر والنكات..

● الفقرة السابعة..

رابح صقر يطلع على الجمهور في ابتسامة.. يقول عبر صوته وعوده ..

يالي الفرح تاه في دربك

كلمات عبدالله فرحان والحان المطرب نفسه

كما قدم اغنية ثانية وهي..

غريبة حب بعض الناس
سرق نومي من عيوني

المشهد الثاني من تمثيلية من طق طبله..

● الفقرة الثامنة ..

فن شعبي لفرقة سعد الدوسري

● الفقرة التاسعة..

اغنية من المطرب سعد شهاب الحان صلاح الهملان تقول كلماتها التي الفها محمد المبيريك..

ضاعت ايام من عمرك وعمري
على هامش الاوهام

الكلمة جميلة والاداء جيد.

● الفقرة العاشرة..

علي السبع الممثل خفيف الظل يقدم منلوجا من كلمات علي المصطفى الحان عبدالرحمن الحمد

يقول مطلعه ..

لاف على ريعه وفي عقله خطط

ويتحدث المنلوج عن احدهم يذهب الى اصدقائه ليكذب عليه في استحصال النقود ومنهم ثم يسافر بها للسياحة

● الفقرة الحادية عشرة..

محمد عمر ولاول مرة يغني في الشرقية.. حيث قال للجمهور وفي اداء جيد لكلمات بدر بن عبدالمحسن

تمشي على الرمضا
تمضي على النار
لين الزعل يرضى
يا شمعة الدار.

كان التجاوب من الجماهير جميلا الذي صفق لمحمد عمر في اكثر مقاطع الاغنية وقبل هذه الاغنية بدا يحكي قصة شعرية تقول كلماتها..

اقبلت شفت الجمال اللي يثير
نلجها قلبي مع الاشواق ناج
تمشي على سلك الحرير
كنها توطي على لوح الزجاج..

وفي ختام هذه الليلة كانت الصالة على موعد مع الفنان عبادي الجوهر في اغنيتين من كلمات خالد بن يزيد والحان عبادي نفسه حيث جاءت الفقرة الثانية عشرة والاخيرة من الليلة الاولى ليقول الجمهور وفي تعبير اكثر اعجابا بهذا الفنان الذي استطاع ان يخترق محاصرة الاغنية التي اصبحت وقفا على اثنين من بين الفنانين الاخرين ويقول مطلع الاغنية الاولى ..

ياليل ياسري
محتار مشواري
يخيز ان امشي خطا الخطا رمشي

اما الاغنية الثانية فيقول مطلعها

يبان الشوق في عينين المعذب
ويبقى الدمع تنكار المحبة

يا سادة ياكرام.. كان لنا ان نطيل من سهرتنا في الاستمتاع بالفن واهل الفن. لولا ان المذيع قال كلاما لا يذاع الا منكم ولكم اذ وعدنا بعد الغروب بلقاء اخر ..

● الليلـــة الثانيـــة ●

تقدم من الميكرفون المذيع سعيد الزهراني المعروف بالوانه وغير الوانه ليقدم لنا ..

● الفقرة الاولى..

المطرب ناصر صالح هذا الفنان المتجدد ويقدم فقرته في الليلة الثانية بعد ان كان مفروضا ان يقدمها في الليلة الاولى.. باغنية..

مقبولة من قبل
الوفي يبقى وفي
بس هون على قلبك
لاتهمك حكوة الناس

وهي من الحان ناصر السويح

وقد اسمع الجمهور وبدون ضوضاء الى هذا اللحن والاداء الجيد لناصر.

● الفقرة الثانية..

الفنان حسين قريش الذي قال عنه عبادي بانه مفاجاة الشرقية للوسط الفني.. قال لجمهوره الذي صفق له كثيرا..

عليت.. عليت
شراعي وابحرت
في دنيا مجهولة
من وين ابتدي الذكرى
يا جرح ما يبرا

ونقف دقيقة واحدة لنقول بان فرقة موسيقى جمعية الدمام والاحساء قد استطاعت ان تعزف خلف حسين بنجاح وحنان رغم مدة البروفات التي جاءت فترتين فقط وقبل العرض بليلتين..

اما الاغنية الثانية فيقول مطلعها..

البارحة يوم كل الناس
ملجلج النوم في عيوني

وهي من الشعر التراثي الحان لطلم المطيري من الكويت

● الفقرة الثالثة..

راشد الورثان الممثل والمنلوجت يقدم منلوجا اجتماعيا بمطلع

رحت انا اتزوج
سدوا في وجهي الباب

● الفقرة الثالثة..

دخل في مجالها الشعر.. في كلمة غنائية تخطى بها محمد المنصور المسافات ليقول :

تخطيت المسافات
وله اركض من الغربة
وضميتك خيال
والشوق لك ساري
بلاجيات
والجيه شكثر صعبه

وفي ربط بين الفقرة الثالثة والرابعة خرج ناصر الربيعان وعلي السبع ومحفوظ المنسف في حديث ارتجالي يمكن ان يكون اكثر فعالية لو انه جاء معدا له في السابق

● الفقرة الرابعة ..

الفنان البحريني الكبير محمد علي عبدالله يتغنى باغنيتين هما

طير الحمام بلغ السلام

وقد تفاعل معه الجمهور ليكون له (كورس) عن ترديد (زاد نوحي)

كما غنى اغنية ثانية..

وهي عنواعلى البال عصريه
وانا اللي خايف اراضيهم..

صفق له الجمهور كثيرا وقد حيا هوالجمهور كثيرا وكانه يردد اشكركم والفنان الاصيل لايمحى من الذاكرة .

● الفقرة الخامسة..

الفنان القطري علي عبدالستار غنى ثلاثة اغان هي على التوالي ..

يا شبيه بالحلى وصف الغزال
يابعد عمري عسى عمرك طويل
واغنية طال عنكم نصيبي
واغنية سرى ليلي

● الفقرة السادسة..

الفن الشعبي ما زال متواجدا رغم انه يتدارس احيانا وباستيحاء خلف الاغنية الحديثة.

ومطلق الدخيل استطاع ان يربط بين الغناء الحديث والغناء الشعبي وقد فضل ان يغني صوتا هذه المرة بعد فقرة الفرقة الشعبية لسعد الدوسري حيث بدا بمقام دهري غدربي ثم غنى اغنية ..

يامحلا الفنجان مع راحة البال
في مجلس ماليه نفس ثقيلة

وقد تفاعل الجمهور مع مطلق بالتصفيق الخليجي المعروف

قبل الدخول في سرد تفصيل الفقرة السابعة نحب ان نذكر ان شاعر الكلمة الغنائية علي عسيري قد الف قصيدة غنائية وهي نهام شايل حزن في القلب وقد قدم لها بكلمة رقيقة مخاطبا الجمهور عن ان اوراقه الشعرية نسيها في البيت ولكنه يراها الان في عيونهم..

● الفقرة السابعة..

الفنان خالد الشيخ الذي عرف بالحانه السريعة كان في موعد مع الجمهور في المنطقة الشرقية الذي التقى به مرتين الاولى في حفل نادي الاتفاق والثانية في هذا الاحتفال استطاع بايقاعاته السريعة ان يحرك الجمهور حيث غنى من اغنياته المشهورة

الايا مدير الراح
احنا في الغرام

اما الاغنية الثانية فهي..

لا انت نجم في السما
ولا انا صخر في تراب

والاغنية الثالثة..

لافنكم عظيم وقوي
شديت ابك راسي ياعبيد

● الفقرة الثامنة..

المطرب اليمني احمد فتحي شارك باغنيتين هما الهاشمي قال. هذه مسالة والاغنية المعروفة لدى الجمهور ليلة والقلب .

● الفقرة التاسعة..

مسك ختام هذا الاحتفال الكبير الفنان البحريني احمد الجميري الذي غنى ثلاث اغان هي..

سلام. سلام
على اهل تلك الخيام

والثانية.. اغنية

تو النهار توه
واللي تبي سوه

اما الثالثة فقد غناها ضمن د سلب الجماهير.. وهي اغنية شويخ من ارض مكناس..

● مشاهداتنا لكم ●

لابد وان يكون لكل عمل ايجابيات وسلبيات فاذا جاءت الايجابيات بعد دراسة عميقة للسلبيات فان العمل سيسير وفق الطريق الصحيح

وما حدث من بعض السلبيات في الليلة الاولى كما هو في الصوت عبر الميكرفون الذي يجيء تقطعا احيانا الا ان مدير التلفزيون عوضه الزهراني تنبه الى ذلك حيث تم تلافي اخطاء الليلة الاولى في الليلة الثانية.

- الارتجال لا يمكن يكون منظما بمثل نص مكتوب وكان يمكن للتلفزيون اوالجمعية ان يطلبوا من رابطي الفقرات ان يعدوا نصوصا كوميدية هادفة بدلا من قول اي شيء .

- الجمهور كانت تعليقاته غير حضارية مما سبب بعض الاحراج لضيوف الجمعية والتلفزيون وكذلك للفنانين انفسهم.

صالح بوحنية وسلمان الزبيل وخالد الغنام وعبدالرحمن السليمان وصالح الشهري وعلي المغنم كانوا على مستوى المسئولية في اداء مهامهم التي اوكلت اليهم وبودنا ان يكافاهم التلفزيون والجمعية على السواء ..

ايضا صالح بوصالح.. ومبارك الهميم ومدير التلفزين والزملاء في التلفزيون

● الديكور.. اجاد باقر الهاشم في رسم الديكور حيث ربط بين القديم والحديث على اثر دخول البترول في منطقة الخليج وقد جاء الخليج في الوسط بين دارين وراس تنورة والسفن الشراعية التي تجوبه بحثا عن اللؤلؤ وصيد الاسماك بالاضافة الى سفينة حديثة لنقل البترول تنقل البترول من راس تنورة اما ديكور السفينة الذي وجد في وسط المسرح فانه بحق عمل فني جيد نظرا لتواجد الموسيقيين فوقه وكانه فعلا سفينة تجوب الخليج .

فرقة موسيقى الجمعية للمرة الثانية نقول بانها كانت على مستوى فني رفيع ذلك لانها استطاعت ان تجاري الفرق الموسيقية الاخرى ولعل اشتراك الفنان سعد الخميس وعبدالله البريكان ومحمد الغثيمين وابراهيم الناجم وعادل المعيد وعدنان الجاسر من جمعية الاحساء وعلي مبارك فرحان الخالدي ومحمد الجشي. سيد بخيت.. وحسن زين الدين، وعبدالكريم سالم قائدا للفرقة كان له الاثر الكبير في تكوين الحس السماعي الجيد الذي اضاف على الفرقة على الرغم من الايام القليلة التي عملت فيها بروفات مع الفنانين.

وقال يونس الخطيب رئيس فرقة اذاعة الرياض بان الجمهور في المنطقة على حس تذوقي كبير للفن وكذلك الفنانين.

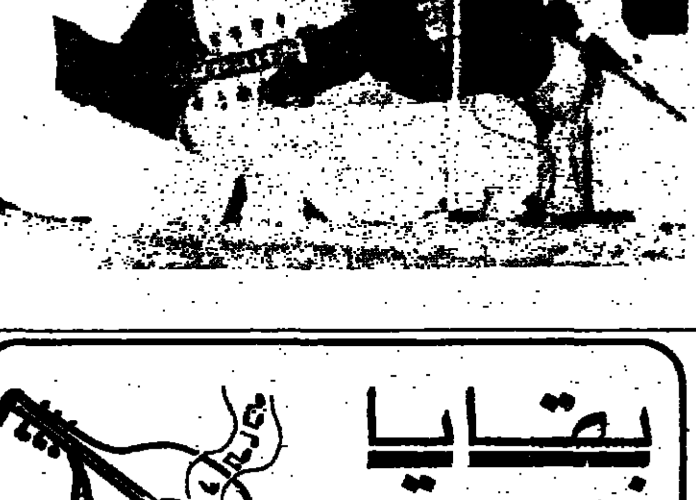
وعن الفنانين قال بانهم لا يقلون اهمية عن اخوانهم الفنانين في المملكة ولكن ما يحتاجونه هو الضوء الاعلامي .

وعن كيفية اعطاء الفنان فرصته في الاذاعة او التلفزيون.. قال بان على الفنان ان يتقدم الى الاذاعة والتلفزيون ومن ثم يحول الى لجنة موسيقية تحدد ابعاد صوته فاذا ما اجيز صوته فان الاذاعة او التلفزيون لن تقف في طريقه

وذكر بان حسين قريش وايوب خضر ومحروس وسعد شهاب ومشعل الخالدي من الاصوات الجميلة في المنطقة الشرقية. كانوا مثل النحل العامل يعملون بنشاط دون كلل ..

- احسنت جمعية الثقافة عندما دعت الفنانين الى حفل غداء في المركز الترفيهي لرعاية الشباب بشاطىء نصف القمر كان يمكن يستثمر ذلك من الفنانين في لقاء تعارف وتعاون بينهم ولكن ما حصل العكس وكان الفنانين جاءوا من اجل الغداء نفسه.

على كل نقول بان الحفل ناجح وسيكون لنا لقاء مع وصف تحليلي بعد عرضه من قبل التلفزيون حيث راينا ان نعيد الايجابيات وتلافينا بعض السلبيات مثل العرض في التلفزيون .



بقايا نغم

المواقف الانسانية.. للفنان

جميل محسن

قرات في الاسبوع الماضي اخبار فنية هي جديرة بان يقف الانسان عندها ولو لحظات يتمعن في معانيها الكبيرة التي تجسدت بالمواقف الانسانية للفنان.. من هذه الاخبار التي شدتني وجعلتني اعلن عليها خبر مشاركة جمعية ثقافة وفنون الطائف في احياء حفل اقيم لصالح مركز التاهيل المهني الطبي للمعوقين بمدينة الطائف حيث اشترك في احياء الحفل الفنان العويس جديدا عبدالله محمد الذي شارك بوجدانيته وانسانيته واحلى اغانيه الى جانب بعض الفنانين من ابناء المدينة الذين ساهموا بهذه المناسبة باغانيهم الجديدة وفقراتهم الفنية.

اما الفنان المغترب طاهر حسين فقد تالق كعادته مع اضافة ليست جديدة عليه حيث اختار هذا الفنان اغنية من التراث اليمني والذي يبدع فيها ايما ابداع نتيجة لاحساسه وقربه من هذا الغناء العريق وتاتي هذه المشاركة الوجدانية الانسانية تعبيرا صادقا من الفنان لافراد مجتمعه في كل قرية ومدينة..

وفي المقابل وفي مدينة جدةكان هناك موقفا انسانيا من احد الذين يشاركون الوسط الفني كل افراحه واتراحهم هذا الانسان هو صديق الفنانين محمد مكي مكوار الذي اقام حفلا خاصا بقفصه الذهبي لحوالي ٤٠٠ سيدة وهن من الاسر الاتي تسكن اربطة جدة وقد جمع هذا العدد الجميعات الخيرية بمدينة جدة والاحتفاء بهذا الصدد الكبير من نزيلات الاربطة هو تجسيدا للمشاعر الانسانية العاطفية والذي يتحلى بها العديد من الناس خاصة القادرين على اسعاد الاخرين وقد اقام السيد محمد مكي مكوار هذا الحفل والذي احييته فنانتين من الفنانات السعوديات والذي يعتبر الحفل الثاني لهن مكرسا بذلك تقليدا جميلا وسوف يحرص على اقامته كما ذكر للعديد من الزملاء خاصة الزميل جلال ابوزيد الذي استطاع ان يلقي الضوء على هذا الحفل من خلال ما كتبه في ملحق الاربعاء الماضي.

ان هذه المشاركة هي مواقف انسانية للفنان ومواقف تعبر عن الوفاء والصدق من قبله لمجتمعه كما انها صور جميلة تجسد المعاني الصادقة والاخلاق العالية التي يتحلى بها فنانونا وهذا هو ما نتمناه دائما وما نرجوه من هؤلاء الفنانين وغيرهم من المبدعين والقادرين على اسعاد الغير واضفاء البسمة على من افتقدها لا تكن الا من خلال المعايشة والقرب من كل فرد من افراد المجتمع وقد نحس احيانا ببعض المعاناة عند الانتقال او جميع هؤلاء في مكان واحد لاحياء مثل هذه الحفلات لهم ولكن باستطاعة القائمين والمسئولين من الذين يحملون مسئولية رعاية امثال هؤلاء ان يستغلوا المناسبات السنوية التي تقام في مؤسساتهم وجمعياتهم الخيرية وان يقوموا بتوجيه الدعوات للفنانين والفنانات بالمشاركة واحياء الامسيات والذين اثبتوا فعلا عن مواقفهم النبيلة والانسانية .

● قيثـــارة ..

تعجبني القراءة كثيرا واحرص على متابعة الكثير من القضايا المختلفة في حياتنا ومن شدة الحرص على هذه المتابعة وجدت نفسي اقرا كلمات.. هذه الكلمات احببت اهداءها لكل انسان ينبغي للمرء ان ينظر الى وجهة في المراة فان كان حسنا استقبح ان يضيف اليه فعلا قبيحا وان كان قبيحا استقبح ان يجمع بين قبحين) .

في الفن العربي اشراقات سبقت زمانها

استوديوهات التليفزيون السعودي بلا حس ولا خبر

البانوراما الفنية في اسبوع

عبدالرحمن السليمان

● البلاد الفنية ●

- في الفن العربي اشراقات سبقت زمانها
- عمل كارتوني للاطفال والكبار ؟
- التواجد الصحفي بين الرياضة والفن ؟

ذكر صحفي فني بافتخار بمرحلة تستدعي تواجدا صحفيا واعلاميا مع اي بعثة او اي مشاركة سعودية في الخارج مثلما هو معمول به على المستوى الرياضي ومثل بمسرحية لويس التاسع عشر.

في كلمة مشرف الصفحات الزميل هشام غرب تحدث عن بعض ما يتعلق بالصحافة المتخصصة لكن زميلنا خلط في ان جريدة الجريدة تفرد صفحتين او صفحة للفن التشكيلي واقال انه من الواجب علينا كمحررين ان نتابع ما تطرحه الصحافة الفنية بكل اوجهها بشكل غير محرج.. وتحدث عن المرحوم علي الغامدي، الذي كان يكتب بعيدا عن الفرشاه.. وهي مواضيع لاتتعلق في الغالب بما يمس الحركة التشكيلية.

وغفل زميلنا ان جريدة اليوم كانت هي الاخرى من اولى الجرائد التي خصصت صفحة اسبوعية للفن التشكيلي من خلال ملحقها الثقافي (المربد) وطرق زميلنا اخيرا الخطوة لتي اتخذتها البلاد الفنية بتخصيص صفحة عن المسرح يقوم بشئونها الزميل فهد رده الحارثي.. وهي بلاشك خطوة موفقة نهنيء ونحيي عليها زميلنا فهد.

من الاخبار التي نقلتها البلاد الفنية بعض الانشطة المقترحة بجمعية الثقافة والفنون بالطائف..

في لقاء مع الممثل عبدالمجيد مجذوب انه بصدد عمل عالمي سيشارك به ووصف الفن العربي بأنه كما حال العرب الان ما اكثر القضايا في حياتنا العربية المعاصرة والتي تحتاج لتطوير . ومع ذلك فهناك اشراقات سبقت زمانها وتستحق ان تكون عالمية وقال في رد على سؤال من انه سيقدم عمل كارتوني للاطفال والكبار وعملا اخر باللغة الانجليزية يشارك في نجوم العرب.

متابع البلاد تابع جولة رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون لفروع الجمعية ويبدو ان هذه المتابعة كانت بحاجة لشيء من الدقة.

من اصداء الزميل فهد رده الحارثي قال الفنان يوسف محمد ان الغناء فن قائم بذاته له كيانه واستقلاليته وانه يحتاج الى الكثير حتى يصل للطرب الى ابعاد هذا الفن ولذلك لا يمكن ان ينجح كل صاحب صوت جميل لمجموعة ان صوته جميل.

استعرضت اوراق مسرحية شروط مهرجان المسابقة الثانية المسرحية لشباب دول مجلس التعاون والقت ضوءا على توصيات ندوة الجماعات المسرحية في المسرح العربي.. وبعض المواضيع المسرحية الاخرى..

من اخبار الفن ثقافة مسرحية الشيخ الامير في الطائف تفرضها منطقة الطائف للاتصالات ضمن برنامجها الثقافي ادبي .

● الريـــــاض ●

- التلفزيون والميل الطفولي
- الفنان يبحث عن حقوقه
- سعد الفرج وعبدالحسين في عملين جديدين

واستعرضت الرياض في ملحقها الاسبوعي مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي والذي شهدته على مدار ستة ايام ابتداء من ٢٣ حتى ٢٩ صفر الماضي.

وتابعت ثقافة اليوم جولاتها حيث القت الضوء على السوق المحلية الشريط الفيديو واوضح المحرر وثواب العتيبي.. انه من البديهي ان نقول ان موضوعنا هذا يدخل ضمن نطاقية الفنان وحفظ حقوقه والتي يراها في الوقت الحاضر انها تلعب دورا فعالا في مدى استمراريته في العطاء وتهيئة قدراته وحواسه للعمل الفني الجيد بدلا من ان يشغل تفكيره في البحث عن حقوقه..

وطولب بتنظيم محلات الفيديو وان تحطم انظمة وقرارات حفظ الحقوق الفنية بسبب ضعف عملية التطبيق وان ادنى ما يمكن ان يضيع على المنتج اكثر من نصف مليون ريال استعرضت الرياض حياة المخرج الراحل نيازي مصطفى

من احب ان الفن في دول مجلس التعاون (علم) الصفحةبنية من ادارة الرياضة والشباب بالامانة العامة لدول مجلس التعاون بانشاء فرقة فنون شعبية موحدة واعداد الممثل سعد الفرج لعمل مسرحي جديد (ليش) !!؟ من اخراج عبدالامير التركي واستعداد الممثل عبدالمحسن عبدالرضا لعمل مسرحي جديد (البرلمان الناعم) بمشاركة مريم الغضبان ومريم الصالح واسمهان توفيق..

حول التلفزيون وبرامج الاطفال من المعلوم ان الاطفال يميلون الى القصص والحكاوي لذلك يجب على معدي ومقدمي ومخرجي برامج الاطفال استخدام هذا الميل الطفولي.. واوضح ان هذا ما يلمسه من برامج الاطفال بالتلفزيون السعودي.

لكن الكاتب اردف (وان كانت بعض تلك المحاولات تكاد تصل الى حد السذاجة. وخصص برنامجا يقوم ببطولته (جمل) ووصفه بانه لا يتماشى مع خيال الطفل وذكائه.

● المدينـــــة ●

- جيل المادة والفلوس !!
- محمد عبده (صحفي)
- رهبة الميكروفون اشد

عرضت الاربعاء (الملحق الاسبوعي) في صفحتها الاولى لوحة للفنان خليل حسن خليل (لبنان) وعلى نفس الصفحة جاء ان الفنان محمد عبده كان في زيارة الجريدة وافق على ان يكون محررا صحفيا لمدة ساعتين حيث سيكون كما جاء في الخبر الضيف الاول ولم يغفل الزملاء تاكيد محمد على انه يمتلك حسا صحفيا يفتقده معظم محرري الصحافة الفنية.. واعتقدانه تنطوي على هذه البادرة القصيرة كثير من اسلوب الصحافة الفنية.. واعتقد انه تنطوي على هذه البادرة القصيرة كثير من اسلوب (محمد) من الاثارة نحو نفسه.

استعرضت الاربعاء اجدر الفنانين طبعا (المصريين) بالجنيه وقد بلغ عادل امام لكثرها ١٣٠ الف جنيه تلاه محمود عبدالعزيز.

ايضا استعرض الزميل جلال ابوزيد البادرة الانسانية النبيلة الحفل الفني السهر لنزيلات الاربطة.

في لقاء مع الممثل الشريف محمد العرضاوي قال ان الجيل الجديد (جيل المادة والفلوس) عن المسرح قال (لايوجد لدينا مسرح واين هو الممثل المحلي واين مكانه وتساءل عن امين قطان وخالد زارع (اينهم) ؟

عن الفنانين وافق الشريف العرضاوي بانهم اقل وفاء ومحبة لبعضهم واكد اعتزاله وانه لن يقف امام الكاميرا وانه سيستمر فقط للعطاء في الاذاعة واوضح ان الاذاعة فاتحة صدرها للمواهب لشرط الا يكونوا واضعين المادة نصب اعينهم مما قاله العرضاوي (ان رهبة الميكرفون اشد من رهبة الكاميرا للممثل التلفزيوني) وان كتب ٢٩٣ حلقة من تمثيلية اهل الخير. والمخرجون يفضلون اصحاب الخبرة حيث يستريحوا في التسجيل معهم..

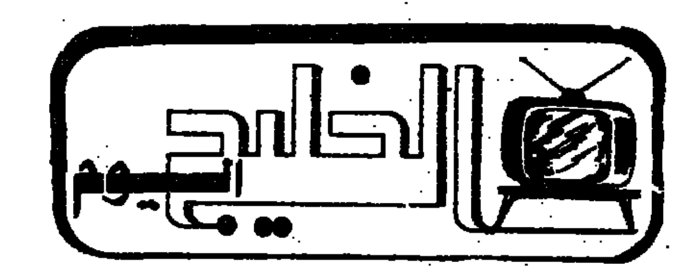
من اخبار كل الفنون محاضرة في جمعية الثقافة والفنون بجدة حول جهود المملكة والرابطة في مجال الاغاثة واعانة المسلمين. وعودة يوم التذوق الفني الذي اوجد فكرته الفنان عبدالله نواوي.

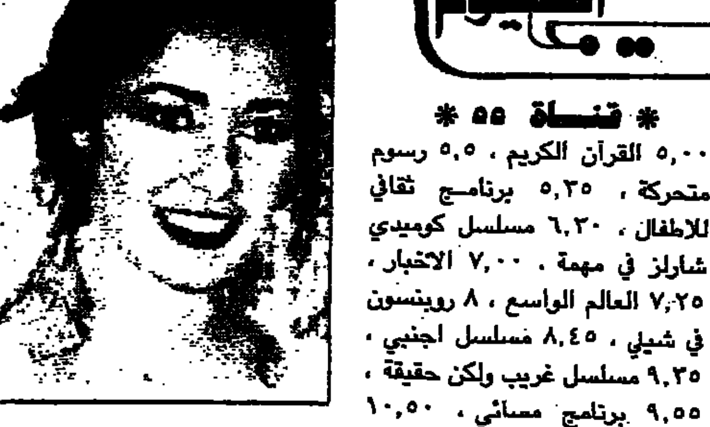
● الجزيـــــرة ●

- الصحافة تتلمس وتلاحق هذا التواجد
- المخرجون الجدد يتدربون في التلفزيون
- تحت الاضواء في خط جديد

« البقية ص١٨ »

هكذا من الأصل





*** تلفزيون قطر ***

٤,٠٠ الافتتاح بالقرآن المفسر ، ٤,٢٤ افتح ياسمسم ، ٥,٠٠ مسلسل للاطفال ، ٥,١٠ مسلسل دعوني اعيش ، ٦,٠٠ الانباء المحلية ، ٦,٣٠ ثقافة وأدب ، ٧,٠٠ ركن البادية ، ٧,٢٥ مسلسل بوبي جروح ، ٨,٣٠ الاخبار ، ٩,١٠ منوعات غنائية ، ٩,٣٣ مصارعة حرة ، ١٠,٢٧ مجلة التلفزيون ، ١١,٥٥ موجز والختام .

*** تلفزيون الكويت ***

٥,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم ، ٥,١٠ رسوم متحركة ، ٥,٢٠ مسلسل للاطفال ، ٦,٥ مسلسل سلوك الحيوانات ، ٦,٣٠ اسماء الله الحسنى ، ٧,٠٠ اهم الانباء ، ٧,٥ المجلة الزراعية ، ٧,٢٥ شيء من الذكر ، ٨,١٥ حديث الشيخ علي الجسار ، ٨,٣٠ مساء الخير ، ٩,٠٠ الاخبار ، ١٠ مسلسل الحب واشياء اخرى ، ١٠,٥٠ شعراء المصقات ، ١١,٠٠ اهم الانباء العالمية عبر الاقمار الصناعية .

*** البرنامج الثاني :**

٦,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم ، ٦,١٠ مسلسل كرتوني ، ٦,٤٠ مسلسل للاطفال ، ٧,١٠ المستقبل المنظور ، ٧,٣٥ مسلسل اجنبي ، ٨,٠٠ الاخبار ، ٨,٤٠ مسلسل اجنبي مشاهد سينمائية ، ٩,٤٦ نادي السينما ، ١١,٤٠ الختام .

*** تلفزيون دبي ***

٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣,١٥ رسوم الاطفال ، ٣,٤٥ قف ، ٣,٥٠ الكتاب الكبير ، ٣,٥٥ منوعات للاطفال ، ٤,١٥ قصة الاسبوع ، ٤,٣٠ حديث الداعوق ، ٤,٤٥ فائز التوش ، ٥,١٠ شئون عائلية ، ٦,١٠ برنامج الرقم السعيد ، ٧,٠٠ النشرة المحلية ، ٧,١٠ لقاء مع مخرج ، ٨,٠٠ مسلسل بيرالطي ، ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٣٠ برنامج خاص عن الشطرنج ، ١٠,٠٠ المصارعة الحرة ، ١١,٠٠ مسلسل النهر .

*** تلفزيون البحرين ***

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ، ٤,٤٠ افتح ياسمسم ، ٥,٢٠ مسلسل جحا ، ٥,٥٥ فن شعبي ، ٦,١٥ الاقتصاد اليوم ، ٧,٥ مسلسل سفر الاحلام ، ٨,٠٠ الاخبار ، ٨,٤٥ شيء من الثقافة ، ٩,٣٠ مسلسل الوجه الآخر ، ١٠,٣٠ فيلم عربي بابا عريس تمثيل حسن فائق شكري سرحان نعيمة عاكف . ١٢,١٠ موجز والختام .

*** قنـــاة ٥٥ ***

٥,٠٠ القرآن الكريم ، ٥,٥ رسوم متحركة ، ٥,٣٥ برنامج ثقافي للاطفال ، ٦,٣٠ مسلسل كوميدي شارلز في مهمة ، ٧,٠٠ الاخبار ، ٧,٢٥ العالم الواسع ، ٨ روبنسون في شيلي ، ٨,٤٥ مسلسل اجنبي ، ٩,٣٥ مسلسل غريب ولكن حقيقة ، ٩,٥٥ برنامج مسائي ، ١٠,٥٠ الموجز والختام .

● رأي آخر :

ليس إلا .. مسرح الخليج ..

خليفة اللحدان

استمعت المنطقة الشرقية من خلال سهرات نهاية الاسبوع مع تسجيل الحلقة الاولى من برنامج مسرح الخليج وانه لشيء طيب يستحق التصفيق من اتى بالبادرة اولا سواء الجمعية او التلفزيون وقد كان نصيب كاتب الاسطر ان حضر الجزء الثاني يوم السبت.

شارك في الحفل من البحرين الفنانون محمد علي عبدالله والمتجدد خالد الشيخ والفنان الكبير احمد الجميري ومن قطر الفنان علي عبدالستار ومن اليمن الشقيق الفنان احمد فتحي.

وانا هنا اقول انها بادرة طيبة اذ يشارك فنانون محترفون قطعوا مشوارا طويلا في مجال الاغنية في الخليج والجزيرة العربية في هذا الحفل ويشترك معهم هواة اعطوا الفرصة لتقديم ما عندهم وكاني بهم يريدون ان يصلوا الى ما وصل اليه هؤلاء المحترفون واود هنا ان اشد على ايديكم واتمنى لكم التوفيق سوف تصلون اذا ثابرتم وتعبتم مثل ما تعب هؤلاء ولعلمكم هؤلاء جميعا قد درسوا الغناء والفن على اصوله حتى وصلوا الى ما وصلوا اليه واجتهدوا وحاولوا الاحتكاك بالفنانين الكبار اما بالكلمات او التلحين او الاشراف على اعمالكم.. اعرضوها عليكم ليعطوكم الراي او التوجيه.. الاخوان صالح ناصر وحسين قريش اتمنى لكم التوفيق.

وقد اعجب الجمهور بالاداء المميز للفرقة الموسيقية البحرينية المتمكنة والتي شاركت اداء فناني الخليج وايضا الفنان احمد فتحي الذي كان اكثر من مبدع وشد الجمهور معه وخصوصا بالاغنية المشهورة الهاشمي قال. ولو انه تلخبط في البيت الاخير.

واود هنا ان اصفق بحرارة اكثر للاخوان المشاركين واخص هنا .. الفنان ناصر صالح والفنان حسين قريش انها بداية طيبة وفي المرات القادمة ارجو ان توفقوا بكلمات وتلحين افضل يشد الجمهور اكثر.

فرقة الجمعية الموسيقية كان ادائها ممتازا خاليا من الاخطاء رغم انه سماعي وهذا يدل على الكوادر الطيبة فيها. والاخ عبدالكريم سالم قائد الفرقة اذا كان لا يعزف على الكمنجة (فما في داعي يحملها).

- الفنانون الكبار المشاركون ادوا اغانيهم بشكل ابداعي جعلهم اكثر قربا من جمهورهم السعودي وزاد اعجاب الجمور بهم والدليل مطالبة الجمهور ببقائهم على المسرح وتقديم اغان جديدة .
- اتجاه جديد واغنية جديدة قدمها احمد الجميري اغنية سلام سلام من الشسعر القديم ونحتاج بعض الوقت حتى تدخل في حسنا الموسيقي ولكن اداءه كان مبدعا
- مشاركة الفنان علي عبدالستار ومحمد علي عبدالله كانت مفاجاة للجمهور
- تحية خاصة للشاعر علي العسيري حيث ارتجل قصيدة غزلية جميلة لاقت استحسان الجمهور وتصفيقهم
- رجال الامن ما قصروا ونحتاج وجودهم دائما في الحفلات. والله يعطيكم العافية
- شكر خاص لجامعة البترول لاتاحتها الفرصة للحفل ليقام على مسرحها.

● من ملاحظاتي التي دونتها على هذه الحلقة.

١ ـ ابتدا الحفل متاخرا لمدة خمسين دقيقة ولم يكن هناك اي اعتذار

٢ ـ الاخ الشاعر ناصر الربيعان والاخ الفنان الكوميدي علي السبع اضافا جوا من المرح على الحفلة ولكن لعدم وجود بروفات مسبقة لم تكن ادوارهم مرتبة وطبعا حسب العادة والفقرات الفكاهية عادة للحشو لشغل الجمهور اثناء التغييرات الداخلية وكنت اتمنى مشاركة الفنان حسين الهويدي ولكن حسب علمي بان والده توفي خلال اليومين الماضيين ادى الى عدم مشاركته وانا لله وانا اليه راجعون والبقية في حياتك يا اخ حسين وان شاء الله نشوفك في الحفلات القادمة اما الاخوان ناصر الربيعان والاخ علي السبع سوف يكون لهما حظ اوفر لو كانت هناك بروفات معينة مسبقة ولمواضيع معينة يحددانها على كل حال ما قصروا والله يوفقهم .

٤ ـ الجمهور كانت عليه بعض ملاحظات الازعاج في الاخر وخصوصا في الآخر اغنية قدمها احمد الجميري وشويخ من ارض حيث ابتدأ مجموعة من الجمهور بالصراخ باحداث اصوات غريبة شدت اليها الجمهور .

سؤال بسيط جداً .. هو كيف حال الفن السعودي .. وإلى أين وصلت الصحافة الفنية .. ؟

● سراج عمر ● — ● محمد الشدي — ● محمد عبده ●

الفن اسم جميل واجمل مافيه ، الفن نفسه ، نكتب كثيراً ونرسم كثيراً وتعلو الآهات والشفاه ، تنثر احلى النبرات ، كل هذا في الفن ويندرج تحت لواء هذا الاسم ، المخملي ، لا فرق تغني او تصرخ ، ترسم او تشخبط ، ، المهم انه فنان كما يعتقد وكفى !! ، .. اصحيح ان هناك من يعتقد بكلامي هذا ويؤمن به ؟ ربما يحدث بل اثق تماماً انما اشرت اليه حاصلاً وعلى الفن السلام !! الفن ينتحر يا سادة .. والقاتل اهله !! كيف يقتلونه ؟ !! لاتسالني !! انني كاحدكم انثر دموعي معزياً اعض سبابتي نادماً مترحماً لا احد يقف بجانب هذا الاسم الجميل إلا الورق !! انها الصفحات الفنية هي الوحيدة . التي تحيي الفن وتميته في نفس كل كائن حي ولعل في قولي هذا تاكيداً لمن يقول ان الصفحات الفنية في صحفنا فوق مستوى الفن نفسه لدينا بمختلف مجالاته او فروعه .. وصار الفن كمن يرتدي ثوباً فضفاضاً يثير الضحك وعلامات التعجب !! اين الفن في المملكة ؟؟ انه مازال في دائرة محلية باستثناء الاغنية التي وصلت الى مساحات من خارج خريطتنا الجغرافية . اما المسرح او مجالات الفن الاخرى فاعتقد واظنكم توافقوني انها ما زالت «تحبو» !! حتى وان قلتم ان بعض الفنانين لدينا عمره الف عام او بداية المسرح انطلقت منذ عهد قارون ، كل هذه المبررات نسمعها كثيرا ونقراها اكثر ولكن يهمنا العطاء .. التواجد .. النجاح .. حتى نشعر كمتابعين وجمهور ويشعر الفنان نفسه انه وصل مرحلة الثقة والتحدي ..

الى الآن لم افصح عما اريد الحديث عنه بالتحديد .. ولكن هذه مقدمة عارضة ربما تكون جافة الى حد ما .. فاعذروني .. هذه مشكلتي صريح اكثر مما ينبغي .

ما انا بصدد الحديث عنه من خلال هذه المساحة هو الاجابة او على الاقل عرض هذا السؤال ، الصفحات الفنية ، وهل كل ما يكتب فيها في مستوى العطاء الفني وكيفية ايجاد الثقة بين الفنان مهما كانت حرفته او هوايته وهذه الصفحات ؟؟

● مايكتب في صفحات الفن يعطي للقارىء فكرة مشوهة عن الفن السعودي !!

● الفنان يتهم .. والصحافة تتهجم .. وكل الامور تسيرها دوافع شخصية بعيدة عن الواقع ..

● بدر بن عبدالمحسن ●



● طلال مداح ●

فلو نظرنا لصحفنا اليومية او مجلاتنا الاسبوعية او حتى الشهرية والفصلية نراها تولي الفن اهمية بالغة . هناك الكثير من الصفحات اليومية والملاحق الاسبوعية جميعها عن الفن ولكن هل كل مايكتب بتلك الصفحات يتعلق بالفن فعلاً ؟

في الحقيقة ان بعض وليس «كل» ما يكتب ربما يسيء للفن اكثر مما يخدمه .. ومن هنا تولد لدى الفنان عدم ثقة في بعض الصفحات ربما يكون السبب جهل محررها كما يعتقد الفنان او الميول او نجد ان الفنان كالنعامة تماماً يبلع الحجارة ولا يغص !! الكثير من الفنانين تحدثوا في اكثر من مناسبة ان بعض الصفحات تحكمها عواطف وعلاقات محددة .. مما يؤثر على مسيرة الفن بشكل علم .. وعندما نقرا ان فناناً نعتبره من سفراء الفن الناجحين ليس في السعودية فحسب بل في العالم العربي كـ «محمد عبده» مثلاً .. يتهم صفحة فنية انها متحيزة وغير عادلة فيما تكتبه عنه كفنان وانها تتحامل عليه في سبيل مجاملة اسم آخر .

مثل هذا الاتهام يطرح اكثر من تساؤل .. وهل تلك الصفحات تتعامل مع الفنانين من خلال زوايا معينة ، وكانها تنظر لبعض الاسماء وكانها خارجة عن اهتماماتها ولا يهمها ان تكتب عن تلك الاسماء من عدمها !!

كل تلك نقاط مثيرة لامور غير محببة لدينا ولا نحبذ طرحها هنا الممثل فلان . او الرسام التشكيلي ، او حتى الملحن والشاعر ، كلهم يشتكون عدم امانة بعض الصفحات فيما تنشره ، اكثرهم يقول النشر تحكمه ميول وعلاقات المحرر .. هل هذا صحيح ؟

لن اجيب . فانا لست محرراً ولا فناناً ، حتى وان كنت اعرف بعضاً من الاجابة ، عموماً ما زلت اتذكر ان احد الملحنين المكلف آنذاك بانجاز عمل خارج المملكة كان يحدثني عن الصفحات الفنية بمرارة ، قال انها تهمل اخباره ولم تكتفي بذلك ، بل حاولت الاساءة لاعماله مرات عديدة .. لمجرد انه ملحن .. ايضاً ، مطرب اكل منه الدهر وشرب حادثته بالهاتف طويلاً وتذمر من اسلوب محرر معين ، يشرف على احدى الصفحات .. انه لاينشر اخباره واذا نشرها يشوهها باسلوبه الركيك كما يراه المطرب الكبير سناً .. ايضاً هذا الممثل شارك في العديد من الاعمال والتي اثبت من خلالها انه قادر على تقديم الافضل .. سالته عن اخباره .. ليحدثني عن امور اخرى وصلت الى الصفحات الفنية التي اهملت الحديث عن افلامه ومسلسلاته الناجحة جداً !!

بل وما اثار الألم في داخله انه قرا في صحف غير سعودية الكثير والكثير مدحاً وقدحاً عن اعماله !! هو لايغضبه ان تنتقد اعماله ، ولكنه يريدك ان تعترف بما يقدمه ملحن لخر قدم الكثير من الالحان الجيدة جداً .. لايكتب عنه بعض المحررين الا من خلال عمله البارز والمتعلق بالفن !! ولكن غير التلحين ..

وفي مجال الشعر لدينا شعراء بارعون في صناعة الكلمة انهم غير الاسماء التي نقرا عنها من خلال الصحف ، اسماء لم تخدمها الظروف بالرغم من شاعريتهم الحقة ، ومع ذلك نجد ان صحافتنا الموقرة ممثلة في صفحاتها الفنية لاتوليهم اهمية تذكر بينما تركز وبشكل ملفت للنظر في متابعتها لشعراء من خارج الخارطة !!!!

انا لا اطالبهم بعدم النشر عن اولئك الشعراء ، ولكني ارى اهمية الاهتمام بالشاعر السعودي .. والتعريف به .. الكلمة السعودية وصلت الى كل الاذان العربية تغنى بها عبدالحليم حافظ ، المطرب العربي الاشهر ، وسبقته زعيمة الغناء العربي الرائدة الى الان ام كلثوم .. واسماء اخرى إلا انه ومع ذلك لاتزال الصفحات الفنية لدينا مقصرة في حق الشاعر السعودي ، وفي اغلب الاحيان نجد ان مايشنر في الصفحات الفنية اتهامات ومناوشات بين الفنانين انفسهم او محرر وفنان او محرر وصحيفة اخرى لاتوافقه في الميول .. ويمتد الشريط الى مالا نهاية !!

ما الفائدة اذن ؟؟ لا اظن هناك فائدة ، بل يزداد الجرح ايلاماً وفي رايي ان المغني او الملحن لايحق له ان يلصق فشله بنجاح الاخرين من زملائه .. كذلك ليس من حق رسام او شاعر ان يطرق كل الابواب في سبيل اتاحة الفرصة له بدلاً من زميل له ، تم ترشيحه لها سلفاً ، والامر الذي يحز في النفس اننا في الفترة الاخيرة لاحظنا ان اغلب الزملاء في التحرير يحاولون الاصطياد في الماء العكر والنقي ايضاً ويظل يفحمنا بكتاباته عن راي الفنان فلان في زميله فلان حتى اوجدت تلك الاقلام الخلافات بين اهل الفن والصفحات الفنية ايضاً !!

لماذا لانكتب بامانة ونتعامل مع الجميع بقدر عطائهم دون اساءة او تشهير بلخطاء الغير .. نحن لانريد ان تكون صفحاتنا الفنية مسيرة وفي ايدي عواطف وعلاقات شخصية تجرها الى نهاية لايعلمها إلا الله ..

● اذن من المسئول عن كل هذه الهفوات والخلافات وكيف نوجد الثقة بين الفنان والصفحات الفنية ؟؟؟؟

هذا السؤال طرحته قبل ايام من خلال زاويتي «من خارج الخارطة» ولاهميته اعدت طرحه هنا ..

انني اسال : هل المسئول عن هذا وزارة الاعلام ، ام جمعية الثقافة والفنون ، ام رؤساء التحرير ؟ ام هو الفنان نفسه ؟ !

انها مسالة ذات اهمية بالغة ولا يسرنا كقراء ان نلحظ هذه النزاعات بصفة مستمرة ومن خلال صفحات مقروءة .. فمن المؤلم ان يقول فنان ان تلك الصفحة غير امينة ، ولماذا ؟ تتاح الفرصة لقلم معين او اقلام معينة . تكتب ماتشاء دون محاسبة او رقيب ، تهاجم اسماء ناجحة .. لاسباب لايعلمها إلا الله ..

تساؤلات عديدة يتوق لي ان اطرحها هنا ولكني احبذ التوقف عند هذه النقطة .. حتى لا انجرف الى نقاط اخرى فالقلم يسهب ولا يتوقف حتى يزداد بعينيه الكحل فيصبح داء مخيفاً ..

هذا ما رغبت في عرضه هنا مع عشمي ان يلقى الاهتمام والعناية المتوخاة من الجهات ذات العلاقة .. والله ولي التوفيق .

السندباد

الصحافة الفنية كيف تحيي الفن وتميته !!





مسئولية الكلمة المغناة

القلم .. يتعلق مع بصمات الورق .. ليس ليخط «تهريجاً» .. تفترسه .. بادىء ذي بدء .. احداق القراء بشطط .. ؟ !

ويتعانق .. الصوت مع الاثير ، في تردد موقوت ، نحو اداة التسجيل .. التي تبثه فيما بعد الى كل اذاننا .. المشتقة في شوق لكل عطاء جديد !!

وان كانت ، عملية ، العناق هذه موجودة بسلبها وايجابها في عالم الكلمة والنغم ، إلا اننا وبكل رغبة ، نتوخى دائماً الحرف الفني الناقد بموضوعية وامانة .. بعيدا عن التطبيل المكشوف والتجريح الغامض .. الممقوت في عالم صاحبة الجلالة !!

وان كان هذا ما نتوخاه من حملة الاقلام الفنية ، فهو ايضا يستجدي من كلمة «الميكرفون» واة التطريب ، واخص بالقول ، الفنانين المعروفين ، من قبل الراي العام .. واصحاب الحقوق المحفوظة ، بالا تبزغ «شمسهم» باي جديد على الساحة وهو دون المستوى المطلوب .. نتمنى فقط ان يرقى الى درجة القبول والرضى من المستمع والمتلقي .. والذي يداهمه السيل بكل غثائه ، ويفشل منه بحكم فطرته وبداهته ، ! ؟

بيد انه الآن ، بدا يرسم خطوط بيانية لكل عطاء .. واخذ ينسف عن فكره كل قلاع الجهل ـ واصبح يميز بين الصالح والطالح ، لربما بفكر ووعي يفوق الفنان نفسه ..

فالحياة الفنية ، لم تكن بدائية .. كما يعهدها ويظنها البعض ، والسذاجة والغباء الفني .. التي ربما كانت موجودة لدى المستمع العربي في «اقلية» منه ـ انطلقت الى حيث توجد «ردهات» الديسكو .. الصاخبة .. وبات المعنيون بالفن الغنائي وجودة الكلمة .. هم الذين ينزعون الان ـ وبكل اسف ـ تلك التجاويف والمساحات في بعض مايقال عنه ، في مصاف الاغنية العربية ، وتمكنوا من رصد اي تقدم لفنان ـ من قهقهرة فنان اخر ؟ !

والكلمة والنغم ، صنوان لا ينفصلان .. ومتى ماضعف احدهما ، لن يكون باستطاعة الآخر انتشال ذلك الضعف ، مهما ، تعددت الآلات الموسيقية ، وكوبيلهات الملحنين ، فالاغنية كلمة في اعتقادي ، اولاً ومن ثم مغني ولحن ..

ونحن في صدد القصيدة المغناة من حيث المعنى والجودة ، والاخفاق ، لابد ان نقف امام عطاءنا «السعودي» على الساحة العربية وهو الاهم بالنسبة لنا .. كوننا لانريد من العطاء الا جودته واصالته بكل مفاهيمه ومقوماته .. والسؤال .. هو من هم سفراء الاغنية السعودية للخارج .. ؟ !! .. بلاشك يعلم الجميع انهم «قلة» وسيكون في مقدمتهم الثنائي «المبدع» طلال مداح ومحمد عبده .. هذا الثنائي عرف كيف يبحر بالاغنية السعودية الى افاق واسعة .. وكل ما نتوخاه فيهم تحري الدقة باختيار «الكلمات» قبل تحري اللحن .. ولنا في شعرائنا .. وفناننا كبير الأمل في نتاج افضل .. تميزه وتصقله نفحات صحاري الجزيرة والاسس المتينة التي بني عليها الفرد السعودي .. كما «نرغب» من اعماقنا ان تعطى «الكلمة» حقها من النقد .. قبل نقد اللحن واداء الفنان ..

● الدورة التلفزيونية الجديدة ، قدمت لنا برامج محلية ، ولكن مثلا لم يكن «مشوار الثلاثاء» الذي يقدمه ويعده حامد الغامدي مواكباً لنمو فكر المشاهد ، وتطلعه الى الجديد المؤثر ، في عالم الصوت والصورة .. هو اشبه بالبرنامج الاذاعي .. الو اذاعة الرياض ـ رغم جودته .. وتميزه بالفكرة عن ـ مشوار ثلاثاء الغامدي .. ولوحظ ان الاخطاء لاتخضع «للمونتاج» بالصورة المطلوبة ـ وهذا ما جعل معد ومقدم البرنامج في حرج من امره في الحلقة الماضية ـ امام احدى المشاهدات على الهاتف وكان الاجدر .. منتجة .. تلك الغلطة من المذيع .. ولكن يبدو انه شرب المقلب من المخرج ولربما لم يطلع الغامدي على البرنامج بعد المنتجه .. والتجهيز الكامل للبث على الهواء !!

● والبرنامج الآخر ـ الليل والكلمة والنغم ـ لا ادري .. كيف رضي عنه المسئولون ، في ظل ملل ورفض المشاهد منذ الحلقة الاولى وهي التي ستكون الانير والافضل بلا شك ـ وان كان الرفض ياتي اولاً لموعده ووقته وهو ليلة الجمعة .. هو برنامج لايتناسب ابداً وذلك الوقت الحساس .. من الناحية الحضورية امام التلفاز ..

البرنامج يعده ويقدمه المذيع امين قطان ، ويخرجه طارق ريدي .. وكانت مواده ركيكة باردة تبعث بالكسل .. وتجبر المشاهد على تغيير القناة ، كانت مقاطع الموال ، كثيرة .. واحياناً تكون نشازاً .. بعدم وجود التوافق «الصوتي» مع الفقرة سابقتها .. كذلك الاشعار النثرية التقديمية لكل فقرة .. كانت موضع «سخرية» المشاهد وقد اراد بها القطان ان يثبت لنا شاعريته وهي من اعداده .. كما ان اغنية عبدالمجيد عبدالله .. لفوزي محسون .. كانت لاتستحق نقل الات الموسيقى ، والتصوير الى شاطىء البحر في ذلك الجو الجميل .. وافضل فقرة .. قصيدة مطلق الذيابي ، وسوف نترقب قصيدة «القطان» مماثلة يلقيها زميله .. العزف المنفرد للآلات الموسيقية .. ليس بجديد على المستمع والمشاهد .. فالاذاعة «مثلاً» تقدمه كثيراً .. لاستكمال بعض الوقت وسد فراغ بينما القطان يقدمه كفقرة اساسية بالبرنامج .

عموماً هذا البرنامج لابد ان يعدل وقته على الاقل ولا نطالب بايقافه . لمجرد تشجيع الكادر المحلي في الاعداد والتقديم .. اضافة الى ان الاخراج هو محل اعجاب وتقدير .. وحبذا لو استغل ذلك الاخراج الجيد في مادة مرغوبة لها تاثيرها الايجابي على المشاهد .. والله من وراء القصد .

احمد الطليحي

نقطة البداية

بقلم الدكتور :

محمد علي الطيب

التصميم بمساندة الحاسب الآلي

التصميم هو تجسيد للافكار الابداعية التي تجول في خواطرنا ، وتحقيق جسدي للنظريات التي تمتلىء بها كتبنا وتقاريرنا واحيانا ادمغتنا . والتصميم الهندسي هو اقوى هذه التصاميم ذلك انه يبنى على الاسلوب العلمي الدقيق . ويهدف التصميم الهندسي ذلك ان النهاية الطبيعية لاي تصميم هندسي هو لانتاج صناعي محدد ياتي على شكل جسر او آلة ميكانيكية او جهاز اليكتروني .. الخ .

ويهتم حقل التصميم بمساندة الحاسب الالي - COMPUTER AIDED - DESIGN باستخدام انظمة الكمبيوتر لغرض التصميم . وكذلك لنشر ايصال المعلومات الخاصة بالتصميم ولا تعتبر الاساليب المستخدمة في هذا المجال قاصرة على التصميم بمساندة الحاسب الالي فقط وانما هي مستخدمة في نظم اخرى . ولكن يمكن اعتبار هذا النوع من النظم احد اهم تطبيقات الكمبيوتر .

وتعتبر الحاسبات الالية التتابعية من اوائل الوسائل التي استخدمت في التصميم ، فقد كانت تستخدم كنماذج للنظم يعاد من ثم تصميمها بعد التعديل الناتج عن اجراء التجارب اللازمة لتلك النماذج ولا يقتصر التعديل على النظم بل يتعداه الى دراسة حالة المصمم الذهنية عند وضع التصميم وقد انبثق اسم التصميم بمساندة الحاسب الالي من معهد ماسيثيوتس للتقنية M.I.T في اواخر الخمسينات وقد نتج عن البرنامج حينها الكثير من الوسائل المتقدمة في التحسيب الالي نذكر منها على سبيل المثال : التحسيب المتعدد ، وجهاز انبوب الاشعة الكاثودية C.R.T وانظمة الكمبيوتر المشتركة والتي ادت بدورها الى نتائج هامة في مجال التحسيب المتبادل . وتكمن قوة صور الرسوم البيانية التبادلية في طبيعة التصميم المتكرر والتي تتسم عادة بالبطء وندرة المعلومات . لذلك فان وجود الطرفية التبادلية يسمح بفحص عدد كبير من التصاميم في وقت قصير . وزيادة على هذا فان السرعة الهائلة لرؤية الرسوم البيانية تؤدي الى ضغط المعلومات شكل مالوف الى المصمم على شكل صورة او خريطة او رسم بياني . ويستخدم ما يسمى بالقلم الاشعاعي LIGHT PEN كوسيلة لادخال البيانات وكذلك لضغطها ويمكن استبداله باجهزة اخرى مثل لوح المفاتيح او عامود الادارة ، او القيادة ، JOYSTICK .

وتتكون الصور داخل الكمبيوتر من قواعد معلومات رقمية في الذاكرة الرئيسية للكمبيوتر ويمكن اضافة صور جديدة لقواعد المعلومات او حذف صور منها او تعديلها حسب رغبة المصمم ومن ثم اخراج نسخة ورقية او شرائح ، سلايدز ، من الصور المخزنة والفرق بين الطرق التقليدية في الرسم والتصميم وبين مثيلاتها المساندة بالكمبيوتر ان الاخيرة يمكن خزنها واسترجاعها بسرعة هائلة تفوق عشرة الاف سرعة الطرق التقليدية بالاضافة الى وسائل العرض المتناهية الدقة والشكل .

مقدمة في علم الحاسب الآلي

■ هذه الزاوية تعنى بتقديم علم الحاسب الالي للقارىء عبر حلقات ويترجمها بتصرف معد هذه الصفحة من كتاب ، مقدمة في علم الحاسب الالي ، تأليف نيل جراهام .
INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE.BY : NEILL GRAHAM.

الآلات المتعددة المستويات
MULtilevel Machines

عندما نكتب برنامجا بلغة البرمجة العليا Highn level Larguage ويقوم الكمبيوتر باتباع التعليمات المبينة في برنامجنا فنحن عندها لا يهمنا ماهي الاجراءات التي ستتم لانجاز هذا البرنامج من قبل الكمبيوتر ما يهمنا هو ان يؤدي الكمبيوتر دوره ويأتينا بالنتائج المطلوبة وبعبارة اخرى فاننا نكتب برنامجنا بلغة البرمجة العليا وكلنا يتبين بان الكمبيوتر سيفهم هذه اللغة ولا يهمنا اذا كان باستطاعة وحدة المعالجة المركزية تنفيذ برنامجنا بلغة البرمجة العليا ، وكذلك لا يهمنا امر ترجمة البرنامج من لغة البرمجة العليا الى لغة الالة .

كل ما يهمنا اننا امام الة تفهم تلك اللغة التي كتبنا بها برنامجنا . حتى ان بعض الناس يسمون الالة باسم اللغة المستخدمة فيذكرون آلة البيسك على تفهم لغة البيسك ، وآلة الفورتران التي تفهم لغة الفورتران والة الباسكال التي تفهم الباسكال وهكذا .

وتتألف كل واحدة من آلات البرمجة هذه ليس فقط من اجهزة ولكن بخليط من الاجهزة والمترجمات او المفسرات لكل لغة برمجة ونظم التشغيل .

ويمكن تسمية هذا النوع من الآلات بالآلات الافتراضية VIRTUAL MACHINES ذلك انها ليست آلة محسوسة ولكنها تؤدي نتائج مشابهة للالة الفعلية فعلى سبيل المثال يمكن اعتبار برنامج نظام التشغيل « راجع صفحة كمبيوتر للاسبوع الماضي ـ عدد ٤٨٩٠ » على انه آلة افتراضية لانه يعطي المشغلين والمستخدمين والمبرمجين تعليمات من جهاز الكمبيوتر ويكون حلقة الوصل بينهم وبينه ويمكن تلخيص اسباب استخدامنا لالة نظام التشغيل بان نقول ان نظام التشغيل ينفذ الة افتراضية اكثر ملاءمة للاستخدام من الالة المادية التي تتكون من جهاز الكمبيوتر ذاته .

ويمكن تسمية اي برنامج بانه تنفيذ لالة افتراضية ، ومثال على ذلك فاننا لو اخذنا برنامجا ما ولنفترض انه برنامج القاسم المشترك الاعظم . بانه تنفيذ لالة القاسم المشترك الاعظم ، فنحن نكون على صواب ، ولما لا فانه ليس من شيء في جهاز الكمبيوتر ذا علاقة بحساب القاسم المشترك الاعظم ولكننا ما ان ندخل البرنامج المكتوب لاداء الحساب في ذاكرة الكمبيوتر ونعد الكمبيوتر لتنفيذه نرى الة تقوم بحساب القاسم المشترك الاعظم لاي رقمين نزود بهما الكمبيوتر ـ نطلق عليها اسم الة القاسم المشترك الاعظم . وباختصار فان اي برنامج يعرف الة افتراضية تعمل بنفس طبيعة وسلوك الجهاز اثناء تنفيذ البرنامج .

وتخزن البرامج التي تنفذ الآلة الافتراضية بعض الاحيان بطريقة ذاكرة للقراءة فقط READ - ONLY - MEMORY ومحتويات هذه الذاكرة ثابتة ولا يمكن تغييرها من قبل المستخدم ويطلق على البرامج التي تتم بهذه الطريقة البرامج الثابتة FIRMWARE وهناك امثلة عديدة على هذا النوع من البرامج في السلع الاستهلاكية مثل الكاميرات والتلفزيونات وغيرها .

المعلومات واستخدام الحاسبات الآلية

بغداد ـ ذكريات محمد حسن :

مع دخول ثمانينات هذا القرن اخذت تزداد اهمية المعلومات واستخدامها في منطقتنا العربية من حيث توسع الاوعية التي تحفظ المعلومات وكيفية استخدامها واسترجاعها ودورها في الخطط التنموية الحالية والمستقبلية لمنطقتنا العربية وذلك بهدف اللحاق بركب العلم والتطور والتقدم في مجال استخدام هذه الاجهزة الحديثة في مجال المعلومات وفي مقدمتها الحاسبة الالكترونية بمختلف انواعها واحجامها وكيفية تطويعها للغتنا العربية وانتاجها الفكري ان تعريف المعلومات هي مجموعة الحقائق والمفاهيم التي تخص اي موضوع من الموضوعات والتي تكون الغاية منها تنمية وزيادة معرفة الانسان وهي بالتالي اي المعرفة تكتسب من خلال البحث والقراءة او الاتصال وغيرها من وسائل اكتساب المعلومات . وان اي عمل ناجح ومبدع يعتمد على قدر مناسب من المعلومات وهذا يطبق على الانشطة والبحوث والدراسات التي تتناول مختلف انواع المعارف البشرية والتي هي جزء اساسي من تقدم الامة وازدهارها .

ان مصادر المعلومات العامة والمتخصصة متوفرة في المنطقة العربية وتنعكس بشكل كامل وواضح في مراكز التوثيق والارشيف والمكتبات ومراكز البحوث والدراسات والمعلومات الاخرى .

وتقوم المصادر هذه باختيار المصادر والمعلومات وجمعها في اوعية نقل المعلومات والمواد الثقافية والاعلامية المختلفة وتنظيمها وتحليلها وتهيئتها للاستخدام بواسطة انظمة المعلومات المتعددة ومنها الحاسب الالي .

الحاسب الالي او الالكتروني هو مجموعة من الاجهزة والالات التي تعمل الكترونيا وتقوم به مجموعة مترابطة متتالية من المعلومات الحسابية والمنطقية بمعالجتها مجموعة من البيانات الداخلية وتتناولها بالتصنيف والتحليل والاحتساب وفقا لمجموعة من التعليمات والاوامر المتسلسلة في شكل يطلق عليه « البرنامج » لغرض الحصول على نتائج ومعلومات تفيد التنمية وتحقيق اغراض واهداف معينة .

اما الشخص الذي يصمم « البرنامج » فيسمى « المبرمج » وللحاسب الالي خصائص عديدة كالسرعة والدقة وامكانية التعامل مع كمية هائلة من المعلومات ، الحاسب الالي لا يستطيع القيام بتجميع المعلومات وتهيئتها بل يستطيع خزن ومعالجة واسترجاع المعلومات المجمعة والمهياة له اصلا بالاساليب المعروفة الاعتيادية والتقليدية وعلى هذا الاساس فاننا نحتاج الى جهاز اداري فني يقوم باختيار المناسب من المعلومات ووضع الاسس المناسبة واللازمة لتنظيمها وتبويبها . ومن ثم ادخالها في الحاسب الالي وخصائص البرمجة والترميز المطلوبة .

وفي حالة استخدام المعلومات من قبل الباحثين والدارسين المستفيدين منها يمكننا استرجاعها بالوقت المناسب وبالسرعة الممكنة من الحاسب الالي ولا يمكننا الاستغناء عن الحاسب الالي .

وذلك لفيض المعلومات وكثافتها في الوقت الحاضر والمستقبل .

لهذا ان استخدام الحاسب الالي له اهمية كبيرة في وضع الخطط والبرامج التنموية واصدار القرارات بالسرعة الممكنة من خلال توفير هذه المعلومات المخزونة في الحاسبة وتقديمها للباحثين والدارسين .

● اعد بتصرف عن دراسة للاستاذ ياسين حواد ابراهيم .

رسالة بطولة الاندية العربية ـ تونس ـ ابراهيم الدرع

اجرى آخر تدريباته مساء امس

الهلال يفتتح أولى مبارياته بلقاء الجيش السوري

العربي الكويتي والرشيد العراقي ومباراة مليئة بالنجوم



● يوسف الثنيان

● عبدالقادر كردغلي

يلعب فريق الهلال مساء هذا اليوم اولى مبارياته في البطولة العربية الرابعة للاندية ابطال الدوري امام فريق نادي الجيش السوري الذي يضم عددا كبيرا من لاعبي منتخب سوريا لكرة القدم.

وكان فريق الهلال قد اجرى اخر تدريباته استعدادا لهذه المباراة في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساء امس وركز خلاله المدرب على التشكيلة الاساسية التي ستلعب مباراة اليوم.

ومن المتوقع ان يمثل الهلال في مباراة اليوم كل من.. خالد الدايل في حراسة المرمى وصالح النعيمة وحسين البيشي وسلطان المهنا وعبدالرحمن التخيفي في خط الدفاع.

اما في خط الوسط فسيمثله عبادي الهذلول فهد المصيبيح وسعد مبارك وفي الهجوم سعود الحماد ويوسف جازع ويوسف الثنيان.

ويسعى الفريق الهلالي الى تجاوز فريق الجيش السوري في بداية مبارياته لتكون دافعا قويا للانطلاقة في هذه البطولة.

ويعتبر نادي الجيش السوري من اعرق واقوى الفرق السورية على الاطلاق فقد حقق بطولة الدوري عدة مرات ونال كاس الجمهورية لعدة سنوات ويضم نادي الجيش خيرة لاعبي سوريا ويكفي ان نعرف ان اكثر من ٩٠٪ من لاعبي الجيش يلعبون لمنتخب سوريا الاول. علاوة على هذا فالجهاز الاداري والتدريبي لهذا النادي يعد افضل جهاز تدريبي في سوريا كلها ومن ناحية الادارة فمدير الفريق هو العميد فاروق بوظو ويدرب الفريق مدرب المنتخب السوري سابقا اناديس كولكليان.

ويمتاز فريق الجيش بمتانة دفاعه وقوة خط وسطه المترابط والمكون من نجم المنتخب السوري اللاعب عبدالقادر كردغلي اضافة الى نزار محروس واحمد الشعار. وفي خط الهجوم يبرز الجناح الايمن الخطر اللاعب وليد ابوالسل اضافة الى صاحب القذائف الصاروخية على المرمى اللاعب رضوان الشيخ حسن.

وفي حراسة المرمى يلعب مالك شكوحي الذي دافع عن مرمى بلاده ببسالة خلال تصفيات كاس العالم الاخيرة وكان له دور كبير في وصول منتخب بلاده الى اللقاء النهائي امام العراق.

واستعدادات نادي الجيش كانت عادية ولعب عدة مباريات مع فرق محلية كان ابرزها لقاءه امام منتخب سوريا الاولمبي وحقق بها فوزا كبيرا قوامه ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد كما ولعب امام نادي الوثبة الحمصي وانهى اللقاء لصالحه بثلاثة اهداف نظيفة كما ولعب مع منتخب فلسطين وفاز عليه ٣/صفر.

● الرشيد والعربي ●

اما المباراة الثانية سيلتقي فريقا العربي الكويتي والرشيد العراقي وتجمع هذه المباراة بين فريقين من اقوى الفرق العربية والاسيوية بوجه عام ويضمان عددا من اللاعبين الدوليين البارزين مثل عدنان درجال وحارس محمد واحمد راضي وسمير شاكر وكرم علاوي في الفريق العراقي.

وفي العربي الكويتي هناك عبدالرضا عباس وسامي الحشاش وعلي منديني واحمد عسكر وعنبر سعيد وصباح عبدالله.

وهذه الاسماء اللامعة تعطي مؤشرا في ظهور المباراة بمستوى جيد فهي ستكون سباقا مثيرا بين ابرز النجوم الخليجيين في طريقهم الى حصد اول نقطتين.

العربي الكويتي فريق قوي ومعروف على الساحة الخليجية وجاءت مشاركته في بطولة كاس مجلس التعاون الاخيرة على غير المتوقع وخسر كاس البطولة بعد ان كان اول ناد خليجي يحققها ولذلك سيكون هذا الاخفاق دافعا للتعويض.

اما الرشيد العراقي فهو يتصدر فرق الدوري في العراق برصيد ١٢ نقطة يتميز بالتناسق في خطوطه وقوة خط الهجوم وقدرته على ترجمة الفرص الى اهداف.

وتعتبر عدم خسارته حتى الان في الدوري دليلا على ذلك حيث فاز في خمس مباريات وتعادل في مباراتين.



● عدنان درجال

بعد نهاية الدور الأول من دوري الدرجة الاولى

الكوكب يتصدر الدوري وأحد يشاركه

كتب/ابراهيم البلحسين..

بعد نهاية الاسبوع التاسع اختتم دوري الدرجة الاولى لكرة القدم الدور الاول بتصدر نادي الكوكب من الخرج الدوري بدون هزيمة برصيد ثلاث عشرة نقطة وبفارق الاهداف عن فريق احد الذي يشاركه بنفس الرصيد بعد ان اتسمت لقاءاته بالاثارة والندية نظرا لتنافس الفرق على تقديم المستوى الجيد والحصول على النقاط حيث انفرد فريق الجبلين بالمركز الثالث برصيد احدى عشرة نقطة وجاء العربي بالمركز الرابع بعشر نقاط وبفارق الاهداف عن الفيحاء الذي يشاركه بنفس الرصيد وجاء الرياض في المركز السادس بثمان نقاط وبفارق الاهداف عن الفتح الذي يشاركه بنفس الرصيد.

والتعاون جاء بالمركز الثامن بسبع نقاط وايضا بفارق الاهداف عن الروضة في حين جاء فريق الجيل في مؤخرة الدوري برصيد ثلاث نقاط.. ومن هنا يتضح ان التقارب بين الفرق ما زال مستمرا فالفارق بين متصدر الدوري الكوكب والفيحاء صاحب المركز الخامس ثلاث نقاط فقط يمكن لاي فريق تعويضها في الدوري الثاني.

ومن هنا دعونا نتحدث عن الفرق بنظرة سريعة بعد نهاية الدور الاول..

● الكوكب ●

اعتلى فريق الكوكب القمة بفارق الاهداف عن احد بعد نهاية الدور الاولى برصيد ثلاث عشرة نقطة و١٢ هدفا وعليه خمسة اهداف بعد تحقيق اربع انتصارات امام الجيل والروضة والتعاون والفتح وحقق خمس تعادلات ويعد الفريق الوحيد الذي لم يذق للهزيمة طعما فقد انهى جميع لقاءاته بدون هزيمة فقد بدأ الدوري بداية جيدة كانت مؤشرا الى انه عاقد العزم للعودة من جديد لدوري الاضواء وجاءت مشاركة نجمه شايع النفيسة الذي غاب عن الفريق في بداية الدوري بسبب مشاركته مع المنتخب في تعزيز خط هجومه وبعد خط دفاعه كاقوى دفاع في الدوري بقيادة ناصر حمزة والفضلي وهما ثنائي جيد في دفاع الكوكب ويعتبر نجمه خالد الجلسر ابرز نجوم الفريق بتحركاته الدائمة وبالمجهود الوافر الذي يقدمه وقد وضح تاثيره على الفريق في مباراة التعاون عندما لم يشارك في الشوط الاول. واذا استمر ابناء الخرج على المستوى الجيد الذي قدموه في الدور الاول فسيكونون ضمن فرق دوري الاضواء في الموسم القادم.

● أحـــد ●

الفريق الاحدي يشارك الكوكب بالصدارة برصيد ثلاث عشرة نقطة ويحتل المركز الثاني بفارق الاهداف حيث تمكن مهاجموه من تحقيق اربعة عشر هدفا في حين ولج مرماه عشرة اهداف وابناء طيبة ابتداوا الدوري بفوز على الفتح ثم تلقى هزيمة كبيرة من الرياض بخمسة اهداف افقدته توازنه بعد ان زج مدربه الوطني القدير عبدالله فوده (العمدة) بالعديد من الوجوه الشابة التي كانت تفتقد للخبرة.

الا ان ابناء طيبة استعادوا توازنهم سريعا وقدموا مستوى جيدا بعد ان احسوا بالمسئولية الملقاة على عاتقهم واعادوا للاذهان المستوى المعروف عن الفريق الاحدي.

● الجبليـــن ●

فريق الجبلين جاء منفردا في المركز الثالث برصيد احد عشرة نقطة و١٢ هدفا في حين ولج مرماه ايضا اثني عشر هدفا حيث حقق اربع انتصارات امام الفيحاء والرياض والجيل واخيرا امام الروضة وحقق ثلاثة تعادلات في حين خسر لقاءه امام التعاون بنتيجة كبيرة وامام الفتح وابناء حائل مستواهم متذبذب ففي لقاء تجده في قمة مستواه وفي اللقاء الاخر ينخفض مستواه بشكل كبير وابناء حائل يسعون للصعود الى الممتاز فالفارق بينهم وبين متصدر الدوري الكوكب نقطتان فقط يمكن تعويضها في الدور الثاني.

● العربـــي ●

العربي ضيف الدوري هذا العام قدم مستوى جيدا في الدوري حيث تمكن من تحقيق نتائج جيدة جعلته يقع في ركاب المقدمة بل تمكن من ان يتصدر الدوري في اسبوعه السادس وفارس عنيزة القادم بدأ الدوري باربع تعادلات متتالية ويعد الفريق الذي لا يعرف اليأس بكرته الجماعية حيث يملك عشرة نقاط جاءت من فوزين امام التعاون والجيل وست تعادلات وخسارة واحدة جاءت في الاسبوع الاخير من الدور الاول من الفتح وكانت على ملعبه حيث لم تكن متوقعة ورصيده من الاهداف احد عشر هدفا وعليه تسعة اهداف ويمكن تسميته بفريق التعادلات وان واصل على المستوى الجيد الذي قدمه فسيكون من اقوى الفرق المرشحة للصعود.

● الفيحـــاء ●

ابناء المجمعة (الفيحاء) جاء في المركز الخامس بفارق الاهداف عن العربي برصيد عشر نقاط وبعشرة اهداف وعليه عشرة اهداف والفريق قدم مستوى جيدا جعله يدخل دائرة المنافسة. والروح التي يلعب بها الفريق جديرة بالاشارة فقد قدم مستوى ثابتا في جميع لقاءاته حيث لم يخسر سوى لقائين امام الجبلين واحد في الاسبوع الاخير في حين حقق ثلاثة انتصارات امام الرياض والروضة والفتح وكذلك اربع تعادلات.

● الريـــاض ●

جريح الدوري الرياض جاء متاخر حيث احتل المركز السادس بفارق الاهداف عن الفتح برصيد ثمان نقاط وستة عشر هدفا في حين ولج مرماه عشرة اهداف والفريق لا ندري ماذا حدث له فقد بدأ الدوري بداية قوية توجه بتعادله امام العربي ثم حقق فوزا كبيرا على احد تعد من اكبر نتائج الدوري وجاء لقاؤه امام الجبلين الذي بدأ الفريق منها بالعد التنازلي لمستواه حيث انخفض بشكل خطير فقد خسر اربعة لقاءات امام الجبلين ثم تلقى ثلاث هزائم متتالية امام الروضة والفيحاء ثم الفتح مما يجعلنا نتساءل هل السبب عدم احساس الفريق بالمسئولية التي عليه ام ان هناك اسباب اخرى ؟؟ فاستقالة مدربه الوطني ابن حمدو استاد تدريب الفريق الى ابن علي المدرب التونسي لن يغير في الفريق الا اذ احس اللاعبون بالمسئولية ويعد خط هجومه اقوى هجوم في الدوري بوجود الثلاثي سدوس وصالح النجراني وفهد الحمدان الذي تمكن من تسجيل ست عشرة هدفا كاعلى نسبة اهداف في الدوري والفرصة ليست بعيدة للصعود للممتاز في الدور الثاني يمكن تعويض فارق النقاط.

● الفتـــح ●

فريق الفتح جاء في المركز السابع برصيد ثماني نقاط وبرصيد سبعة اهداف وولج مرماه ١٢ هدفا والفريق الفتحاوي خسر اول لقاء له في الدوري امام احد ثم حقق نصرا كبيرا على الجبلين في حائل مما جعل الكل يتوقع ان الفريق عاقد العزم على الصعود الا ان مستواه انخفض حيث تلقى اربع هزائم من الكوكب واحد والفيحاء والروضة الا انه عاد وقدم مستوى جيد في الاسبوعين الاخيرين في الدوري فقد حصد اربع نقاط من فوزين ثمينين على الرياض ثم الحق بفارس عنيزة العربي على ملعبه وامام جماهيريه الهزيمة الاولى له في الدوري وقد وضح تاثر الفريق بغياب نجمه يوشل اليوشل وحارسه الامين جاسم الحربي بسبب الاصابة وقد كانت مشاركة نجمه يوشل اليوشل في اللقائين الاخيرين دافعا قويا للفريق ثم انه لم يشارك الا في اربعة لقاءات.

● التعـــاون ●

الفريق الذي يمكن تسميته بالفريق سيء الحظ وهو الذي احتل مركزا متاخرا حيث احتل المركز الثامن برصيد سبع نقاط وباحد عشر هدفا وولج مرماه عشرة اهداف والفريق رغم المستوى الجيد الذي قدمه حتى نهاية الدور الاول الا ان سوء الحظ لازمه في معظم لقاءاته حيث خسر اربعة لقاءات وحقق انتصارين امام الجبلين والجيل في حين سجل ثلاثة تعادلات امام الفيحاء والروضة والفتح ويتميز التعاون بالكرة الشاملة التي تعتمد على جماعية الفريق بوجود نجمه العائد عبدالله الجربوع الذي لم يشارك الفريق الا في الاسابيع الاخيرة.

● الروضـــة ●

مركز لا يليق بفريق كان احد اقوى المرشحين للصعود للممتاز الذي جاء فريق الروضة به حيث احتل المركز التاسع برصيد سبع نقاط وسبعة اهداف في حين ولج مرماه ثمانية اهداف ولا نعلم ماذا حدث للفريق منذ بداية الدوري حيث بدأ الدوري بداية ضعيفة جعلته يحتل المركز الاخير في الدوري.

الا ان مستواه ارتفع في الاسابيع الاخيرة وقدم مستوى جيدا مغايرا لما بداه ورغم خسارته الاخيرة امام الجبلين في الاحساء الا انه لا يستحق الخسارة وكذلك رغم احتلاله مركزا متاخرا وبفارق خمس نقاط عن الصدارة فالفريق قادر على المنافسة.

● الجيـــل ●

ضيف الدوري الثاني الجيل احتفظ في مؤخرة الدوري برصيد ثلاث نقاط جاءت من ثلاث تعادلات وله هدفان وعليه خمسة عشر هدفا اي ان مهاجميه لم يتمكنوا الا من تسجيل هدفين في تسعة لقاءات.

والفريق بدأ الدوري بداية جيدة حقق على اثرها ثلاثة تعادلات ثم توالت الهزائم على الفريق واذا استمر على هذا الحال فسيكون ضمن اندية الدرجة الثانية في الموسم القادم.

الحمدان والمنصور يتصدران

● تصدر مهاجم نادي الرياض فهد الحمدان وخالد المنصور من العربي صدارة هدافي الدرجة الاولى برصيد ستة اهداف فيما جاء مدافع نادي الجبلين عبدالله المحيني وصيفا لهم برصيد خمسة اهداف جاءت جميعها عن طريق ضربات جزاء امام الرياض والعربي والفيحاء وضربتين امام الجبلين.

● يعتبر خط هجوم فريق العربي اقوى هجوم في الدوري حيث تمكن من تسجيل ستة عشر هدفا في حين ياتي فريق الكوكب كاقوى دفاع في الدوري حيث ولج مرماه خمسة اهداف فقط.

ويعد فريق الجيل اضعف هجوم واخفق دفاع حيث لم يتمكن مهاجموه سوى من تحقيق هدفين في حين ولج مرماه خمسة عشر هدفا.

● يعتبر فريق الكوكب الفريق الوحيد الذي لم يذق طعم الهزيمة في حين لم يذق الجيل طعم الفوز ويعد فريق احد اكثر الفرق فوزا فقد حقق خمسة انتصارات في حين يعتبر فريق العربي فريق التعادلات حيث تعادل في ستة لقاءات.

● حصيلة الدور الاول ١٠١ هدف.

● ابرز نجوم الدور الاول خالد الحملس (الكوكب) وبندر الجار الله (احد) ويوسف الجبل (الجبلين) المنصور واخوانه (العربي) والشنيفي (الفيحاء)، والقروني (الرياض) وخالد العواد (الفتح) والمطلق (التعاون)، ويوسف السعيد (الروضة) ومحمد السعيد (الجيل).

● فريق الكوكب ●

موقف الفرق بعد نهاية الدور الاول

الفريق	له	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
الكوكب	٩	٤	٥	–	١٢	٥	١٣	الاول
احد	٩	٥	٣	١	١٤	١٠	١٣	الثاني
الجبلين	٩	٤	٣	٢	١٢	١٢	١١	الثالث
العربي	٩	٢	٦	١	١١	٩	١٠	الرابع
الفيحاء	٩	٣	٤	٢	١٠	١٠	١٠	الخامس
الرياض	٩	٣	٢	٤	١٦	١٠	٨	السادس
الفتح	٩	٣	٢	٤	٧	١٢	٨	السابع
التعاون	٩	٢	٣	٤	١١	١٠	٧	الثامن
الروضة	٩	٢	٣	٤	٦	٨	٧	التاسع
الجيل	٩	–	٣	٦	٢	١٥	٣	العاشر

● العربي فارسا والرياض جريحا
● والفتح والانتفاضة القوية

عن طريق الظهران

منتخبنا للناشئين يسافر الى قطر الاربعاء القادم ويتدرب على استاد النادي الاهلي

● عبدالله جاسم



● منتخب المملكة للناشئين

كتب/عبدالعزيز البخاري..

تقرر بصفة نهائية ان تغادر بعثة منتخبنا للناشئين الى قطر مساء يوم الاربعاء القادم من مطار الظهران الدولي حيث سيشارك في بطولة كاس اسيا الثانية للناشئين التي ستقام احداثها في دولة قطر الشقيقة.

ومن المعروف ان منتخبنا سيلعب اولى مبارياته مساء يوم الاحد امام منتخب اندونيسيا.

وسوف يسكن افراد منتخبنا بفندق رمادا الدوحة في حين سيؤدي لاعبو المنتخب تدريباتهم اليومية استعدادا للقاء اندونيسيا على استاد النادي الاهلي وهو الملعب الذي ستجرى عليه مباريات البطولة.

والجدير بالذكر ان منتخبنا قد فاز بكاس اسيا للناشئين والتي اقيمت في العام الماضي بدولة قطر الشقيقة ايضا التي تستضيف البطولة للمرة الثانية على التوالي.

وسوف يقوم مدرب المنتخب الخراشي باختيار ٢٢ لاعبا بعد اخر مباراة تجريبية امام البحرين. في حين سيتم رفع اسماء ٢٠ لاعبا الذين سيمثلون منتخبنا في اجتماع اللجنة المنظمة للبطولة وبحضور مدراء الفرق المشاركة وذلك قبل بداية البطولة بيوم واحد.

وصرح السيد عبدالله جاسم مدير المنتخب للصفحة بقوله ان المنتخب استفاد من فترة الاستعداد والتي كانت جيدة على الرغم من قصر مدتها. الا ان المدرب استطاع ان يتعرف على مستويات اللاعبين وخلق الانسجام بين صفوف المنتخب والاعتماد على تشكيلة ثابتة يلعب بها مباريات البطولة.

وبلاشك ان حرص وجهود سمو امير الشباب مع المنتخب كان لها اكبر الاثر في نفوسنا ونفوس اللاعبين الذين عاهدوا على ان يظهروا بمستوى جيد ويحافظوا على لقب بطل اسيا وهذا ليس ببعيد على همة وعزيمة وحماس ابطالنا.

وينهي آخر مبارياته التجريبية بالفوز على منتخب البحرين

المنامة ـ عبدالكريم الفالح

انهى منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم اخر مبارياته التجريبية استعدادا لكاس اسيا بفوزه على المنتخب البحريني للناشئين بهدفين مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس على ملعب نادي المحرق في البحرين.

وقد سجل هدف المباراة الاول اللاعب خالد مسعد في الدقيقة الـ٢٠ من الشوط الاول من كرة ارتدت من حارس المرمى فيما سجل محمد الخليفة الهدف الثاني في الدقيقة الـ٢٣ من نفس الشوط بتسديدة قوية خارج منطقة الجزاء.

وقد قدم منتخبنا في هذه المباراة مستوى جيدا خاصة في الشوط الاول.

هذا وكان المنتخب قد غادر الى البحرين ظهر امس عن طريق جسر المملكة ـ البحرين وعاد بعد نهاية المباراة مباشرة..

مزيدا من التفاصيل في عدد الغد..

رائد النهضة يقول

ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم للأهلي غير صحيحة وظالمة في حق النهضة

كتب/عبدالعزيز البخاري..

امتعض الرائد حمد المعيبد المشرف العام على فرق كرة القدم ونائب رئيس ادارة نادي النهضة احتساب حكم مباراة النهضة والاهلي لضربة الجزاء ضد فريقه حيث قال..

ضربة الجزاء غير صحيحة اطلاقا.. حيث كانت الكرة هجمة مرتدة للأهلي تقدم بها عبدالله الرشود الذي لم يستطع ان يتحكم بالكرة التي كانت اسرع منه وسقط قبل منطقة الجزاء دون ان يحتك معه عبدالهادي الدوسري كابتن الفريق .. حيث كان ظهره مقابلا للرشود ولان لاعبي الاهلي رفعوا ايديهم بمجرد سقوط الرشود احتسب الحكم ضربة الجزاء القاتلة وسجل منها الاهلي هدف التعادل في الدقائق الاخيرة من المباراة.

مع انه ظهر بمستوى جيد ولا يقل عن المستوى الذي ظهر به في مباراته امام النصر وكان من المفروض ان نخرج كاسبين المباراة لو استغلت الفرص التي سنحت لخط الهجوم.

وعن مباراة الفريق القادمة امام الشباب قال.. بطبيعة الحال اتمنى الفوز لتحسين موقفنا في سلم الترتيب ومحاولة اللحاق بالركب وامل ان يبتسم لنا الحظ ونكسب نتيجة المباراة.

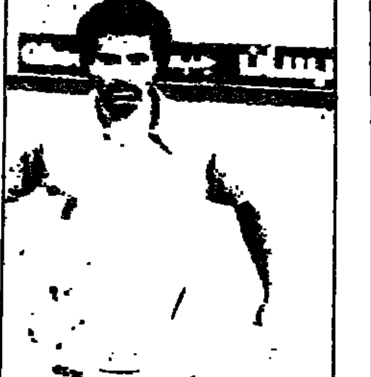
الا ان مشكلتنا المستعصية هو الهجوم الذي لو استغل نصف الفرص التي تتاح له لخرج الفريق فائزا في جميع مبارياته.

عضو مجلس ادارة الاتفاق موضحا..

وجود الخليفة أعطى فريقنا قوة ولقاء الأنصار صعب !!



● صالح المطوع




● صالح خليفة

كتب/حسين كاظم..

اكد عضو مجلس ادارة نادي الاتفاق السيد/صالح المطوع بان فريق كرة القدم في تصاعد لاحراز النتائج الايجابية واكبر دليل على هذا القول العروض الرائعة والنتائج المشرفة التي عكست مدى ما وصل اليه الفريق.

واوضح المطوع في تصريح لـ « اليوم الرياضي » قال فيه الا ان الدوري لازال في بداية المشوار ولا نستطيع القول بان فريقنا امتلك صدارة الدوري الممتاز.

وفي سؤال لـ « اليوم الرياضي » عن وجهة نظره باللقاء الذي اقيم مع فريق الشباب قال صالح اعتقد ان نتيجة اللقاء تكفي بالحكم على مستوى فريقنا في هذا اللقاء فالذي حضر هذه المباراة يؤكد بان الاتفاق امتلك زمام المباراة وقد استطاع ان يحرز اربعة اهداف مرسومة بالفن والابداع الاتفاقي.

واضاف عضو مجلس الادارة قائلا.. كما ان وجود اللاعب صالح خليفة في هذا اللقاء قد اعطى الفريق ثقة وقوة ولازلت مصرا على ان خط الوسط الاتفاقي يعد من افضل الخطوط وقد استطاع ان يسيطر على هذه المنطقة في اكثر من لقاء.

بعدها تطرق المطوع في تصريحه الى المباراة القادمة والتي ستقام مع الانصار فاجاب الحقيقة ان كل مباراة يخوضها الفريق صعبة وفريق الانصار فريق طموح وهو يطمع ان يحقق مركزا متقدما وينافس كما ننافس على بطولة الدوري لذا اعتبر مباراة الانصار صعبة.

واختتم المطوع حديثه لـ « اليوم الرياضي » بأن الفريق الاتفاقي لديه الان مسئولية كبرى للمحافظة على هذه الانجازات وتقديم العروض التي عرف بها في الوسط الرياضي كما انني اشكر الجماهير على وقوفها ومساندتها للفريق واتمنى ان يتحقق الحلم الذي يسعى اليه الفريق.

رحلة بطولة الاندية العربية ابطال الدوري

تونس ـ ابراهيم الدرع

الامير عبدالله بن سعد

مباراة اليوم صعبة وفوزنا بها يعطينا دافعاً أكبر للبطولة

مانيلي: فريقنا مستعد لجميع المباريات وفرق البطولة عبارة عن منتخبات

تحدث سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال ورئيس الوفد عن مباراة الفريق ان مباراة اليوم صعبة للغاية وتخطينا لهذه المباراة يعطينا دافعا كبيرا للسير نحو البطولة وكل ما اتمناه ان يقدم افراد الفريق المستوى الحقيقي المعروف عنهم وبالتالي اعطاء صورة حقيقية عن مدى تطور الكرة السعودية والخروج بنقطتي المباراة .

مانيلي يقول : « مستوى الفرق جيد والهلال مستعد لجميع المباريات » :

تحدث السيد مانيلي مدرب فريق الهلال عن مباراة الفريق الاولى فقال لاشك ان فريق الجيش يعد فريقا قويا لما يملكه من عناصر بارزة حيث ان الفريق باكمله يمثل المنتخب السوري ولا يقتصر هذا الكلام على الفريق السوري فقط بل على جميع الفرق المشاركة في هذه البطولة حيث ان مستواها عال ومتقارب مما سيعطي البطولة قوة كبيرة وعن مدى معرفته بالفرق الاخرى قال لدي معلومات عن جميع الفرق المشاركة في البطولة كما انني شاهدت بعض المباريات لهذه الفرق عن طريق اشرطة الفيديو .

وعن مدى استعداد فريقه للقاء قال : الفريق مستعد ليس لمباراة اليوم فقط بل لجميع مباريات البطولة وهو جاهز تماما .

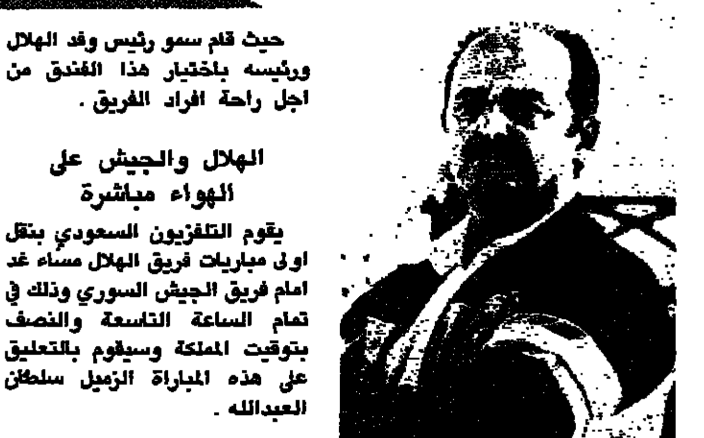


■ الامير عبدالله بن سعد ■





■ الدبل ■



■ مانيلي ■

وعن وجود بعض الاصابات في الفريق قال مانيلي : رغم وجود عدد من اللاعبين المصابين في الفريق والذي بلاشك انهم خسارة كبيرة الا انني واثق تماما من البديل حيث سيقدم المستوى يستطيع ملء خانتهم وكل ما اتمناه ان يقدم افراد الفريق المستوى المطلوب والمأمل منهم .

الدبل يغادر تونس

غادر مساء امس الاول الاستاذ عبدالله الدبل نائب رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد العربي تونس متوجها الى باريس وذلك بعد حضوره الاجتماع الذي عقد للجنة المشرفة على البطولة .

الهلاليون واستعدادهم الأخير للجيش السوري

اجرى فريق الهلال تمرينه الاول مساء امس على ملعب الشاذلي وذلك بحضور الجهاز الفني والاداري للفريق وقد شارك جميع افراد الفريق باستثناء فهد المصيبيح .

فهد المصيبيح بعيدا عن المشاركة

من المحتمل مشاركة اللاعب فهد المصيبيح والتي ستكون امام الجيش السوري وذلك لاصابته بالانفلونزا حيث لم يستطع من اجراء التدريبات ولاخذ الراحة له .

مدرب الترجي يراقب تمارين الهلال

اثناء اداء فريق الهلال لتمرين الامس حضر في المدرجات مدرب فريق الترجي التونسي الا ان اعضاء فريق الهلال لاحظوا هذا الامر مما دعاهم الى هذا الامر الا ان يكون التمرين مقتصرا على اعضاء الوفد السعودي فقط وبالتالي خرج مدرب الفريق التونسي من الملعب .

يقيم فريق الهلال بفندق الهيلتون بالاضافة الى الجهازين الاداري والفني وذلك مراعاة لقرب الملعب الذي تقام عليه التدريبات والمباريات .

حيث قام سمو رئيس وفد الهلال ورئيسه باختيار هذا الفندق من اجل راحة افراد الفريق .

الهلال والجيش على الهواء مباشرة

يقوم التلفزيون السعودي بنقل اولى مباريات فريق الهلال مساء غد امام فريق الجيش السوري وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف بتوقيت المملكة وسيقوم بالتعليق على هذه المباراة الزميل سلطان العبدالله .

الهلال يستضيف بطولة الاندية العربية القادمة

تقدم نادي الهلال السعودي الى لجنة المسابقات بالاتحاد العربي لكرة القدم بطلب استضافة البطولة العربية القادمة للاندية ابطال الدوري هذا وقد ابدت اللجنة موافقتها المبدئية على هذا الطلب وينتظر ان تتم الموافقة النهائية على الطلب الهلالي خلال اجتماع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية القادم .

في حفل تكريم الاشقاء

الاتفاق يحتفي بمنتخب شباب البحرين ويقدم درع النادي

رئيس الوفد .. استعدادنا مبدئي والاتفاق تربطنا به علاقة وطيدة

■ رئيس نادي الاتفاق يقدم الدرع لرئيس الوفد عبدالعزيز الحسن ■

كتب ـ حسين كاظم :

بعد انتهاء مباراة منتخب شباب البحرين الوطني وفريق الاتفاق والتي جرت مساء امس الاول على ملعب نادي الاتفاق والتي انتهت كما هو معروف بتعادل الفريقين بدون اهداف اقام نادي الاتفاق بهذه المناسبة للاشقاء البحرينيين حفلا بعد انتهاء هذا اللقاء كان على النحو التالي :

الجميع في صالة الاستقبال

تفضل الجميع من مسئولين ولاعبين في صالة الاستقبال بنادي الاتفاق حيث قدم في هذه المناسبة رئيس البعثة لشباب البحرين السيد عبدالعزيز الحسن درعا تذكاريا لرئيس نادي الاتفاق السيد عبدالعزيز الدوسري وقد قوبل تقديم الهدية التذكارية بتصفيق حاد من الحضور والذي اكتظ بهم المقر .

تناول العشاء

بعدها تفضل الجميع الى الحفل الخاص الذي اعده نادي الاتفاق بهذه المناسبة تقديرا وتكريما للاشقاء .

درع الاتفاق للبعثة

ثم عاد الجميع ثانية الى صالة الاستقبال حيث قدم رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق السيد عبدالعزيز الدوسري نيابة عن اعضاء المجلس درع النادي وبعض الميداليات التذكارية والتي هي الاخرى قوبلت بتصفيق من الجميع .

رئيس بعثة البحرين يدلي بتصريح لـ « اليوم »

وبعد الحفل وتوديع الاشقاء لمغادرتهم الى البحرين الشقيقة التقى اليوم الرياضي برئيس البعثة السيد عبدالعزيز الحسن والذي ادلى بهذا التصريح فقال :

استعداد مبدئي

يعتبر لقاؤنا بالاشقاء هنا في بلدنا الثاني لقاء استعداد مبدئي لفريقنا الشباب الذي يستعد للبطولة كما ان هذه الزيارة تعتبر زيارة خير وبركة على جسر الخير حيث انه تسهلت لنا كل الامكانيات بفضل الجهود الكبيرة والعلاقات الوطيدة التي تربط البلدين الشقيقين .

واضاف رئيس البعثة في تصريحه لـ « اليوم » قائلا : ولقاء اليوم كان جيدا لكونه اول المباريات التي يخوضها فريقنا والتي تعتبر تجربة ناجحة استطاع من خلالها الجهاز التدريبي والفني يعرف امكانية كل لاعب في بداية الانطلاق ونحن راضون كل الرضا عن عطاء فريقنا والتدريبات القادمة سيصل الفريق بمشيئة الله الى الهدف الذي تسعى من ورائه .

الاتفاق تربطنا به علاقة

واوضح الحسن في حديثه فقال ان هذه الزيارة ليست غريبة حيث ان نادي الاتفاق تربطنا به علاقة بحكم قربه للمنطقة ومع كثير من الشباب في البحرين .

المنشآت عظيمة ولكن !!

واختتم عبدالعزيز الحسن تصريحه فأجاب الحقيقة انه بعد انتهاء اللقاء التجريبي واطلاعنا على هذه المنشآت التي بداخل هذا الصرح ادهشنا جميعا على ما شاهدناه ولكن يجب على الشباب ان يحافظ على هذه الامكانيات الكبيرة التي وفرتها الدولة وان يستغل كل صغيرة وكبيرة بما في داخلها واخيرا اشكر جريدتكم الغراء التي اتاحت لي فرصة التحدث ولكم الشكر .

من الحفل

اكتظ مقر الاتفاق بالاعضاء والاشقاء بهذه المناسبة .

الجهاز الاداري في الاتفاق قام بواجبه .

مدير العلاقات العامة بالاتفاق السيد حسن الطمع ومدير سلة الاتفاق فوزي اليوسف كانا شعلة من النشاط .

الاتفاق « بدون نجومه » يتعادل مع منتخب شباب البحرين

المغلوث وخميس عيد ابرز نجوم المباراة وابوحيدر اهدر كل الفرص



كتب ـ عبدالعزيز البخاري

خرج فريق الاتفاق ومنتخب شباب البحرين حبايب في المباراة الودية التي جرت بينهما مساء امس الاول على ملعب نادي الاتفاق بعد تعادلهما سلبيا وقد اظهر منتخب شباب البحرين امكانيات فنية وبدنية جيدة خاصة في شوط المباراة الثاني واهدر عددا من الفرص الثمينة امام مرمى الاتفاق في حين لم يقدم شباب الاتفاق المستوى المتوقع منه نظرا لعدم اشتراك بعض نجوم الفريق .

● الشوط الاول ●

بدأت المباراة فاترة من الطرفين ومتكافئة بعض الشيء ماعدا بعض الهجمات النادرة من قبل الفريقين في حين كان وسط منتخب البحرين الشقيق الاكثر امتلاكا للكرة وذلك عائد لعدم تأقلم زكي الصالح وسامي جاسم وعادل سلمان مع بعضهم وفي الدقيقة ١٥ خرج عبدالرحمن الراشد لاصابته ولعب بدلا منه سامي الحليكي .

وقد انحصر اللعب معظم فترات هذا الشوط في منتصف الملعب ماعدا بعض المناوشات الخفيفة من هجوم الفريقين ولعل الكرة التي سددها نجم المنتخب خميس عيد برأسه في الدقيقة ٢٢ من هذا الشوط والتي اعتلت العارضة بقليل تكاد تكون هي اخطر هجمة طوال الشوط الاول .

كما اهدر حسين خلفان قبل نهاية هذا الشوط فرصة محققة للتسجيل عندما انفرد بالمرمى الاتفاقي ولكنه يسدد الكرة في يد المقهوي .

وقد برز المغلوث من الاتفاق بمستوى جيد وقطع عدة كرات خطيرة ..

هذا وقد انتهى هذا الشوط بالتعادل السلبي ..

● الشوط الثاني

شهد بداية هذا الشوط تحركا ونشاطا اكبر من سابقه من جانب الفريقين خاصة فريق الاتفاق الذي حاول تسجيل هدف مبكر ولكن هجوم الاتفاق لم يستثمر الفرص التي اتيحت له وعلى الرغم من الايقاع السريع لاداء الفريقين الا ان هجوم الفريقين لم يستثمر اية كرة كهدف .

وقد عمد مدربا الفريقين الزياني مدرب الاتفاق وسلمان شريدة مدرب منتخب شباب البحرين الى اجراء تغييرات عديدة في صفوف الفريقين حيث لعب علي محمد ومحمد الجزيري، وليد شويطر بدلا من بسام الذوادي وعلي بوشقر وابراهيم عيسى من منتخب البحرين .

كما لعب احمد يوسف ويوسف مبارك وسعد السريهيد وراشد خليل بدلا من طلال العجمي وزكي الصالح وسمير جلال وابوحيدر من الاتفاق .

اظهر شباب البحرين استعدادا جيدا وامكانيات كبيرة وهاجم عن طريق الجناحين ولكن استبسال المغلوث نجم دفاع الاتفاق وفؤاد المقهوي حال دون تسجيل اي هدف بحريني . حيث انتهت المباراة بالتعادل السلبي .

● لقطات من المباراة ●

ـ جمهور لابأس به حضر المباراة

ـ قاد المباراة بنجاح عمر المهنا وساعده كل من عبدالله جعفر وسعيد الشيخ

ـ انتهت المباراة بالقبلات وروح الاخاء

ـ مثل الاتفاق فؤاد المقهوي، محمد المغلوث، عادل الصالح، سامي جاسم « كابتن »، حمد الدغيم، عادل سلمان، زكي الصالح، سمير جلال، سعدون حمود، طلال العجمي، ابوحيدر .

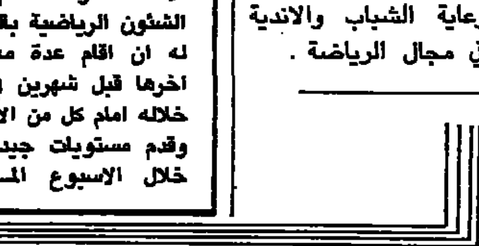
ـ مثل منتخب شباب البحرين عبدالرحمن سلمان، جمعة بلال، حمد سلمان، عبدرب الامير الحايكي، حسن خلفان، خميس عيد، عبدالرحمن راشد، جاسم محمد، علي بوشقر، ابراهيم عيسى، بسام الذوادي .

الشامي يفتتح المعرض العربي للمعدات الرياضية

جدة ـ واس ـ

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب افتتح مساء امس وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشئون الفنية ابراهيم الشامي المعرض العربي لمعدات الرياضية والالعاب الذي تنظمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية على مركز معارضها بمدينة جدة .

وقد قام الاستاذ الشامي بجولة على اجنحة رعاية الشباب وبعض الاندية السعودية وقد احتوى المعرض على مجموعة من الاجهزة والمعدات الرياضية وكذلك مجموعة من الالعاب التي تعرضها اكثر من سبعين شركة من جميع انحاء العالم ويهدف المعرض على عرض منجزات رعاية الشباب والاندية والهيئات في مجال الرياضة .



دورة الامير تركي بن ناصر في اجازة الربيع القادمة



■ الامير تركي بن ناصر ■

كتب ـ عبدالكريم الفالح :

ضمن اهتمامات صاحب السمو العقيد طيار ركن الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية بالرياضة في المنطقة وتشجيعه المتواصل للرياضيين . تقيم الشئون الرياضية بالقاعدة دورة رياضية باسم سموه يشارك فيها اربعة اندية هي : الاتفاق ، النهضة ، القادسية ، والثقبة بالاضافة لفريق ابناء المطار .

وستقام هذه الدورة خلال الفترة من ٥/١٤ ـ ٦/٢ ١٤٠٧هـ على ملعب معهد الدراسات الفنية بالقاعدة حيث تم ارسال الدعوات لهذه الاندية المشاركة في هذه الدورة وقد وصلت موافقة نادي القادسية الذي رحب بهذه الفكرة وينتظر موافقة بقية الاندية الثلاثة :

ومما يذكر ان فريق ابناء المطار قد وصل الى مرحلة جيدة من الاعداد نظر للاهتمام الذي توليه الشئون الرياضية بالقاعدة وسبق له ان اقام عدة معسكرات كان اخرها قبل شهرين في جدة لعب خلاله امام كل من الاهلي والاتحاد وقدم مستويات جيدة كما التقى خلال الاسبوع الماضي بفريقي النهضة والاتفاق لدرجتي الشباب وانتهت المباراتان بفوزه على الاتفاق ١/٢ والنهضة ٤/صفر ويشرف على تدريب هذا الفريق لاعب نادي القادسية سعود جاسم وكانت قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية قد نجحت في تنظيم العديد من الانشطة الرياضية والثقافية كان من ابرزها المهرجان الرمضاني وتستعد لتكرار النجاح في هذه الدورة التي ستقام على مستوى الشباب وفي حدود لاعبين من الدرجة الاولى .

الدهام يفتتح مكتب ونادي لجنة الحكام الفرعية



افتتح مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى ورئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم الاستاذ عبدالرحمن عبدالعزيز الدهام مساء امس الاول بالرياض مقر مكتب ونادي اللجنة الفرعية لحكام كرة القدم بالمنطقة الوسطى بملعب رعاية الشباب بالملز .. وعقب حفل الافتتاح .. القى الحكم الدولي عبدالرحمن المعثم كلمة بهذه المناسبة باسم زملائه حكام المنطقة الوسطى نوه فيها بالدعم والعناية التي يحظى بها الحكم السعودي لكرة القدم من قبل مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم بتوجيهات ورعاية من قبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم كما اشاد المعثم في كلمته الى الانجاز الكبير الذي حققه الحكم الدولي فلاج الشنار في منافسات كأس العالم والتي اقيمت مؤخرا في المكسيك وكذلك ما حققه الحكم الدولي عبدالله الناصر في الدورة الاسيوية للالعاب الرياضية العاشرة والتي اقيمت مؤخرا في كوريا باسم المملكة وغيرهم من الحكام الذين اثبتوا جدارتهم في مواقع اخرى على المستوى العربي والاسيوي والدولي بعد ذلك القى رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد عبدالرحمن الدهام كلمة اكد فيها حرص الاتحاد السعودي لكرة القدم ولجنة الحكام بالاتحاد على توفير وتسخير كافة الامكانات المناسبة لاعداد الحكم المؤهل وذلك من خلال المتابعة واقامة وتنظيم دورات الصقل للحكام بمختلف الدرجات كما اكد الدهام ان الاتحاد السعودي حريص على مشاركة الحكم السعودي في الندوات والدورات التي تنظم على المستوى الخارجي لمتابعة كل ماهو جديد في مجال التحكيم .. كما نوه بالمستوى المشرف الذي ظهر به جميع الحكام السعوديين سواء على المستوى الداخلي او الخارجي والدور الذي يقوم به الحكم في رفع مستوى الرياضة والرياضيين من خلال النزاهة والالمام بقانون اللعبة .

ومن المعروف ان لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم تضم في عضويتها عدد ٤٤٢ حكما موزعين على النحو التالي :

حكم دولي عدد ٦ ، حكم درجة اولى عدد ٣٦ ، حكم درجة ثانية عدد ١١١ ، حكم درجة ثالثة عدد ١٧٤ ، حكام مستجدون عدد ١٢٢ .

المهنا للوحدة والاتحاد

والدهمش للاتفاق والانصار

● عمر المهنا ●

تقام يومي الخميس والجمعة القادمين عدة مباريات ضمن دوري كرة القدم بدرجتيه الممتازة والاولى .

ففي الاسبوع السابع من الدوري الممتاز يلتقي يوم الخميس في الرياض على ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الشباب والنهضة ويحكم المباراة حسن شايع ومحمد الشريف وحمد الحميدي ..

كما يلتقي مساءا على ملعب رعاية الشباب بجدة فريقا الاهلي والرائد ويحكم المباراة محمد الحركان ومحمد فودة وسعد المطوع .

ويلتقي بمكة المكرمة على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية فريقا الوحدة والاتحاد ويحكم المباراة عمر المهنا وعبدالله الناصر وفهد المهوس .

ويوم الجمعة يلتقي على ملعب الامير سعود بن جلوي الرياضي بالخبر فريقا الاتفاق والانصار ويحكم المباراة عمر الشقير وعبدالرحمن المعثم وحسن بحيري .

كما يلتقي عصرا على ملعب الامير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي بحائل فريقا الطائي والقادسية ويحكم المباراة ابراهيم الدهمش وعبدالله رزقان وعبدالعزيز المديميغ ..

وضمن الاسبوع العاشر لدوري الدرجة الاولى يلتقي يوم الخميس ببريدة عصرا فريقا التعاون والروضة ويحكم المباراة محمد الشنيفي وعبدالرحمن الزيد وعبدالله الكثيري

ويلتقي يوم الخميس عصرا بالاحساء فريقا الفتح واحد ويحكم المباراة زيد المهنا وعبدالله جعفر وصالح المطرود ..

ويلتقي بحائل يوم الخميس عصرا فريقا الجبلين والفيحاء ويحكم المباراة عبدالله الخلفي وعلي الشمراني وعبدالله العقيل .

كما يلتقي يوم الجمعة بالخرج عصرا فريقا الكوكب والجيل ويحكم المباراة ناصر الحسلوي وعبدالله عباس وابراهيم العمر .

ويلتقي يوم الجمعة بالرياض فريقا الرياض والغربي ويحكم المباراة فيصل ذياب وعبدالله النايل وناصر الحمدان .

استعدادا للبطولة الآسيوية للشباب :ـ

منتخب البحرين يلعب مباراتين تجريبيتين امام الامارات



● سلمان خليفة ●

كتب ـ عبدالعزيز البخاري

وصل صباح هذا اليوم الى الامارات منتخب شباب البحرين لاجراء مباراتين وديتين امام منتخب شباب الامارات في نطاق استعدادات منتخب شباب البحرين للتصفيات النهائية للبطولة الآسيوية للشباب التي ستقام بالرياض خلال الشهر القادم .

والجدير ذكره ان منتخب شباب البحرين لعب اولى مبارياته التجريبية امام فريق الاتفاق وانتهت المباراة بالتعادل السلبي .

هذا وسوف تكون المباراة الاولى مساء اليوم على استاد مدينة زايد الرياضية بينما سيلعب الفريقان مباراتهما التجريبية الثانية يوم الخميس القادم .

ويدرب المنتخب البحريني المدرب الوطني سلمان شريدة الذي يأمل ان يخرج من هذه اللقاءات التجريبية بفكرة عن مستوى فريقه والاستفادة من هذه التجارب لتهيئة الفريق للاشتراك في البطولة الآسيوية .

ومن المتوقع ان يمثل منتخب البحرين في مباراة اليوم كل من عبدالرحمن سلمان في حراسة المرمى وحمد سلمان وعبدالامير الحايكي وحسن خلفان وجمعة هلال في خط الدفاع وخميس عيد وعبدالرحمن راشد وجاسم محمد في خط الوسط وعلي بوشقر وبسام الذوادي وابراهيم عيسى في خط الهجوم .

السويد يقول :

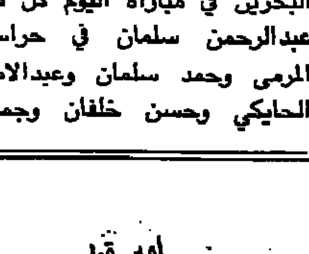
ارضية الملعب سبب الخسارة

جدة ـ مندوبنا :

رفض نجم فريق كرة القدم بنادي الاتحاد ولاعب المنتخب محمد السويد التعليق على الاحداث التي تسببت في تدهور فريق كرة القدم بنادي الاتحاد واكتفى بتعليل الهزيمة التي تلقاها الفريق من الرائد « ١/صفر » الى ارضية الملعب الصناعية وقال اننا لم نلعب على انجيلة صناعية «منذ» ١٥ شهرا وهذا اثر على عطائنا داخل الملعب .

السويد لم يبد رأيه في المدرب كولن وقال ان دوره في الفريق يقتصر على اداء واجبه داخل الملعب واكد ان الحكم على نجاح المدرب او فشله يعود للجهاز الاداري الذي من حقه محاسبة المدرب .

الجدير بالاشارة ان السويد تمنى ان يكون ما يمر به الاتحاد سحابة صيف تزول في اقرب فرصة .



استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر قبل ظهر امس فريق كرة القدم لنادي السد الرياضي القطري بمناسبة فوزهم ببطولة كاس سمو الامير لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي .

كما استقبل سموه بعد ذلك المنتخب القطري لالعاب القوى المشارك في الدورة الآسيوية العاشرة التي اقيمت مؤخرا في كوريا وذلك بمناسبة حصولهم على ميداليات في البطولة المذكورة .

ثم استقبل سموه فريق نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي بمناسبة حصوله على المركز الاول في المسابقة الثقافية لاندية مجلس التعاون التي اقيمت في الدوحة مؤخرا ..

وحضر المقابلات سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب وسعادة الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول والرئيس الفخري لنادي السد الرياضي .

وسعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني مساعد نائب القائد العام للقوات المسلحة ورئيس اللجنة الاولمبية القطرية . وسعادة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب والشيخ محمد بن عيد آل ثاني.

هكذا من الأصل

الدمـــــام

● يعلن علوي كوتي الانجادان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٥٦٦٧٩٧ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٦هـ صادرة من الدمام وتصريح دخول ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام رقم ٢٠/١٥١٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او مؤسسة عيسى للتجارة والمقاولات ٥٣٥٩/١/٢١٦٩٩

● يعلن محمد معتز فلفل قسومه عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٢٠٣١ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١١هـ وجدد برقم ٣/٣٢١٨ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٨هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٦٠/١/٢١٧٠٠

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/ جمعة علي حسن النصار الدوسري طالبا اضافة اسم جد ولقب والدته كلثم علي المضافة بحفيظة نفوس مطلقها رقم ٣٥٩٩ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٠هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو كلثم علي خميس الدوسري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٥٣٤٢/١/٢١٦٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن تركي بن مبروك بن عبدالله البلوشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٥٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٣٤٧/١/٢١٦٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حسن خبتي حسن ال خبتي الصالحي مفيدا ان دفتر بطاقة الشخصية رقم ١٠٠٦٧٤٢٤٥٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٤هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٣٣٩/١/٢١٦٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن فنيطل عنتر فنيطل الخالدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٨٥٠٩٦٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٤هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٣٤٩/١/٢١٦٨٢

● يعلن احمد مبارك احمد خان عن فقد رخصة قيادة مؤقتة صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٣٣٣/١/٢١٦٥٩

● يعلن محمد افضل محمود عن فقد استمارة خصوصي السعودية رقم اللوحة ٣٠٣٧٣٦١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٣٢/١/٢١٦٥٨

● يعلن عبدالباقي سعيد الخالدي عن فقد لوحة نقل السعودية رقم ٧٠٢٧١١١ وتاريخ ١٤٠١/١١/٧هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٣١/١/٢١٦٥٦

● يعلن ذكرالله روزان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٣٥/س' وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف ٨٥٦١٦٠٤ ، ٥٣٣٧/١/٢١٦٦٦٩ ،

● يعلن محمد علي امان عن فقد استمارة خصوصي السعودية رقم ٢٧٤٧٨٦ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٨هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٤٤/١/٢١٦٧٩

● يعلن علي محمد علي ال سعيد الهاجري عن فقد استمارة نقل السعودية رقم اللوحة ٣١٧٨٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٤٣/١/٢١٦٧٧

● يعلن عبدالله محمد طنف القحطاني عن فقد استمارة خصوصي السعودية رقم ٣٢٠٨٧١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٤٠/١/٢١٦٧٤

● يعلن سعيد محمد مبارك الرمثي عن فقد شهادة الة كاتبة رقم ٤١٨١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٥هـ صادرة من المعهد المهني بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الطيران العمودي بالشرقية ٥٣٤١/١/٢١٦٧٥

● يعلن عبداللطيف محمد المظفر عن فقد بطاقة ميناء رقم ٩٥٦٣٢ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ صادرة من ميناء الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جمرك ميناء الدمام ٥٣٤٥/١/٢١٦٧٩

● يعلن اشفاق علي فقير عن فقد دفتر اقامة رقم ١/١٥٥٨٩ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٣هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥٣٤٦/١/٢١٦٧٩

● يعلن محمد جابر القحطاني عن فقد لوحات نقل للسيارات راس تريله رقم ٧٠٨٩٥٨٣ ورقم ٧٠٨٩٥٨٥ ورقم ٧١٠٦٤٧٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٥/١/٢١٦٩١

● يعلن غرم الله المريسل بانه فقد صك ارض ذات الرقم ٦٤/ب غرب الفيصلية بالدمام وخاصة للتخطيط الصادر من ادارة كاتب عدل الدمام الاولى بعدد ١٦٩/ش في ١٣٩٩/٤/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب العدل ٥٣٥٤/١/٢١٦٨٤

● تعلن ميري كوتي صمويل هندية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٤٣٥/ش' وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٨هـ صادر من الخبر وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الخبر ٥٣٥١/١/٢١٦٨٧

● يعلن محمد سنا مياه بنغلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤٧٦/م وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او مكتبة الجزيرة بالدمام ٥٣٥٢/١/٢١٦٩٠

● يعلن منصور ابراهيم احمد شراحيلي عن فقد استمارة خصوصي السعودية رقم اللوحة ٣٠٣٦٠٩٤ صادرة من الدمام وايضا فقد رخصة قيادة رقم ٣٥٢٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٣/١/٢١٦٨٦

● يعلن سيد محمد حسين عادل هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٦١٦/ش' وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٦هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٥٠/١/٢١٦٨٨

● يعلن عبدالله محمد عبدالله العسكر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥٧١٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٦/١/٢١٦٩٢

● يعلن عبداللطيف حمود مطلق العتيق عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٥٨٦١١ خصوصي وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٧/١/٢١٦٩٣

● يعلن احمد صالح احمد حسين الادريس عن فقد رخصة عمل رقم ١١١١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٦هـ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الخبر ٥٣٤٨/١/٢١٨٩

● يعلن فريد محمد مبارك المطلق عن فقد استمارة خصوصي السعودية رقم اللوحة ٣٢١٣٠٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٣٥/١/٢١٦٦٤

● يعلن عبداللطيف سعود العبادي عن فقد صك وكالة رقم ٣/١٢٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٤هـ صادرة من كتابة عدل الرياض ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٨٣٤٩١٠٠ شركة حمد العيسى او المنزل ٨٣٦٤٥٧٨ ـ ٥٣٣٨/١/٢١٦٧٣

● يعلن اشتياق حسين اشفاق هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٣/١٦٢٧ صادر من الدمام في ١٤٠٥/٢/٢٣هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣٣٢٠ صادرة من الدمام في ١٤٠٢/١١/٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الجهات المختصة او الاتصال بهاتف ٨٥٧٥٧٨٤ ـ ٥٣٣٦/١/٢١٦٦٨

● يعلن جي اس جي طيريرا فيريرا سيرلانكي الجنسية عن فقد تصريح اقامته رقم ٢٤٥٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٤هـ صادر من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل او الخبر ٥٣٣٤/١/٢١٦٦٠

● اعلان للمرة الثانية ●

● يعلن عبدالله سعيد القحطاني عن فقد حقيبة وبداخلها مبلغ من المال واوراق رسمية وسجل تجاري رقم ١٠٣٧٧ صادر من الدمام وحفيظة نفوسه ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٤٢٨٣٠٧ الدمام او اقرب مركز للشرطة ٥٣٥٨/١/٢١٦٩٨

● يعلن فيريندو هاوبيرا عن فقد تصريح دخول رقم ٢٢ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٧هـ صادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب جناح الأمن بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ٥٣١٥/١/٢١٦٢٩

● تعلن محكمة صفوى الشرعية بانه تقدم لها المواطن السيد علي العلوي السيد مهدي الشرفاء طالبا اعطائه حجة استحكام لعقاره الواقع في صفوى وحدوده واطواله كمايلي : شمالا بطول ٢٣٫٣٠ ويحده شارع مختلف الاتساع من ٣٫٣٠م الى ٣٫٨٠م جنوبا بطول ٢١٫٠٠ ويحده بيت مهدم شرقا بطول ١٣٫٧٠ ويحده بيت غربا بطول ١٦٫٤٥ ويحده شارع مختلف الاتساع من ـ ٥ر الى ٦٫٣٠م والمساحة الاجمالية = ٣٣٢٫٩١م' وعليه فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ١٢٢٨/٤/٩٨٤٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو/محمد هلال بن علي البنعلي حامل الحفيظة رقم ١١٠٠٩ في ١٣٧٨/١٢/٢٣هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده بالحفيظة من علي الى احمد واضافة اسم جده ولقبه البنعلي بالاساس بحيث يصبح اسمه الصحيح محمد هلال احمد البنعلي بحفيظة نفوسه، فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٤٠/٤/٩٨٤٥

● يعلن زايد عبدالله الميموني عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢١٦١٤٦ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٢٤١/٤/٩٨٤١

● يعلن تقي سلمان تقي اخوان عن فقد لوحة سيارة كريسيده رقم ٣٩٩٤٦٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٦هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٢٤٣/٤/٩٨٤٢

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطنة/ معصومه خليل آل ساس المضافة بالحفيظة رقم ٩٧٢٩ في ١٣٨٠/٢/١هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من آل ساس الى غزيوي بحيث يصبح اسمه الصحيح معصومة خليل ابراهيم غزيوي بحفيظة نفوسه، فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٣٩/٤/٩٨٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن موضي ثويني حمد الثويني مفيدا ان شهادة ميلاد رقم ٢٥٤٧ وتاريخ ١٣٩٢/٣/١٨هـ سجل القطيف قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٣٤/٤/٩٨٣٩

الاحساء

● يعلن حسن ابراهيم الجبر عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٥١٢٨ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٩٤/٥/٨٤١٤١

● يعلن حمود سفر الميمون المطيري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٧٥٦٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٩٥/٥/٨٤١٤٤

● يعلن حسين علي الهودار عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٥٧٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٩٦/٥/٨٤١٤٥

● يعلن عبدرب الرسول ناصر الدندن عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٨٤٧٥ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٩٧/٥/٨٤١٤٦

● يعلن محمد عبدالمحسن السالم عن فقد صك بيت رقم ٢/٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٠هـ صادرة من المحكمة الشرعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الشرعية بالاحساء ٢٤٩٨/٥/٨٤١٤٨

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/عقيفه بنت ديب كويفاتي زوجة حامل الحفيظة رقم ٦٧٣٩ في ١٣٧٨/٨/٢٧هـ سجل الاحساء طالبة اضافة جدها علي بحفيظة زوجها ليصبح اسمها الكامل بعد الاضافة عقيفه بنت ديب بن علي كويفاتي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٤٩٩/٥/٨٤١٤٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/زهره بنت محمد الصالح ارملة حامل الحفيظة رقم ٥١٨٨٨ في ١٣٩١/٣/٢١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الصالح الى الناصر واضافة جدها صالح ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل زهره بنت محمد بن صالح الناصر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٥٠٠/٥/٨٤١٤٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو حجي بن محمد علي ال طه طالبا اثبات مساحة العقار المسمى البساتين الواقع في قرية طرف العقار الايل اليه بموجب الصك رقم ٢/٢٠ عام ١٣٩٨هـ المحدود من الشمال وقف الحملي بينهما دوسة حضار وطول الحد الشمالي بطول ٧م ثم يتجه ناحية الشرق بطول ٢٩م ومن الشرق وقف امينة العبدالعزيز بينهما دوسة حضار وطول الحد الشرقي ٢٥,٣٠م ومن الجنوب وقف محمد العبدالعزيز بينهما طريق مشترك بعرض ١,٥٠م وطول الحد الجنوبي بطول ٩,٩٠م ثم يتجه نحو الشمال بطول ٦,٥م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٣٥,٢٠م ومن الغرب سطر يوسف سيف ويتمه مغرس صالح الركزي فاصل بينهما مسقى وقف الحملي وطول الحد الغربي ٢٧,٧٠م ومجموع مساحة المنهى عنه ثمانمائة واربعة وثمانون مترا مربعا وثلاثة عشر سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخه ٢٤٧٣/٥/٨٤١٢٠

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعوين ورثة السيد علي بن السيد احمد السلمان طالبين حجة استحكام العقار المسمى الحلفاء الواقع في قرية بطرف الرميلة الايل اليهم بالارث من والدهم الايل لوالدهم بالشراء من السيد ناصر بن السيد احمد العلي المحدود من الشمال ملك الدولة بينهما رسمة ويتمه ملك علي السلطان بينهما رسمة وطول الحد الشمالي بطول ٢٨م يبدأ من الشرق ثم ينكسر نحو الجنوب وهو متجه الى الغرب بطول ٥م ومن الشرق ملك الدولة بينهما رسمة وطول الحد الشرقي بطول ٢١,٥٠م يبدأ من الجنوب ثم يتجه الى الغرب بطول ١٥/٧٥م ثم يتجه الى الشمال بطول ١٥,٤٠م ومن الجنوب الطريق بعرض ٣م وطول الحد الجنوبي ٥٦م ومن الغرب ملك عبدالله عيسى العبود بينهما رسمة ويتمه ملك علي عمران السلطان بينهما رسمة وطول الحد الغربي ٤٢,٤٠ ومجموع مساحة المنهى عنه الفا وخمسة وتسعون مترا مربعا وثلاثة وخمسون سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لذه المحكمة في مدة قصاها شهر من تاريخه ٢٤٧٤/٥/٨٤١٣١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو مريط بن خليفة بن عبدالله الزريق ابن حامل الحفيظة رقم ١٦٤٩٨ في ١٣٧٩/٤/٢٤هـ سجل الاحساء طالبا تغيير اسمه الاول من مريط الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد التغيير محمد بن خليفة بن عبدالله الزريق فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه ٢٤٦٦/٥/٨٤١١٦

خميس مشيط

● يعلن احمد يوسف حسن عن فقد شهادة رقم ٥٠٦ وتاريخ ١٤٠١/٣/٨هـ صادرة من التدريب المهني بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى التدريب المهني بابها ١١٥٧/٨/١٢٣٣٠

● يعلن يحيى احمد حسين شراحيلي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٥٧٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك خالد الجوية ١١٥٨/٨/١١٢٤١١

● يعلن محمد صالح احمد الغرباني عن فقد جواز سفره رقم ١٠٢٠٣٧٥ وتاريخ ١٩٨٢/١٢/١١ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١١٥٩/٨/١١٢٣٨٠

● يعلن فلاح سعد سعيد الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم ٦٥١٨٨١٥ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١١٦٠/٨/١١٢٣٨٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم اليها المواطن جابر بن جابر بن حسين بن مهمل المضاف بحفيظة والده رقم ٩٩٧٩ في ١٣٨٣/٣/١٦هـ سجل ابها طالبا تعديل اسمه الاول من جابر الى جبر بحيث يكون اسمه بعد التعديل جبر بن جابر بن حسين بن مهمل فمن لديه معارضة على طلبه عليه التقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه ١١٦١/٨/١١٢٣٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بلحد رفيده بانه تقدم اليها المواطن محمد علي مفرح القحطاني من سكان قرية ال الداحس بالحفيظة رقم ٨٦٣٠ في ١٣٩٤/٢/١٦هـ سجل خميس مشيط بموجب استدعائه المقيد بعدد ٩٧٩ في ١٤٠٧/٢/١٨هـ وانها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المحوطة بالحجر والبلك بارتفاع مترين الواقعة في قرية ال الداحس احد رفيده وحدودها من الشمال شارع يليه ملك مشبب بن سعيد بن علي ومن الجنوب الشارع العام المؤدي الى ظهران ومن الشرق شارع ترابي يليه ملك علي بن زارب ومن الغرب مسيلة المزرعة العائدة للمنهي والمسماه الحضور وهذه الارض داخلة على المنهي بالارث من والده هكذا انهى فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه ١١٦٢/٨/١١٢٤١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن سعيد محمد قراد الشهراني حامل الحفيظة رقم ١٦٢٢٣ وتاريخ ١٣٨٤/١١/١٦هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الغرف السكنية وحوشها الواقعة في حي المزارقة بتنتحة والائل اليه من املاكه الخاصة مكونة من حوش وغرف سكنية وحدوده كما يلي من الشمال ملك المنهي وطول الضلع ١٠٠م من الشرق شارع وطول الضلع ٦٠م من الغرب ملك المنهي وطول الضلع ٦٠م من الجنوب ملك وطول الضلع ١٠٠م فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ١١٦٤/٨/١١٠٥٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية ببللحمر انه تقدم اليها مشبب بن ثامر بن عبدالخالق ال معلوي الاحمري حامل الحفيظة رقم ٩٧٤٢ في ١٣٨٣/٢/٢٩هـ سجل ابها قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية العثرى الواقعة في قرية ال معلوي بيحان ببللحمر المسماه شطان جبراء ثلاثة شطان يحدها جنوبا ارض موات وملك دحان بن عبدالله بطول ٦٠م ينكسر ٧م ينكسر ٤٠م ومجموع الضلع ١٠٧م وشمالا ملك عبدالله محمد واخوانه بطول ١٠٠م وشرقا خط سيارات عرض ٤م وبطول ٢٥م وغربا ملك ورثة عبدالله احمد بطول ٩م ومجموع مساحتها ١٧٥٩,٥م' الت الي بالشراء من مشبب عبدالله محمد الاحمري اطلب اعطائي حجة استحكام فمن له معارضة في طلبه فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخه ١١٦٥/٨/٦٤٥٧٧

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن مرزوق حامل الحفيظة رقم ٣٠٥٤ وتاريخ ١٣٨٨/٣/١٤هـ سجل جوازات خميس مشيط طالبا وضع مرزوق اسما للعائلة واضافة شهرته القحطاني بحيث يصبح اسمه بعد التعديل والاضافة عبدالله بن محمد بن عبدالله ال مرزوق القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخه ١١٦٦/٨/١١٠٥٠٥

جـــدة

● يعلن عمر قاسم العيساني عن فقد استمارة سيارة م٨٣ رقم ٧٥٧٥٤١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٢٥/١١/٥١٥٥

● يعلن عبدالباري الامين عبدالباري عن فقد بطاقة بترومين رقم ١٧٤٢/س صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محطة التسهيلات بجدة ١١٤٧/١١/٥١٧٨

● يعلن عبده عبدالله عقيلي عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٥٣٦٤ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٠هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ١١٤٨/١١/٥١٧٩

● يعلن سعيد عبدالله احمد عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٧٦٧٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٦هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٤٩/١١/٥١٨١

● يعلن عبده احمد زبيدي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٦٩٩٨٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٥٠/١١/٥١٨٢

● يعلن محمود محمد محمد عطيه عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٦٤٧٧ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣٠هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٥١/١١/٥١٨٣

● يعلن سياف علي حسين عسيري عن فقد استمارة سيارة سوزوكي رقم ٥١٨٨٧٧٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٥٢/١١/٥١٨٤

● يعلن عبدالله مليل الحربي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل رقم ٥١٦٩٤٧٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١٥٣/١١/٥١٨٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن غايب سعيد موسى المفضلي الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٧٣ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٦هـ سجل قلوه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٥٤/١١/٥١٨٠

تبـــوك

● يعلن عبدالله احمد الغريض عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦١٠٠٧٧ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٤هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٧١/٩/٨١٣٦٤

● اعلان مكرر ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بتبوك بانه تقدم اليها المواطن صالح محمد عبدالله الزويد حامل الحفيظة رقم ٢٢٠٦ في ١٣٨٣/١١/١٠هـ سجل تبوك طالبا اضافة قبيلته العنزي ليصبح اسمه بعد الاضافة صالح محمد عبدالله الزويد العنزي فمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٢٧٠/٩/٨١٣٦٣

بريـــدة

● يعلن سليمان الراشد المطرفي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٦ رقم ٢٨٦٠٥٥٢ وفقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٦ رقم ٢٨٦٠٥٥٢ صادرة من مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم ٥٨٩/١٢/١٢٩٦٣٢

● يعلن عبدالكريم فهيد جويعد عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤٨٠٥٠٦٩ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٢هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٥٩٠/١٢/١٢٩٨٢٢

● يعلن علي عبدالله الصالح العميم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣١١٨ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٩هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٥٩١/١٢/١٢٩٦٣٤

● يعلن حمد محمد العيدي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٣ رقم ٥١٩٢٢١٠ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٥٩٢/١٢/٨٧٢٣٦

● يعلن ملك عبدالحميد زدران عن فقد اقامة رقم ١٣٧٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٣هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٥٩٣/١٢/١٢٩٨٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن/سعود بن مرزوق سعد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيت بلوك شعبي الواقع في بلدة ضيده الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال شارع عرض ١٧م بطول ٣٩٫٨٠متر ومن الجنوب عبدالله عياد ودخيل الله الجريشا بطول ٤٠٫٥٠متر ومن الشرق غازي علي بطول ٣٩٫٧٠ متر ومن الغرب مناور بن علي الحربي بطول ٢٧٫٢٥ متر فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٥٩٤/١٢/٧٩٦٩٨

المدينة المنورة

● يعلن رجب محمد الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٤١٨٥٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١هـ صادرة من المدينة المنورة وكذلك عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦٤١٨٥٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٨٤٢/١٥/١٠٢٣٤٩

● تعلن عوضيه الشيخ عمر يوسف سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٠٦٦ وتاريخ عام ١٩٨١م صادر من الخرطوم وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٨٤٣/١٥/١٠٢٣٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة للمواطن عوض غالب نماي العمري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٨٠ وتاريخ ١٣٨٨/١/٨هـ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٤/١٥/١٠٢٤٨

● تعلن غلام طهرا باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم B ٦١٢٨٨٦ صادر من ملتان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ٨٤٥/١٥/١٠٢٣٥٢

الطائـــف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالله وصل محمد السواط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والاتلة له عن طريق الشراء الواقعة في محلة وادي السر ضواحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا بطول ٣٠م ويحده شارع وشمالاً بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ٦٨٠ ملك ياسر عبيدالله السواط وشرقا بطول ٢٥م ويحده شارع حسب المخطط وغربا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٦٨٣ ملك المنهي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٨٥٩/١٧/١٠٨٦٣٩

● يعلن سعد عوضه الزهراني عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٥٧٩٢١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٨٦٠/١٧/١٠٨٥١٣

حائـــل

● يعلن ملفي صويدر الرشيدي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٢ رقم ٥١٧٤٧١٩ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٦١٩/١٨/٨٣١٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مطير عودة حمزة السويدي الشمري طالبا تعديل اسم جده من حمزة الى غثيث وتعديل لقبه من الشمري الى الحمزي وحذف فخذه السويدي ليكون الاسم الكامل بعد التعديل والحذف هو: مطير عودة غثيث الحمزي فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٦٢٠/١٨/٣١٨٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فواز نهار حشاش الطوالة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣٧٨ وتاريخ ١٣٨٤/٥/١٨هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٢١/١٨/٨٣١٨٩

عـرعـــر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا المواطن عليان عقيل جروح البريكاني الدغماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٦١ وتاريخ ١٣٩٧/١/١٥هـ سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٦٩/١٩/٨٤٨٤١

● يعلن محمد الجلال عليوي الهشال عن فقدان استمارة سيارة جمس موديل ٨١ رقم ٦٦٥٢٣٨٣ مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف ٤٧٠/١٩/٨٤٨٤٢

الخفجـــي

● يعلن عبيد محسن الحربي عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٣٦٥٣/ت وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٣هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ١٩١/٢٠

● يعلن روبيرتو كانيراس فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٦٢ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٢هـ صادرة من جوازات الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي ١٩٢/٢٠

● يعلن مؤيد محمد عبدالعزيز السيف عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣٣٦٠٤٢٢ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ١٩٣/٢٠

الـــرس

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن محمد ناصر راشد بن راشد صاحب الحفيظة رقم ٢٢٢٣/٩٩١ في ٨٤/١٠/٢٤هـ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل جده من راشد الى محمد وشهرته من بن راشد الى الراشد ليصبح اسمه محمد ناصر محمد الراشد فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور والمعلومية جرى نشره ٧٢٥/٢٥/١٠٨٠٦٨

● يعلن سليمان نعيم الحربي عن فقد استمارة داتسون م ٨١ رقم ٤٨٤٢٧٥٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس ٧٣٦/٢٥/١٠٨١١٩

● يعلن عبدالله الخليفه العقيل عن فقد بطاقة جمركية سيارة مازدا م ٨٥ رقم ٥٠١٨٢٧ صادرة من الدمام يرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها الى معرض الشرق للسيارات بالرس ٧٣٧/٢٥/١٠٨١٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن شداد بن علي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالحيسونية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي علم ١٣٨٦هـ المحدود من الشمال ارض فضاء حكومية بطول ٣٩٫٨٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٥م بطول ٣٩٫٦٥م ومن الشرق شارع عرض ١٥م بطول ٤٠م ومن الغرب شارع عرضه ١٥م بطول ٤٠٫٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٧٢٣/٢٥/١٠٨١٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ضيف الله عتيق الحربي حال كونه وكيلا عن غازي بن زيد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بعقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع والاحياء المحدود من الشمال حيلان سالم الحربي وسعود الحمود الحسوني بطول ٣١٫٣٠م ومن الجنوب شارع عرضه ٢٥م بطول ٢٧٫٦٠م ومن الشرق محمد بن رشيد بطول ٢١م ومن الغرب شارع عرضه ٩٫١٠ بطول ٢٠٫٩٠م والمباعة حاليا على حيلان سالم طليف الحربي فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٧٢٤/٢٥/١٠٨١٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ضيف الله عتيق القويضي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه ومايداخله من غرف الواقع بعقلة الصقور الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله بن براز الحربي المحدود من الشمال شارع متغير العرض ترابي بعرض ٧٫٦ الى ٧٫٧م بطول ١٩م ومن الجنوب محرم الخط العام ويبعد عن منتصفه ٢٠م بطول ١٨م ومن الشرق شارع متغير العرض مابين ١٠٫٣٠م الى ٩٫٦بطول ٣٠٫٢٥م ومن الغرب شاماز حجاج العمري بطول ٣٢٫٥٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في بدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٧٢٩/٢٥/١٠٨١٢٤

الزلفـــي

● يعلن احمد محمد صالح المعيجل عن فقد جواز سفره رقم ٦١/٥٧٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٦هـ صادر من جوازات حفر الباطن يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حفر الباطن وشكرا ١٤٩/٢٦/٧٩٠٥٩

الجبيـــل

● يعلن اسعد رشيد اسعد علي اردني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٨٥/٣١/١١١٥

● يعلن ميرزا بدر جاويد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩١ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٩هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٨٦/٣١/١١١١٦

● يعلن عباس علي هاشم المدلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٨٠١٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ومجددة من مرور الجبيل ٥٨٧/٣١/١١١١٧

● اعـــلان مـــكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجبيل مريم محمد تركي بموجب حفيظة نفوسها رقم ٦٢٥٦ في ١٣٩٨/٣/٢٦هـ سجل الجبيل يطلب تعديل اسم جدها من تركي الى ابراهيم واضافة لام التعريف الى لقبها تركي حيث يصبح اسمها الكامل مريم محمد ابراهيم التركي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ٥٨٨/٣١/١١١١٤

نجـــران

● اعلان للمرة الثانية ■

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/سعيد مرزوق سعيد جوهرة العيد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى سعيد مرزوق سعيد آل سعيد وذلك بحفيظته رقم ٢٣٠٩ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/١٢هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه ٩٢١/٣٣/١٢٠٦٧

● يعلن عامر حمد محمد ال سالم عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٣٢١٤٤ نقل صادرة من مرور نجران يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٩٢٢/٣٣/١١٥٤٢٩

حفر الباطن

● يعلن معيوف هلال مطر البناقي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٩٦ وتاريخ ١٤٠١/٨/٥هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٩٨٠/٣٦/٩٥٢٣٩

● يعلن سعد محمد خلف الحربي عن فقد رخصة تصريح رقم ١٠٤٠ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٠هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٥٩٦/٣٦/٩٥١٤١

● يعلن هجر حمدان بن بداح المطيري عن فقد لوحة سيارة مديل ٨٣ رقم ٧١٦٣٦١٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٥٩٢/٣٦/٩٥١٤٢

● تقدم الى مكتب صحي حفر الباطن المواطن عواض نافع المطيري والذي يرغب تعديل اسم ابنه من سلطان الى عبدالله بشهادة الميلاد رقم ١٠/٣٦٨٨ بتاريخ ١٤٠٦/٨/١٤هـ فمن له معارضة فليتقدم الى مكتب صحي حفر الباطن خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ـ والله الموفق ٥٩٣/٣٦/٩٥١٤٣

المجمعـــة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن نجاء عبدالرحمن شباب الميزاني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٣٨ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٣هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٩١/٣٤/١٠٤٥٩٩

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها المساعد الشيخ محمد بن عبدالعزيز السبيعي المدعو/عبدالرحمن بن محمد ابلحسين طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الكائن بالمخطط ٣٥٨ بمدينة المجمعة والمحدود بقوله : شمالا قسيمة الارض رقم ١٢٤٠ بطول ٢٠م .. شرقا قسيمة الارض رقم ١٢٤١ بطول ٢٠م جنوبا شارع عرض ١٠م بطول ٢٠م غربا شارع عرض ٢٥م بطول ٢٠م ومجموع مساحته سنتيمتر ٤٠٠ مترا مربعا لاغير .. فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق ١٩٢/٣٤/١٠٤٥٩٨

جـــيزان

● يعلن محمد علي محمد فقيهي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٥٢٠ وتاريخ ١٤٠١/١١/٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١١٠٦/٣٨/٩٨٠٣٦

● يعلن المدعو/علي محمد ضبرى هزازي والحامل للحفيظة رقم ٩٩١٢ في ١٣٩١/٥/٤هـ عن رغبته في تعديل اسم ابنه من علي الى عبده ليصبح الاسم بعد التعديل عبده علي محمد ضبري هزازي وذلك نزولا عن طلب الاحوال المدنية بما لديها من تعليمات وعليه جرى الاعلان ١١٤٢/٣٨/١٨٠٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بالعارضة انه انهى اليها المواطن عبدالله يحى الجابري قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدارين السكنية الواقعة في محلة بريقع تابعة للعارضة المحدودة بالحدود الاتية القطعة الاولى شمالا : عبده احمد بازغ وطول الضلع ٣٠ متر جنوبا شارع عرض ١٠ متر وطول الضلع ٣٠ متر وشرقا سليمان الشري وطول الضلع ٣٠ متر وغربا عبده احمد بازغ وطول الضلع ٣٠ متر القطعة الثانية شمالا شارع عرض ١٠ متر بطول ٢٥م جنوبا عبده احمد بازغ بطول ٢٥م شرقا عبده احمد بازغ بطول ٢٥متر غربا مفرح مهدي بطول ٢٥ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١١٤٤/٣٨/١٠١٤٨٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابوعريش المواطن ابراهيم عائل عبده حربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٤٨٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ سجل ابوعريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٤٥/٣٨/١٨٠٤٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن عبده محمد احمد الهادي رفاعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه قد فقدت منه في ابي عريش رقم الحفيظة ١٩٥٨٥ تاريخها ١٣٩٣/٥/٢٧هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٤٦/٣٨/١٨٠٤٣

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان انها تقدمت اليها المدعوة/سعاد صالح احمد اليمانية الجنسية بطلبها استخراج شهادات ميلاد لاولادها وهم : فاطمة عمر حسين عبدالله المولودة بتاريخ ١٣٩٢/٢/١٩هـ وخالد عمر حسين عبدالله المولود بتاريخ ١٣٩٥/٢/١٩هـ ومحمود عمر حسين عبدالله المولود بتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٠هـ ومحمد عمر حسين عبدالله المولود بتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٠هـ باعتبارهم من مواليد بلدة ضمد من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم والله الموفق ١١٤٧/٣٨/١٠١٣٩٤

ردود المسئولين

حول كهرباء المحمدية :

الاتصالات مستمرة بين الشركة والامانة ومالك الارض لحل الموضوع

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :
اشارة لما نشر بجريدتكم عدد ٤٨٨٠ في ١٤٠٧/٢/٢٢هـ تحت عنوان (أهالي المحمدية) .

نفيدكم بأن السبب في تأخير ايصال التيار الكهربائي للمحمدية يعود الى ان مواقع المحطات الخاصة بالشركة لاتزال العقبة التي لم تذلل امام كهرباء الشرقية ، والاتصالات مستمرة بين الشركة والامانة ومالك الارض لحل هذا الموضوع . للاحاطة .. وتقبلوا تحياتي .

ادارة العلاقات العامة وخدمات المشتركين بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية

المستنقعات بمخطط العنود

من اختصاص مقاول النظافة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

بالاشارة الى مانشر بجريدة اليوم في عددها رقم ٤٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٣هـ تحت عنوان انتظر والمتضمن وجود مستنقعات بمخطط العنود. نأمل الاحاطة بانه قد تم مراقبة الشبكات الخاصة بالمياه ولم يتضح وجود كسورات يمكن ان ينتج عنها تسرب مياه ويتضح من عرض الاخ الكاتب ان المستنقع المشار اليه ناتج عن مياه البيارات مما يختص به مقاول النظافة المكلف من قبل امانة مدينة الدمام للاختصاص. ولكم تحياتنا.

مدير المكتب المشرف على ادارة العلاقات العامة

عبدالرحمن سعد ابوعائشة

مواطنة : يغررون بالشراء عن طريق الجوائز التي لا تأتي

مدير عام فرع وزارة التجارة بالشرقية : الزام المحلات باعطاء الجائزة لمن يستحقها وسيتم التدخل من قبلنا

ملاحظة : عند شرائك بمبلغ مائه ريال يحق لك الاشتراك في المسابقة .

NOTE: By Purchasing 100 Riyals, You Will be Entitle for Competition

تطالعنا الصحف من وقت لاخر باعلانات من بعض المحلات التجارية مضمونها ، اشتري شيء او اشياء كثيرة وتربح جائزة ، وطبعاً الجائزة حسب الحظ ، فان كان حظك يفلق الصخر ماتضيع فلوسك وإلا .. عليهم السلام .

احياناً يكونوا الفائزين معروفين قبل السحب واجراء القرعة ويمكن هؤلاء اللذين ربحوا لم يذهبوا اسلساً الى ذلك المكان .. وان لم يكن الاعلان منشوراً في الجريدة اليومية فهو حتماً سيكون عن طريق اللافتات والاوراق التي توزع على السائقين اثناء وقوفهم عند الاشارات المرورية ولا ادري ان كان هذا الشيء مصرح به من قبل الجهات المختصة ؟ .. نذهب نحن المشترين وطبعاً كل انسان ونكائه فان كان على نياته سيدفع اكثر بقدر الامكان ليكون اقرب للجائزة ، خاصة ان بعض المحلات تقدم لك قلم لتكتب اسمك وعنوانك على الفاتورة وتضعها في صندوق السحب .. فليس من الممكن انك ستربح مادام السعر قليلا . وتنتظر وستنتظر الى مالا نهاية لان الاعلان كان مجرد مناورة ليس اكثر !! وعلى سبيل المثال وليس الحصر احدى المحلات التجارية المعروفة بالدمام عنده سيارة لاتزال ماثلة امام مركزهم الى الان !!

هناك ايضاً محل تجاري اخر على خط الظهران اعلن عن تذكرة سفر [الظهران ـ باريس ـ لندن ـ الظهران] وحتى الان لاحس ولا خبر .. ولا تحزنون !!!

ختاماً : من المسئول ؟؟؟ هل هي وزارة التجارة ، ام نحن المستهلكون الذين تنطلي علينا مثل هذه المناورات الوهمية والتمثيل على طريقة فرقة حسب الله والعوض على الله !!!

مـي الجعفـري/الدمام

[المسئول يجيـب]

● اولاً اشكر الاخت المواطنة (مي الجعفري) على اهتمامها واجيب على رسالتها بالتالي :

بالنسبة للمحلات التجارية التي تقوم بتخصيص جوائز على المشتريات بداخل المحل اود ان اوضح نقطة هامة وهي ان وزارة التجارة يهمها بالدرجة الاولى حماية المستهلك وفي نفس الوقت تعطي للمحلات التجارية الحق بالبيع ولكن في حدود معقولة على نحو لايرهق المستهلك وان يكون عامل المنافسة بين هذه المحلات هو الاساس بتحديد سعر بيع السلعة تطبيقاً لمبدأ حرية الاستيراد وعدم وجود قيود على البيع إلا في حالات نادرة او استثنائية .

وفي موضوع البيع مقابل جوائز وهو ما اشارت اليه الاخت السائلة اقول لها وللجميع ان اي صاحب محل يقوم بالبيع مقابل تخصيص جوائز ملزم باعطاء الجائزة لمن يستحقها ولا يجوز له باي حال من الاحوال التنصل باي اسلوب بعدم تسليم الجائزة لصاحبها واذا كانت الاساليب التي تستعملها هذه المحلات بقصد استجلاب الزبون فقط فان القصد السيء يرد على صاحبه ويلزم باعطاء الجائزة لمن يستحقها حتى ولو اتخذ اساليب غير حقيقية في عملية الفرز على حد قول الاخت كاتبة الرسالة التي اشارت بان هذه المحلات تقوم بكتابة الاسم والعنوان على فاتورة الشراء ووضعها بصندوق السحب وسوف تتولى الغرفة التجارية عملية المراقبة لمثل هذه المحلات وسيتم التدخل من قبلنا لاعطاء كل ذي حق حقه .

ارجو ان يكون في هذا الرد مايكفي للايضاح عما ورد برسالة الاخت الكريمة مي الجعفري ونسال الله التوفيق للجميع .

● بكر بغدادي ●

مدير عام فرع وزارة التجارة بالمنطقة الشرقية
بكر احمد بغدادي

إلى الادارة العامة للمرور :

أيهما على حق سبك اللوحات بـ ٥٠ أو ١٣ ريالاً ؟ !

قسم لوحات السيارات CAR PLATE SECTION
سند نقدي بمبلغ 50 ريال Cash receipt of SR
مقابل تصنيع اللوحة To produce car plate
رقم No.
التاريخ ١٩ / ١١ / ٢٨م Date
التوقيع Signature

● اوجه هذه الرسالة المفتوحة لسعادة مدير عام الادارة العامة للمرور بالمملكة اللواء محمد بن رجاء الحربي وفيها افيده بأن مؤسسة « قميت » المتخصصة في سبك اللوحات بالدمام قد وضعت تسعيرة ٥٠ ريالاً للوحة الواحدة كما هو واضح في صورة الفاتورة مع العلم بأن سعر اللوحة ١٣ ريالاً فقط !!

لاندري هل هذه المؤسسة وجدت فرصة الفحص الدوري وقامت بوضع هذه التسعيرة ؟ ام ان هناك اسباباً اخرى ؟

ونرجو ان تحظى هذه الملاحظة بالاهتمام من سعادة مدير عام الادارة للمرور بالمملكة كما عودنا دائماً .

جمعان خلف الزهراني

اختلف الوكلاء واختلف السعر والدواء واحد !!

للادوية والمستحضرات الطبية
٥٦،٠٥

INDOCID*-RETARD 75 mg
INDOMETHACIN, MSD
30 CAPSULES

السعر
ريال ١٨ — هللة ٨٥
تم التسجيل
المملكة العربية السعودية

INDOCID*-RETARD 75 mg
INDOMETHACIN, MSD
30 CAPSULES

● في مفارقة عجيبة نلاحظ ان هذا الدواء من ماركة INDO CiD - RETARD يباع في مكة المكرمة بسعر [٥٦,٠٥ ريالاً وخمس هللات] عن طريق الوكيل .. ؟ وفي الدمام يباع بسعر [١٨.٨٥ ريالاً وخمسة وثمانون هللة] عن طريق .... ؟

وهنا نطرح سؤالاً لوزارة الصحة : لماذا هذا التفاوت الواضح في السعر ؟ ومن المسئول ؟؟؟

معجب السناني

● من المحرر :

نحتفظ لدينا بكرتوني الدواء المختلفين في السعر وكذلك اسماء الوكيلين .. بانتظار ان تقول وزارة الصحة كلمتها تجاه هذا التفاوت في السعر ، وإذا كان الدواء لتهدئة الألم فان الفرق في السعر يزيد الألم !!

◇◇

متابعات محلية

الهاتف السعودي وانجازات الخير

الحديث عن وزارة البرق والبريد والهاتف دائماً ذو شجون وتجد المسئولين في هذا الجهاز يقدمون خدمات متواصلة من اجل رضى المواطن وتقديم افضل ما وصلت اليه تكنلوجيا العصر .

وها نحن نجد في كل مدينة وقرية انشاء خطوط وفتح مشاريع جديدة وكل يوم تسعى الوزارة بادخال الهاتف في كل منزل لتغطي اكبر قدر ممكن من هذه الخدمات لمن يحتاجها .

وخلال هذه الايام زف الينا المسئولون خبر عن هذا الجهاز هو (خدمة الايقاظ) تضاف الى الفرصة الحالية لتشكل حلقة متكاملة لمن يرغب في الاستيقاظ قلما تجد هذه الخدمات في دول العالم المتقدم .. وهذا الانجاز لابد ان يضاف الى رصيد انجازات الخير الذي يحققها هذا الوطن بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وبفضل جهود المسئولين بوزارة البرق والبريد والهاتف وعلى رأسها معالي الدكتور علوي درويش كيال .. فالى الامام مع تقديرنا لجميع العاملين في هذا الجهاز .

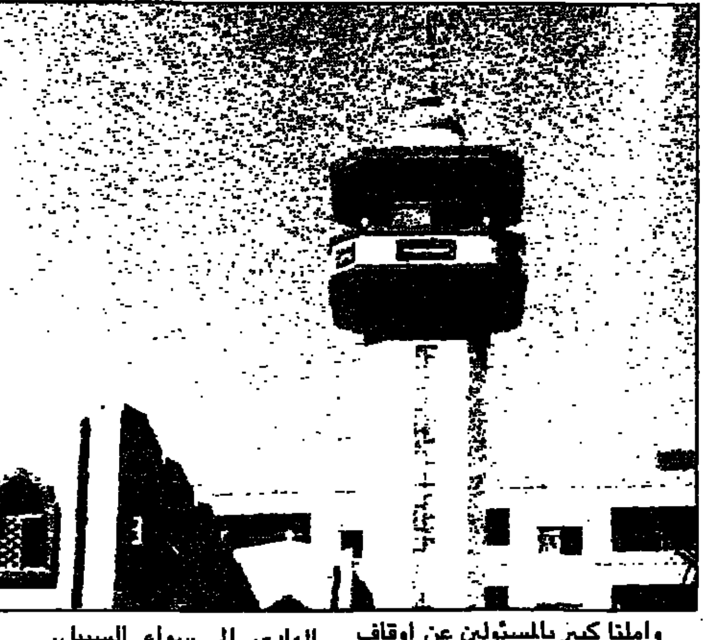
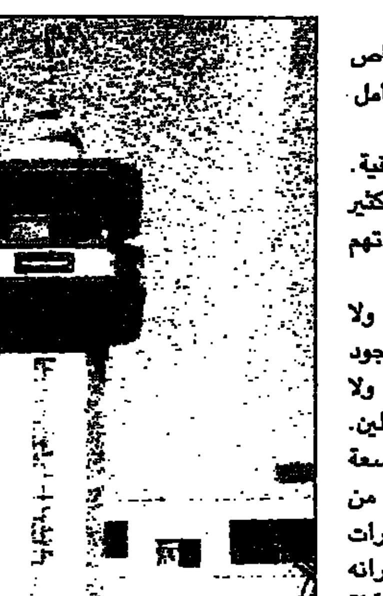
ابراهيم المسلم

إلى امانة مدينة الدمام مع التحية

حي الناصرية بمنطقة الدمام اكتملت فيه جميع الخدمات ، ماعدا الحدائق المصغرة التي هي بحاجة الى اهتمام المسئولين بامانة مدينة الدمام في عملية تشجيرها واظهارها بالمظهر اللائق وايجاد ملاعب ومراجيح خاصة للاطفال . حيث ان اطفال الناصرية محرومين من هذه الالعاب ونطالب الامانة بايجاد ملاعب تلبية لمطالبهم أسوة باحياء مدينة الدمام واننا لمنتظرون .

عبدالله الغشري

مسجد سعد بن أبي وقاص بالكلابية ونداء من مصليه الى أوقاف الشرقية

مسجد سعد بن ابي وقاص بقرية الكلابية بالاحساء تأمل الاهتمام به من قبل ادارة اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية. حيث ان هذا المسجد ينقصه الكثير والكثير من الضروريات التي تهم المصلين في هذا المسجد.

اذ انه بدون دورات مياه ولا يوجد فيه اي حنفية تدل على وجود الماء.. بالاضافة الى ضيقه ولا يستوعب الا صفين من المصلين. علما بانه توجد مساحة شاسعة داخل ارض المسجد يمكن من خلالها زيادة توسعته.. ومكبرات الصوت لا وجود لها.. وجدرانه مبنية من الطين واللبن وآيلة للسقوط في اي لحظة لا سمح الله. علما أن المسجد المذكور يخدم حي باكمله.

واملنا كبير بالمسئولين عن اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية باعادة النظر في وضع هذا المسجد والله الهادي الى سواء السبيل.

احمد جمعة الاحمد
الاحساء ـ الكلابية

المياه الحلوة غايتنا لكنها انقطعت !!

المكرم مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله محمد البابطين المحترم ..

تحية طيبة وبعد :

لايخفى على الجميع الجهود التي تقومون بها وكنتم محلاً للثقة ، فاصبحت الدمام تجاري باقي المدن الكبيرة بمملكتنا الحبيبة .

احب هنا ان اسأل عن سبب انقطاع المياه الحلوة ووصول المياه المالحة وذلك من مدة ليست بالقصيرة واخص بالذكر مدينة العمال (٤) بجوار الاستاد الرياضي علماً بأن بعض البيوت المجاورة لنا يوجد لديها مياه حلوة .

لذا ارجو من سعادتكم توضيح الاسباب .. وتفضلوا بقبول كامل الاحترام .

المواطن/ثويني الخالدي/الدمام

لماذا انقطعت المياه الحلوة عن هذا الحي ؟

نحن اهالي مدينة العمال الجديدة بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد نعاني من الانقطاع للمياه الحلوة والذي زاد في هذه المرة عن الشهر والنصف مما يحملنا مشقة جلب المياه الحلوة من المحلات التجارية لقاء مبلغ من المال او الذهاب لخزان المياه بالدمام رغم الازدحام الشديد هناك وقلة صنابير المياه وتكسر اكثر من ٧٠٪ منها .

هذا بالاضافة الى ان عدادات المياه تحسب علينا بسعر هذا المياه المالحة بسعر المياه الحلوة التي ينعم بها سكان الدمام واغلب سكان المملكة عامة وبدون انقطاع والتي وفرت لها حكومتنا الرشيدة الملايين من الريالات لرخاء وراحة المواطن .

واطلب من المسئولين توضيح سبب انقطاع المياه المتكرر رغم ثقتي الكبيرة بأن سبب انقطاع المياه واتخاذ اللازم لعدم تكراره لايوازي المشقة التي يتحملها سكان الحي ، فما رأي مصلحة مياه ومجاري الشرقية ؟

محمد بن عبدالله آل سعيد
الدمـــام

هذه وجهة نظري .. فما رأي الادارة العامة للجوازات ؟

في احد اعداد « اليوم » العزيزة وعلى الصفحة الاخيرة في زاوية « استراحة » ناقش الاخ الكاتب سليمان العمير قضية هروب اعداد من العمالة الوافدة دون تسديد الحقوق والالتزامات المادية التي عليهم سواء للجهات الحكومية التي تقدم خدمات عامة من كهرباء ومياه وهاتف « او للافراد المواطنين من ملاك عقارات سكنية .. واورد الاخ العمير قصة احد المواطنين وقع ضحية لهذا الاستغلال .. من قبل احد الوافدين عندما ارهق كاهل المواطن المسكين بفاتورة الهاتف والتي كانت من ذوات الارقام الخيالية .. وغادر بحفظ الله الى موطنه ليترك المواطن يدفع هذا المبلغ ثمناً لطيبته في زمن افتقد فيه الصدق واضحى الخداع والغش سمة في التعامل بين الافراد ؟

وهناك قصص كثيرة تحدث لكثير من امثال هذا الطيب .. وتمتلىء بذلك اروقة ادارات الحقوق المدنية بالمملكة والبعض يتجاهل ابراز مثل تلك القضايا الى الدوائر المختصة للاعتقاد بعدم الجدوى وصعوبة تحصيل الحقوق المادية . وايضا تدخل بعض الاموال العامة الخاصة بالادارات الحكومية في بند (ديون مشكوك في تحصيلها) وتحمل على كاهل المواطن صاحب العقار .

وعلى الرغم من قيام الشركات والمؤسسات ـ البعض ـ بالاعلان عن طريق الصحف المحلية عن مغادرة عمالها سواء مغادرة نهائية او مغادرة للاجازة وعودة للعمل مرة اخرى ومطالبة اصحاب الحقوق المادية بمراجعة الشركة او المؤسسة خلال فترة زمنية قياسية .. والا فان حقوق المواطن تسقط بمجرد صعود العامل سلم الطائرة وعندها يغني المواطن (في سلم الطائرة بكيت قهرا ..) مع الاعتذار لصاحب الاغنية ..

والسؤال الذي يفرض نفسه : هل كل واحد فينا يضمن الاطلاع على سبع صحف محلية تطبع يومياً ومتابعة خروج ومغادرة وهروب هذه العمالة .. لدرجة ان بعض الصحف تفرد لهذه الاعلانات صفحة كاملة !! ان هذه الطريقة غير مجدية ـ وان كانت مربحة للصحف ـ والاعتراض على ذلك .. ولكن كحل وسط يضمن تحصيل حقوق المواطنين .. وتحصيل الاموال العامة .. اقدم هذه الفكرة الى مقام الادارة العامة للجوازات بالمملكة وتتمثل في قيام الادارة باصدار نموذج تلزم الشركة او المؤسسة ـ وحتى الادارات الحكومية التي لديها عمالة اجنبية ـ بتقديمه عند طلب استصدار تاشيرة خروج وعودة او تاشيرة خروج نهائية .. ومطالب مندوب المنشاة او العامل بتصديق النموذج من قبل ادارات الهاتف ومصالح المياه والمجاري وشركات الكهرباء والمواطنين ـ ملاكي العقارات السكنية ـ التي يقطن فيها العامل . لاثبات قيام العامل بسداد المستحقات المالية التي عليه .. بحيث لايمكن اصدار التاشيرة إلا بعد استيفاء هذا النموذج .

ولضمان نجاح هذه الفكرة لابد من تعاون الادارات الحكومية ذات الخدمات العامة والمواطنين والقطاع الخاص مع ادارات الجوازات والعمل على تصديق هذا النموذج ضماناً لحقوقهم من الضياع .

والبعض يتساءل فيما لو ان الشركة او المؤسسة تقدم الاسكان والخدمات العامة للعامل .. ففي هذه الحالة يكون هناك نموذج اخر على شكل اقرار من قبل الشركة او المؤسسة بانها تقدم تلك الخدمات لعمالتها وانها ملزمة بدفع ما يترتب على ذلك مادياً بعد سفر العامل الاجنبي .

واعتقد ان الفكرة لو بُدىء بتطبيقها هنا في ادارة الجوازات بالمنطقة الشرقية اولاً وفي حالة نجاحها تعمم على الادارات الاخرى ببقية المناطق والله الموفق .

محمد المصحب

أهالي الشهارين : الشبكة عمرها ٢٠ عاماً ولازلنا نشكو قلة الماء

نحن سكان قرية الشهارين بالاحساء نشكو من قلة الماء وذلك بسبب قدم الشبكة الموصلة للمنازل حيث مضى عليها اكثر من ٢٠ عاماً ، ولو حصل ماء تجده غير صالح للاستعمال !!

علماً بأننا سبق وان تقدمنا الى مديرية الزراعة بالاحساء واخبرناها بذلك ولكن للأسف لم نجد حلاً لهذه المشكلة ، فهل من مجيب ؟؟

هذا والله الهادي الى سواء السبيل .

المواطن/ابراهيم محمد الشريط
قريـة الشهاريـن

أهالي المزروع (أ) :

توقف المقاول عن السفلتة ولكن الغبار لم يتوقف !!

نحن اهالي المزروع (أ) نرغب بالاستفسار عن سبب توقف المقاول عن تكملة سفلتة شوارع المزروع (أ) حيث الملاحظ ان الشوارع التي لم تغطى بالاسفلت هي شوارع بعرض ١٥م وهي تشكل ٤٠٪ او اكثر من شوارع هذه المنطقة مع علمنا بأن البلدية قد قامت مشكورة بالاهتمام بسفلتة جميع شوارع هذه المنطقة إلا ان سحب معدات المقاول والتي اعدت لهذا الغرض جعل المواطنين يتسألون : هل نستطيع السكن في هذه المنازل مع عوائلنا والغبار يحيط بنا ام ان البلدية ستقوم بتغطيتها ولو مؤقتاً بطبقة تمنع تطاير الاتربة وبالتالي تقدم خدمة فعالة للمواطنين . وفق الله الجميع لخدمة هذا الوطن الغالي .

اهالي المزروع (أ)
عثمان آل عدنان

رسالة إلى أمانة العاصمة المقدسة

تقوم امانة العاصمة المقدسة بجهود موفقة ومشكورة في سبيل تحسين وتجميل العاصمة والنهوض بالمستوى المطلوب من تقديم الخدمات البلدية للمواطنين والعمل على سرعة انجاز معاملاتهم لما فيه المصلحة العامة . والملاحظ ان بعض شوارع مكة المكرمة وخاصة شوارع بعض الاحياء مثل شارع الحج . الملاوى ، ريع المسكين . المسفلة ، شعب عامر . تفتقر الى العديد من الخدمات البلدية على سبيل المثال السفلته والرصف والانارة حيث ان معظم هذه الشوارع لم تشملها السفلته والانارة الجيدة منذ سنوات بالاضافة الى وجود المطبات والحفريات التي انتشرت سريعاً مما لها اثار سلبية على ممتلكات المواطنين . اضف الى ذلك مراقبة المحال التجارية التي تمارس عملية بيع المواد الغذائية المكشوفة وبالتحديد في حي الملاوي امام مسجد قطر حيث ينتشر الباعة على طول الشارع مما له اثار سلبية على صحة المواطن لما يعرضونه من اطعمة مكشوفة معرضة للغبار والذباب . هذه الملاحظة بين يدي معالي امين العاصمة المقدسة المهندس فؤاد عمر توفيق لانها تشكل معاناة اهالي الاحياء المذكورة ونرجو من معالي الامين ان ياخذها بعين الاعتبار حتى تكتمل الصورة الحقيقية للعاصمة المقدسة ـ ولكم تحياتي .

طلعت عبدالله وفا

أمل ورجاء من الجشة بالاحساء الى من يهمه الامر

قامت حكومتنا الرشيدة مشكورة بتهيئة كل اسباب الراحة للمواطنين ، وهي تسعى دائماً لتلبية آمال المواطن السعودي وخاصة ماهو ضروري منها في الحياة وماهو قائم على المصلحة العامة ، وقد قامت بلدية الاحساء بتعبيد الطرق وسفلتتها في مدن وقرى الاحساء وهي تشكر على ذلك ولكن يوجد بقرية الجشة بعض النوافذ التي تحولت الى مستنقعات خلال موسم الامطار ، وذلك بسبب انخفاضها عن الشارع العام وانا اعاني كثيراً مع غيري من سكان الجشه حيث تتكاثر الامطار في فصل الشتاء وتلحق الاذى والضرر بالمارة . وتعيق الانتقال والسير من البيت الى الشارع وبالعكس . وهذا يعود الى المياه والسيول المتجمعة في النافذ المؤدي الى بيتي ، ولا يخفى عليكم ان ذلك يعيق حركة سير الطلاب والطالبات . وقد تقدمنا بخطاب الى المجمع القروي بالجفر ورقمه ١١٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٥هـ للنظر في هذا الموضوع وحتى هذا اليوم لم تحل المشكلة فارجو وآمل من جهة الاختصاص النظر في هذه المشكلة التي طال انتظارنا لحلها !!

احمد فرحان السلمان

صيد الكاميرا

يلاحظ السائق الذي يمر على طريق الجبيل ـ الدمام السريع وبالاخص فوق كوبري رأس الفار وجود تفكك بالاسفلت مما يجعل السيارة المارة فوقه يختل توازنها بخلاف بعض الكباري حيث تجدها متساوية ومتماسكة ولا توجد بها فجوات علما بأن هذا الكوبري قد تم الكشف عليه من قبل ، لكن لازال كل شيء على حاله .. مجرد تذكير الى مقام وزارة المواصلات مع تقديرنا لجهودها .

عيسى الخاطر

هكذا حسب الأصل

هكذا من الأصل

في الفن العربي تتمة ص١١

طرق زميلنا عبدالرحمن بحير كوبيهاته الغياب الاعلامي عن الانشطة والمشاركات الفنية في الخارج وان الصحافة الفنية تتلمس خطى هذا التواجد وتلاحق من هنا وهناك اخبار وصدى المشاركة وهي تجد ان الاسماء الصحفية المتواجدة في مثل هذه المناسبات تلبي الدعوة من اجل الدعوة وتعود تاركة صدى الاثر في احداق من مشاهد هذه الفعاليات.

في حديث مع مدير الاخراج التلفزيوني عبدالله باجسير واتضح انه حديثا كرويا قال في مجمل حديثه كما قدم لذلك.. ان كل شيء عن النقل المباشر لمباريات كرة القدم القادمة سيكون مغايرا تماما عما هو عليه الان وننشد ما يريده ويرغبه المشاهد للمباريات.

واوضح انه سيتم فتح المجال امام المخرجين الجدد وبعض المصورين لتدريبهم وتعويدهم على اخراج نقل المباريات.. واكد على ان برنامج تحت الاضواء يتم بشانه تشاور واتفاق على قاعدة جديدة ورسم خط جديد له في حلقاته القادمة.

وفي (لحظة) تساءل المحرر من المستفيد من عرض برنامج استعراض ٨٦ من التلفزيون المصري يعرض كل عام اغنية لطلال ومثلها لمحمد عبده ولا يعرفون غيرهم على الاطلاق.. واردف لايدان مصلحة خاصة جعلت استعراض ٨٦ يؤكد تواجده اسبوعيا بعد اخر ونتاج استوديوهات التلفزيون السعودي بلا حس او خبر..

من اخبار فنون الجزيرة مغادرة الزميل سعد المصبح الى سوريا لحضور فعاليت المهرجان المسرحي العاشر.. وهي دعوة من جمعية الثقافة والفنون يبدو انها لم تشمل سوى الجزيرة ؟

● عكــــاظ ●

- ارحموا اطفالنا من افلام المصارعة
- اخر اعمال عبدالله محمد يشدو بها طلال
- معرض روشان ومستوى جديد من الابداع

الممثل رئيس قسم مسرح جمعية الثقافة والفنون بجدة فؤاد بخش رد على الزميل جلال ابوزيد حول مسرح الجمعية والمسرحية التي ينوي تقديمها حاليا والملابسات الحاصلة حول مشاركة بعض الممثلين وابتعاد اخرين وقد اوضح بخش بعض الامور التي راى ضرورة توضيحها بالحاح وبالرد على الزميل ابوزيد) ابوزيد تابع الموضوع من خلال جريدة المدينة.

في لقاء مع المطرب (عبدالله محمد) قال ان شهرته بدات عام ١٣٦٦هـ وان اخر اعماله سيشدو بها طلال مداح واوضح انه لا يؤمن بان هناك مطرب شعبي و أخر عالمي وقال للفنان السعودي اجتهد في اعمالك وركز فيها وابتعد عن الغرور.

هناك شبه دراسة مبسطة بلقاء مع طبيب نفسي حول الطفل والتلفزيون.. الافلام والمسلسلات التي تعد للكبار يجب ان تحجب عن الصغار فالطفل غير قادر على التفكير التجريدي وفهم المعاني الخفية.

واكد على وجوب منع اطفالنا من مشاهدة افلام وبرامج الكبار.. وقال في اخر حديثه (ارحموا اطفالنا من افلام المصارعة اذا اردتم جيلا يتميز بالشراسة والعنف فدعوهم يشاهدونها)٨

صوت وصورة غطت معرض روشان الاول للفن السعودي المعاصر بجدة وتوجهت لبعض المشاركين ومعالي امين جدة الذي افتتح المعرض وقال واصفا جهد الفنانين بانه كبير للتعبير عماوصلنا اليه من ابداع وقال عبدالله نواوي احد المشاركين المعرض مستوى جديد في الابداع ويضيف جديدا وكان المعرض قد افتتح مساء الاربعاء الماضي.

من الاذاعة والتلفزيون هناك تساؤل حول عدم عرض اوبريت مواكب البهجة واستعداد تلفزيون دبي لتصوير احدث مسلسل عربي (انذار) تمثيل صلاح قابيل ومصطفى فهمي .

عن الاخبار طلاب المخواة يحققون تفوقا عالميا في رسوم الاطفال .

صوت تتمة ص٧

معاذ بن انس رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من بنى بنيانا في غير ظلم ولا اعتداء او غرس غرساً في غير ظلم او اعتداء كان له اجر جارياً ما ينتفع به من خلق الله تبارك وتعالى .

رواه احمد من طريق زبان . وان اجر الله واسع لاحد له يعطيه بقدر مايخرج من هذا الثمر حينما يغرسه الانسان يريد ثواب الله .

فعن ابي ايوب الانصاري رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال « مامن رجل يغرس غرساً إلا كتب الله له من الاجر قدر ما يخرج من ذلك الغرس » . رواه احمد . ورواته محتج بهم في الصحيح الا عبدالعزيز الليثي وان اجر الغارس الذي ينتفع الناس من غرسه يجري له اجره بعد موته في قبره كما رواه البزار وابونعيم والبيهقي عن انس رضي الله عنه .

وهذا حث وندب من المصطفى صلى الله عليه وسلم لان ياكل ابن السبيل والحيوان من حيطان الزرع حيث ندب الانصار الى جعل الحيطان غير مغلقة فامتثل الانصار الى ذلك وفتحوا ابواب .

فعن جابر رضي الله عنه قال : اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بني عمرو بن عوف يوم الاربعاء فذكر الحديث الى ان قال : يامعشر الانصار . قالوا . لبيك يارسول الله . فقال : كنتم في الجاهلية إذ لا تعبدون الله تحملون الكل وتفعلون في اموالكم المعروف . وتفعلون الى ابن السبيل حتى اذا من الله عليكم الاسلام وبينه اذا انتم تحصنون اموالكم : فيما ياكل ابن ادم اجر . وفيما ياكل السبع والطير اجر · قال : فرجع القوم فما منهم احد الا حرم من حديقته ثلاثين بابا . رواه الحاكم .

وقال صحيح الاسناد . قال : وفيه النهج الواضح عن تحصين الحيطان والنخيل والكرم وغيرها من المحتاجين والجائعين ان ياكلوا منها شيئاً . « انتهى » .

وفق الله الجميع الى المصلحة العامة ومنفعة المسلمين أمين .

اكينو تبدأ - تتمة

وحرصت السيدة اكينو قبل ان تستقل الرحلة العادية لشركة الخطوط الجوية الفلبينية على ان تتوجه الى الحشد الذي حضر لوداعها وتحذره واكدت بهدوء تام ودون قلق واضح قائلة اركم جميعا يوم الخميس لا تتركوا المغامرة تغلبكم واحترسوا من تصرفات العناصر التي لا سيطرة عليها . سوف تصطدم اي محاولة للانقلاب او للتمرد العسكري بمعارضتي اي بسلطة الشعب .

واكدت السيدة اكينو انها لاتشعر بالقلق لهذه الشائعات وانها تغادر الفلبين وهي واثقة في سلطة الشعب وقدرة الله .

رئيس الوزراء المصري - تتمة

الوزراء المصري السابق ليكون رئيسا لمجلس الشورى

كذلك تم امس انتخاب السيدين ثروت اباظه وعاصم عبدالحق وكيلين للمجلس .

وكان الرئيس حسني مبارك قد عقد اجتماعا امس للهيئة البرلمانية للحزب الوطني تقر فيه الترشيحات الخاصة بمجلس الشعب والشورى اما بالنسبة للحكومة الجديدة فان التغييرات ستنصب على وزراء المجموعة الاقتصادية وان كان من المتوقع ان يحتفظ الدكتور صلاح حامد بمنصبه كوزير للمالية وذكرت الصحف انه يوجد اتجاه لدمج بعض الوزارات التي تتشابك اختصاصاتها مثل الاسكان والتعمير والزراعة واستصلاح الاراضي.

ويشير المراقبون الى ان استقالة الحكومة المصرية برئاسة علي لطفي امس الاول تتزامن مع المفاوضات الهامة التي تجرى في القاهرة اعتبارا من يوم الثلاثاء الماضي بين السلطات المصرية وصندوق النقد الدولي. وتشير الدوائر المتخصصة الى ان هذه المفاوضات تستهدف حصول مصر على قرض قيمته مليار دولار تخصص لسد العجز في ميزان المدفوعات والميزانية ولتمويل مشروعات الخطة الخمسية.

المجموعة الاوربية - تتمة

وقال وزير الدولة اليوناني للشئون الخارجية ان بلاده لم تقتنع بما قدمته بريطانيا من ادلة حول تورط سوريا في قضية نزار هنداوي او بمساعدتها للحركات الارهابية مشيرا الى ان دمشق لايمكن معاملتها بهذه الطريقة .

واوضح ان سوريا دولة هامة من دول منطقة الشرق الاوسط التي لايمكن تحقيق السلام من دونها كما ان السياسة التي تتبعها الحكومة السورية هي سياسة بالنسبة لليونان مسئولة وجادة .

واضاف ان اتخاذ «مثل» هذا الموقف والدعوة لمقاطعة سوريا ينذر بعزل دمشق

واتهم المراسل اليونان بانحيازها الى وجهة النظر العربية وخروجها عن الاجماع

الامر الذي يستوجب اعادة النظر في مجمل السياسة الاوروبية في الشرق الاوسط .

ومن ناحية اخرى امتنع الوزير اليوناني عن الرد على سؤال قدمه مراسل صحيفة /ها ارتس/ الصهيونية بشان موقف اليونان المختلف عن موقف الدول الاوروبيــة الاخرى .

الاوروبي .

الا ان الوزير اليوناني رد على الصحفي الاسرائيلي قائلا نرجو ان تكفوا عن اعطائنا دروسا في السياسة .

وذكر مراقبون سياسيون انه من الواضح ان بريطانيا اضطرت الى اجراء تعديلات على المقترحات التي كانت قد تقدمت بها بشان الاجراءات الخاصة بسوريا .

وقال هؤلاء المراقبون انه في ضوء المشاورات التي جرت بين الاوروبيين منذ اجتماع لوكسمبرج في ٢٧ اكتوبر الماضي دفعت تلك المشاورات البريطانيين الى الاقلاع عن المطالبة بسحب السفراء الاوروبيين من دمشق وبعدم تجديد العقد السنوي بين السوق الاوروبية المشتركة وسوريا الذي تحصل دمشق بموجبه على اعانات اقتصادية وتجارية .

واشار المراقبون الى ان اهم بند في مجموعة الاجراءات التي وافق عليها وزراء الخارجية الاوروبيين اليوم هو البند المتعلق بحظر بيع الاسلحة الى سوريا مشيرين الى ان قيمة ماتبتاعه دمشق من هذه الاسلحة سنويا لاتزيد عن ١٢ مليون جنيه استرليني وهي اسلحة تقتصر على الذخيرة وقطع الغيار البسيطة .

سيدة سعودية - تتمة

المناسبة لمثل هذا الظرف بالجو ..

اذ ان لدى مضيفات « السعودية » خلفية في مثل هذه الحالات ..

وقال السيد الكسار انه تم اعداد سيارة اسعاف بطاقمها وطبيب مناوب من قبل الوحدة الصحية في مطار الملك خالد الدولي ونقلت السيدة ومولودتها من الطائرة الى مستشفى المانع الموجود في المطار حيث تتلقى العناية الصحية اللازمة ..

وقد ابلغت السيدة الطبيب ان احد الاطباء قد ذكر لها بانها سوف تلد بعد ثلاثة اسابيع ولكن الذي حدث انها وضعت قبل هذا الموعد باسبوع وعلى ارتفاع حوالي ٣٣ الف قدم ..

وفي مستشفى المانع قال الدكتور يسري عبدالمجيد طبيب الطوارىء المناوب في المستشفى الذي استقبل الحالة لـ « اليوم » انه تم اخراج المشيمة في المستشفى تحت اشراف اخصائي للنساء والولادة .

واكد ان السيدة ومولودتها الموجودتين في المستشفى حاليا بصحة جيدة وطبيعية .

ويذكر ان الانظمة الدولية للطيران تمنح المولود تذكرة مجانية مدى الحياة اذا تمت حالة الوضع في الجو .. غير ان مسئولين في الخطوط السعودية لم يوضحوا هذا الامر ..

المجلس يطلع - تتمة

واعرب خادم الحرمين الشريفين عن ارتياحه التام لما نتج عن المباحثات بين الاشقاء من تطابق في الاراء وتوافق في وجهات النظر وتفهم كامل لطبيعة القضايا العربية والخليجية .

كما ابدى حفظه الله اعجابه لكل ما شاهده والوفد المرافق له في دولة الامارات الشقيقة من نهضة شاملة وتقدم وازدهار في مختلف الحقول بالاضافة الى التنظيم الرائع الذي اسهم بدور كبير في انجاح اعمال المؤتمر .

واستطرد معالي وزير الاعلام يقول بعد ذلك شرح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للمجلس موقف المملكة من اخر تطورات قضية البترول .

واكد حفظه الله على التزام المملكة بقرارات منظمة الاوبيك بالنسبة لحصتها في الانتاج حتى نهاية عام ١٩٨٦م مع حرصها المتواصل على تحقيق مطلبها المعلن بالنسبة لضرورة ارتفاع السعر الى ١٨ دولارا للبرميل كمرحلة اولى ومع اسهامها الدائم في كل ما من شانه تعزيز سياسة منظمة الاوبيك وانجاح قراراتها ..

وقال معالي الوزير الشاعر ثم نظر المجلس بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدر بشانها عددا من القرارات ومنها .

اولا - اطلع المجلس على خطاب صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائب رئيس اللجنة العليا للاصلاح الاداري بشان تحديد اوقات الدوام الرسمي في الاجهزة الحكومية واصدر قرارا يقضي بما يلي :

أ - يكون الدوام الرسمي للاجهزة الحكومية في جميع مناطق المملكة كالتالي :-

١ - دوام صيفي يبدأ من غرة برج الحمل وينتهي بنهاية برج الميزان ويكون من الساعة السابعة صباحا الى تمام الساعة الثانية ظهرا .

٢ - دوام شتوي يبدا من غرة برج العقرب وينتهي بنهاية برج الحوت ويكون من الساعة الثامنة صباحا الى تمام الساعة الثالثة ظهرا .

٣ - يكون دوام المدارس قبل بدء الدوام الرسمي بربع ساعة

ب - لايخل هذا القرار بالقواعد التي تحدد الدوام في اوقات خاصة كشهر رمضان المبارك او في جهات معينة كالجهات التي يتم العمل بها على شكل المناوبات .

جـ - يعمل بهذا القرار اعتبارا من ١٤٠٧/٣/٢٠هـ

ثانيا - اطلع المجلس على خطابي صاحب السمو الملكي وزير الخارجية واصدر قرارا يقضي بتعيين الاستاذ عبدالمحسن بن محمد السديري على وظيفة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة .

كما اصدر المجلس قرارا اخر يقضي بتعيين الاستاذ مامون محمد علي كردي على وظيفة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة .

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه بان المجلس قد وافق على تعيينات اخرى بالمرتبة الرابعة عشرة ..

جاوارا يناشد - تتمة

التطورات غير المواتية وعلى كل فقد استمر الحوار المفيد مع العراق حتى بعد تلك المحاولة الفاشلة لزيارة ايران وناشد رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة في كلمته الاخوة المسلمين في ايران باسم لجنة السلام الاسلامية وباسم الامة الاسلامية اعادة اقامة الحوار المفيد مع اللجنة كي تستطيع العمل معا وفي وقت مبكر لايجاد تسوية مشرفة وسلمية لهذا الصراع الذي دخل عامه السابع .

وقال ان علينا واجب مقدس على المثابرة في بذل جهودنا وعليه فلنجدد الالتزام ونقوي الحماس من جديد لمواصلة مساعينا هذه مادمنا لانقوم بها لصالح ايران والعراق فقط وانما نقوم بها لصالح الامة الاسلامية باسرها .

واضاف قائلا : يجب على اللجنة ان تتفق على الخطوط العريضة لتقريرها الذي سيرفع للقمة الاسلامية القادمة معربا عن امله في ان تعجيل وتكثيف جهود منظمة المؤتمر الاسلامي الرامية الى ايجاد حل سلمي ومشرف لهذا الصراع الخطير والمسبب للدمار في وقت مبكر وذلك على اسس المبادىء الاسلامية والقانون الدولي ..

ثم القى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده كلمة رحب فيها باعضاء اللجنة مؤكدا اهمية اجتماع اللجنة قبل مؤتمر القمة الاسلامية الخامس لاستعراض وضع النزاع العراقي/الايراني. واعداد توصياتها لتعرض على القمة .

واشار بيرزاده في كلمته الى ان اللجنة لم تجتمع منذ اكثر من سنة الا ان جهود فخامة رئيسها وجهود اعضائها والمنظمة استمرت طيلة هذه المدة للبحث على كافة الطرق المؤدية الى حل عادل ومشرف وسلمي للنزاع العراقي/الايراني وفقا للمبادىء الاسلامية والقانون الدولي..

واعرب الامين العام للمنظمة عن ثقته من ان القادة المجتمعين في الدورة التاسعة للجنة سياخذون في الاعتبار التطورات الحاصلة منذ اجتماعهم الاخير ومواقف الطرفين لكي يقدموا التوصيات ويتخذوا القرارات اللازمة لتحريك عملية البحث عن حل سلمي لحل هذا النزاع الذي دخل عامه السابع ودعا بيرزاده في كلمته الله ان يوفق الجميع الى قرارات تخدم قضية السلام والعالم الاسلامي لوضع نهاية لهذا النزاع .

وفي ختام كلمته اعرب الامين العام عن شكره العميق لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة على كرم الضيافة مشيرا الى ان هذه اللفتة الكريمة دلالة اخرى على الالتزام القوي والثابت من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده لدعم القضايا الاسلامية وبذل كافة الجهود لنشر السلام والوئام في ربوع العالم الاسلامي .

ثم عقدت بعد ذلك جلسة مغلقة لبحث اقرار جدول الاعمال ومناقشة تقرير رئيس لجنة المساعي الاسلامية وتقرير الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى جانب استعراض تطورات النزاع العراقي/الايراني ..

الرئيس الباكستاني - تتمة

واضاف الرئيس الباكستاني في حديث لتلفزيون دولة الامارات اذيع الليلة الماضية ان المجلس وفر الاطار الذي تستطيع باكستان من خلاله زيادة التعاون والتنسيق مع الدول الخليجية .

وفي جواب له عن العوامل الضرورية لانهاء الحرب العراقية الايرانية قال ان الحرب لن تعرف النهاية مالم تتوفر لدى الجانبين المتحاربين الارادة السياسية لانهائها .

منظمة القضاء - تتمة

فونتان ومارسيل كارتون اللذان اختطفا يوم ٢٢ مارس ١٩٨٥ والصحفي جان بول كوفمان وعالم الاجتماع ميشيل سوزا اللذان اختطفا يوم ٢٢ مايو ١٩٨٥م وقد اعلنت اعدام سورا يوم ٥ مارس ١٩٨٦ الا انه لم يعثر على جثته وقد اختطف كميل سونتاج وهو في الثمانين من عمره يوم ٥ مايو ١٩٨٦ واعلنت منظمة تسمى القوات الموحدة للعدالة مسئوليتها عن اختطافه دون ان تقدم دليلا على ذلك.

وزير الدفاع الايطالي - تتمة

سبادوليني في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام. ويجري سبادوليني خلال الزيارة محادثات مع سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وكبار المسئولين في وزارة الدفاع كما يقوم بزيارة بعض القطاعات العسكرية.

ازعاج السلطات - تتمــة

الاسرائيلية الذي نسبت اليه المجلة وضع خطة شحن الاسلحة الامريكية من ميناء ايلات الاسرائيلي الى ميناء بندر عباس الايراني وتنفيذ عمليات الشحن المنتظمة لقطع الغيار من الكيان الاسرائيلي الى ايران .

وقد صرح شمويل سيجيف الكاتب المعروف في صحيفة معاريف الاسرائيلية وهو من احسن الخبراء في العلاقات الاسرائيلية/الايرانية لوكالة فرانس بريس بقوله :

ان المعلومات التي نشرتها صحيفة نيوزويك يجب ان تؤخذ ماخذ الجد .

واضاف انه بصرف النظر عن هذه الوقائع وبصرف النظر عن مشكلة الرهائن فمن المؤكد ان الحكومة الاسرائيلية نجحت في اقناع الولايات المتحدة بان سياسة قطع كل الجسور مع ايران هي سياسة خاطئة . فلا يجب ان ننسى عصر ما بعد الخميني ويجب ان ناخذ في الاعتبار منذ الآن فصاعدا ادنى دلالة ترد الينا من ايران .

ورغم ان اسرائيل كانت تعلن صراحة انها تامل في استمرار حرب الخليج بلا غالب ومغلوب الا انها كانت تفضل في التحليل الاخير انتصار ايران على العراق .

فقد صرح الجنرال امنون شاحاك رئيس المخابرات العسكرية الاسرائيلية في اكتوبر الماضي بقوله ان انتصار بغداد هو بمثابة كابوس مزعج بالنسبة لاسرائيل ..

ومن جهة اخرى اشارت الصحف الاسرائيلية التي لاتستطيع الكشف عن الحقائق والمعلومات بسبب الرقابة الصارمة المفروضة عليها الى المتناقضات التي تعترى موقف الولايات المتحدة واسرائيل من ايران والغموض الذي يحيط به .

فقد تساءلت صحيفة معاريف المستقلة لماذا تلقى القنابل على القذافي في الوقت الذي يجري فيه التفاوض مع الخميني .

بينما اعربت صحيفة عل همشمار اليسارية عن دهشتها ازاء منع الحكومة الاسرائيلية اي اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي ترسل فيه ضابطا لبيع اسلحة الى دولة ايران التي تعلن في كل مناسبة عن عداوتها للكيان الصهيوني .

وكانت قضيتان مازال يكتنفهما قدر كبير من الغموض قد سلطتا الاضواء خلال العام الحالي على مسالة مبيعات الاسلحة الاسرائيلية لايران .

فقد تم كشف شبكة من مهربي الاسلحة في الولايات المتحدة في ابريل الماضي يتزعمها الجنرال المتقاعد ابراهام بارام .

كما القي القبض في الربيع الماضي على اسرائيليين اخرين في نيويورك بينما كانا يحاولان تهريب ٤ آلاف صاروخ مضاد للدبابات عن طريق كوستاريكا .

إعـلانـات

جـــيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش بانه تقدم اليها المواطن/عبدالله احمد عياش قال فيه ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الدار ارض وبناء الكائنة بابولهب وحدودها ومساحتها حسب خطاب البلدية رقم ١٧٣ في ١٤٠٧/٢/٢٩هـ الشمال احمد حسن دغشر وطول الضلع ١٢٫٥٠متر .. الجنوب شارع عرض ١٠ متر وطول الضلع ٨م ثم ١٧٫٩٠م الشرق حسن عثمان ضبياني وطوله ١٣م ثم ٢٫٨٠م ثم ٤٫٥٠م ثم ١٫٩٠م ثم ٢٫٥٠م ثم ٢ ثم ١٫٩٠م .. الغرب مدخل عرض ٨م وطوله ١١ م ثم ٦٫١٠م ثم ١٦٫٢٠م وركن احمد حسن دغشر بالدار غرفة وحمام ومحاطة بسور من البلك اجمالي المساحة ٤٦٦٫٤٠ متر مربع وطلبه حجة استحكام فمن له معارضة عليه التقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ١١٤٣/٢٨/٨١٥٦٧

● يعلن علي بن علي الحدى عن فقد جواز سفر رقم ٦٧٢٤٤ وتاريخ ١٩٨١/١١/١٠م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١١٣٨/٢٨/١٠١٤٨٤

■ يعلن علي بن علي الحدى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٥٨٧ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١١٣٩/٢٨/١٠١٤٨٥

● يعلن عبدالله محمد احمد حسن عن فقد رخصة قيادة رقم ١١٤٣٤ وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٧هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١١٤٠/٢٨/١٠١٤٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن حسن علامي احمد ابراهيم حكمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٣٥ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢٧هـ سجل جيزان قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١١٤١/٢٨/٨١٥٦٦

هيرالدتريبيون

حكومة كوريا الجنوبية تعتنق سياسة « فرق تسد »



● القبض على الطلبة المعتصمين في جامعة كونكوك

يقول المحللون الاجانب والمراقبون السياسيون ان اعتصام الطلبة في جامعة كونكوك في سيئول لمدة ثلاثة ايام والذي انتهى بالقبض على اكثر من ١٥٠٠ طالبا قد دعم موقف الرئيس شون دو هوان في لحظة سياسية حاسمة حيث ان الرئيس شون دو هوان استعاد اليد العليا ضد الحركة الطلابية وكذلك ضد الحزب الديمقراطي الكوري الجديد المناهض لحزب العدل الديمقراطي الحاكم.

ويؤكد المراقبون ان معالجة حكومة كوريا الجنوبية لاعتصام الطلبة كانت جزءا من جهود قديمة يبذلها الرئيس شون دو هوان لعزل خصومه وتفتيتهم وارغامهم على قبول حلول وسط معه بشأن النزاعات المتعلقة بالقضايا الدستورية.

ويعارض الرئيس مطالب الحزب الديمقراطي الكوري الجديد باجراء انتخابات مباشرة عندما تنتهي فترة حكمه عام ١٩٨٨ ويعترف احد السياسيين المعارضين بأن الرئيس شون وحزبه الحاكم نجحا في خطتهما وجعلا المعارضة تنقسم تماما بعد ان وجه نداء للوحدةالوطنية في مواجهة ما زعم انه تزايد خطر الشيوعيين وغيرهم من المتعاطفين مع كوريا الشمالية.

واعلن البوليس انه تم القبض على ١٥٢٥ طالبا في جامعة كونكوك بعد ان اقتحم البوليس خمسة مباني جامعية كان الطلبة يحتلونها وان اكثر من ثمانية الاف رجل بوليس من وحدات مكافحة الشغب اشتركت في هذه العملية التي تعتبر اكبر عملية من نوعها في تاريخ كوريا الحديث .

وقد اندلعت مظاهرات اخرى في جميع الجامعات الكبرى بعد ان انتشرت شائعات بان بعض الطلبة ماتوا اثناء وبعد الحصار ولكن هذه المظاهرات سرعان ما اخمدت ايضا .

ولم ترد انباء مؤكدة عن حدوث وفيات على ان مصادر المعارضة تؤكد ان عددا من الطلبة في حالة خطرة بعد معالجتهم من حروق او اصابات بالغة لحقت بهم اثناء اقتحام الجامعة غير ان المظاهرات عادت للاندلاع مرة اخرى في ذكرى ثورة الطلبة عام ١٩٢٩ على الحكم الاستعماري الياباني ويؤكد البوليس ان الاولوية في التحقيقات لمعرفة الخلفية الايديولوجية لدى الطلبة الذين كانوا ينادون باستقالة الرئيس شون دو هوان وانسحاب القوات الامريكية من كوريا الجنوبية والاتحاد من الجديد مع كوريا الشمالية.

وركزت الحكومة على اوجه التشابه بين المنشورات التي كان الطلبة يوزعونها وبين الملصقات التي توزعها كوريا الشمالية لاثبات ان بعض زعماء الطلبة عملاء لحكومة بيونج يانج وعلى الرغم من ان مثل هذه الاتهامات ليست جديدة الا انها زادت منذ توعد الرئيس شون دو هوان في خطاب القاه الشهر الماضي باتخاذ اجراءات صارمة ضد المنشقين.

ومنذ ذلك الحين اعلنت السلطات القضائية القبض على ١٠١ شخص من المناهضين للحكومة معظمهم من الطلبة وقالت انهم كانوا يخططون لاقامة حزب شيوعي.

وفي اوائل هذا الشهر القت الحكومة القبض على النائب يو سونج هوان عضو المعارضة في المجلس الوطني (البرلمان) واتهمته بانتهاك الامن القومي لانه دافع في خطاب عن الوحدة مع كوريا الشمالية.

ويؤكد الطلبة انه ليست هناك اي صلة بينهم وبين كوريا الشمالية كما ان الحزب الديمقراطي الكوري الجديد المعارض شكل لجنة للتحقيق في احداث جامعة كونكوك وتشير نتائج التحقيق الى ان الحكومة هي المسئولة عن تصعيد الموقف الى حد المواجهة.

ومع ذلك فان الحكومة كسبت تأييدا شعبيا اكبر بعد احداث جامعة كونكوك لانها قدمت الاحداث للشعب كدرس يوحي بأن الحركة الطلابية منظمة الى حد كبير ويجب التصدي لها وفي الوقت نفسه عرضت استئناف الحوار مع الحزب المعارض حتى ينهار تحالف المعارضة وينجح سياسة (فرق تسد) .

في ذكرى قرار الأمم المتحدة باعتبار الصهيونية شكلاً من أشكال العنصرية

وافق يوم الاثنين الماضي العاشر من نوفمبر ذكرى مرور ١١ عاما على القرار التاريخي الذي اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة يوم العاشر من نوفمبر عام ١٩٧٥ باعتبار الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية والتمييز العنصري وقد مرت هذه الذكرى كالعادة مرور الكرام دون ان يتذكرها احد..

ورغم ان هذا القرار لم يضف الى الحقائق التاريخية والعلمية والواقعية جديدا ورغم انه لا يمثل اكثر من ادانة أدبية تدين الصهيونية وكيانها العنصري المتجسد في اسرائيل الا انه تعرض لحملة صهيونية شرسة وصلت الى حد التطاول على الامم المتحدة ذاتها التي تمثل المجتمع الدولي بسبب تبنيها لهذا القرار.

وعندما نتذكر ان العاشر من نوفمبر هو اليوم الذي صدر فيه قرار الامم المتحدة منذ احد عشر عاما فيجب الا ننسى ان بعثة اسرائيل في المنظمة الدولية استغلت في العام الماضي ذكرى مرور عشر سنوات على صدور القرار فنظمت ندوة في مبنى الامم المتحدة استخدمتها للهجوم على المنظمة الدولية في عقر دارها ومع ان رئيس البعثة الاسرائيلية طلب من الامين العام للامم المتحدة تأمين قاعة لاجتماع ذي طابع اكاديمي صرف يتناول موضوع (اسرائيل والامم المتحدة) وان عدد المدعوين يبلغ ٥٠٠ شخص في حين ان الذين شاركوا في الندوة بلغوا نحو ١٠٠٠ شخص وقد استهدف الاجتماع شطب والغاء قرار الجمعية العامة للامم المتحدة مما يعتبر انتهاكا صارخا لمبادىء الامم المتحدة ويشكل سابقة خطيرة ليس لها مثيل في تاريخ المنظمة.

وبلغ التأييد الامريكي للاجتماع الدعائي الصهيوني المضلل ذروته بالرسالة التي بعث بها الرئيس رونالد ريجان وقال فيها.. اليوم انا فخور جدا باعلان دعمي الكامل لازالة وصمة العار هذه عن سجل الامم لمتحدة.

واضاف ان احداثا معدودة فقط سببت المضايقة للشعب الامريكي ومنها اعتبار الصهيونية مساوية للعنصرية.. ولم يتورع السفير الامريكي في الامم المحدة فيرتون وولترز عن وصف القرار بأنه قذر وكاذب وافتراءهائل.. اما مساعد وزير الخارجية الامريكي الان كيس فقد قال ان قتالنا ضد قرار مساواة الصهيونية بالعنصرية هو قتال من اجل كرامة الشعب اليهودي.. انه قتال من اجل مصالح الولايات المتحدة كما انه جزء متمم في قتالنا من اجل انقاذ جوهر ومستقبل الامم المتحدة .

وهكذا ردت الصهيونية بعنف ليس على الجمعية العامة للامم المتحدة وحدها وانما على المجتمع الدولي وعلى الانسانية كلها التي لم تعرف على مدى تاريخها الطويل حركة عنصرية بالغة التمسك بالاساليب الارهابية في التعامل مع سواها من البشر كالحركة الصهيونية والذي تجسده السلطات الاسرائيلية حيث بلغ بها حد تعليق هوية اليهودي على التأكد من دمه اليهودي وهو مالا يتم الا باثبات انحدار الشخص من اربعة اجيال من الامهات اليهوديات وتحولت القنصليات الاسرائيلية والمحاكم الحاخامية الى محاكم تفتيش بالنسبة الى هذا الموضوع وهي تشبه تماما ما كان يقوم به المكتب المركزي للعرق والاستيطان الذي أسسه الحزب النازي للتحقيق من أرية دم المواطن وانحداره من سلالة المانية تعود الى عام ١٨٠٠ الميلادي.

كما اصدر الكيان الصهيوني ما عرف بقانون العودة الذي يحرم على العرب الذين ولدوا في فلسطين وحملوا الجنسية الفلسطينية الرجوع الى بلادهم وممتلكاتهم الخاصة التي ابعدوا عنها في عام ١٩٤٨ ويفسح المجال لاي يهودي في العالم بدخول فلسطين والاستيطان فيها والحصول على الجنسية الاسرائيلية.

ولموضوع التمييز العنصري الصهيوني ضد العرب تاريخ يرجع الى بداية الاستيطان الصهيوني السياسي في فلسطين اذ قاطعت مستعمرات المنظمة الصهيونية الايدي العاملة العربية وقد حظر على العمال العرب الانتماء الى

نقابات الهستدروت في البداية ورغم انه سمح لبعضهم فيما بعد بالانضمام اليها فقد ظلت حقوقهم ادنى في كل ناحية من حقوق العمال اليهود اما مزارع الكيبوتز. فلم تسمح السلطات الصهيونية للعرب

بدخولها وبقيت هذه السياسة العنصرية سائدة الى اليوم حتى ان الحكومة الاسرائيلية اخذت تطبق تدابير استفزازية من اجل تنفيذ هذه السياسة من ذلك ان وزارة الزراعة هددت في فبراير ١٩٧٦ بقطع الماء عن المستعمرات الزراعية التي استخدمت العرب وشنت حملة

ضد كل من اجر ارضه لفلاح عربي او استخدمه فيها بأسلوب المشاركة.

وقد رددت صحيفة زايئست ريكورد المتحدثة باسم الاتحاد الصهيوني في افريقيا الجنوبية في مناسبات مختلفة عن تطابق الكيانين الاسرائيلي والجنوب الافريقي حيث انهما يقومان على التفرقة والفصل العنصري.

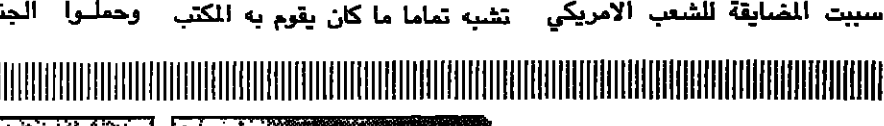
ومن هذه المنطلقات قدم كل من الكيانين ما يستطيع من مساعدة للكيان الاخر واشير في مناسبات مختلفة الى التوازي بين نظام منطقة البندستان في جنوب افريقيا والنظام الذي تريد اسرائيل تطبيقه فيما تسميه الاستقلال الذاتي للضفة الغربية.

وكانت العلاقات بين الصهيونية ونظامها العنصري في فلسطين المحتلة من جهة ونظام الفصل العنصري في جنوبي افريقيا موضع دراسات اعدت في ظل الامم المتحدة.

فقد اشارت مقدمة التقرير الذي قدمته اللجنة الخاصة لمناهضة الفصل العنصري الى الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الحادية والثلاثين عام ١٩٧٦ الى الخلفية التاريخية للتعاون بين جنوب افريقيا والحركة الصهيونية قبل انشاء اسرائيل ووصفت العلاقات بين نظام جنوب افريقيا والكيان الصهيوني بأنها علاقات لها جذور ايديولوجية وتاريخية اكتسبت ابعادا جديدة وتوطدت كثيرا بعد حرب ١٩٦٧ في الشرق الاوسط بل ازدادت . توطدا بعد حرب اكتوبر ١٩٧٣.

وجاء قرار الجمعية العامة في ١٠ نوفمبر ١٩٧٥ بشأن الصهيونية تعبيرا عن اعتراف الرأي العام العالمي بالسمة العنصرية للصهيونية وعقيدتها واهدافها وبرامجها وممارساتها وعن ادراكه حقيقة الطبيعة الصهوينية وما تمثله من خطر على السلم والامن الدوليين.

ولعل من اهم ما ينبغي التذكير به هذا اليوم هو انه لا بد من ان يتحول قرار الجمعية العامة للامم المتحدة في ١٠ نوفمبر ١٩٧٥ من مجرد وثيقة تاريخية تحتويها اكداس ملفات ووثائق المنظمة الدولية الى قرار نافذة المفعول في التعامل الانساني والدولي مع الكيان الصهيوني العنصري والمطبق منذ قيامه لسياسة التمييز العنصري المدانة قانونيا ودوليا واخلاقيا.



هيرالدتريبيون :

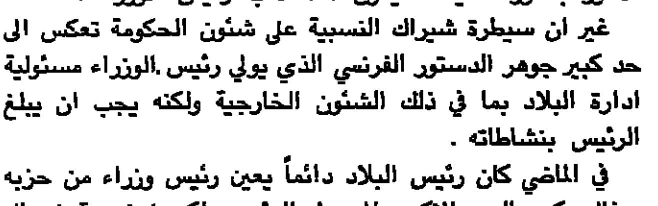
الصراع السياسي الدائر خلف ستار التعايش في فرنسا











● فرانسوا ميتران ● ● جاك شيراك ●

في بعض الاحيان عندما يكون مسئولو حكومة جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا المحافظ في حالة مزاجية عالية فانهم يشيرون الى قصر الاليزية حيث يوجد مقر الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران ويقولون « هناك منزل الاميرة النائمة » .

وتشير هذه العبارة الى قلة نشاط الرئيس ميتران كما انها تعكس اعتقادا بأنه بعد ثمانية اشهر من المشاركة في السلطة بين الرجلين اصبحت المبادرة والسلطة في البلاد بين ايدي جاك شيراك .

لقد اظهرت احداث الاسابيع الاخيرة تقدم شيراك الى المقدمة في الحكومة الفرنسية الثنائية التي ظهرت عندما فاز ائتلاف من الاحزاب المحافظة بزعامة جاك شيراك بالاغلبية البرلمانية في انتخابات مارس الماضي .

وفي بداية تجربة المشاركة في السلطة التي عرفت باسم التعايش كانت الفكرة السائدة هي ان الرئيس ميتران سيظل يسيطر على السياسة الخارجية والدفاع بينما ستكون السيطرة على الشئون الداخلية بين ايدي جاك شيراك ولكن بعد سلسلة الانفجارات التي شهدتها فرنسا في سبتمبر الماضي اخذت حكومة شيراك زمام المبادرة في الشئون الخارجية .

ويشير المراقبون والمحللون السياسيون الى الانعزال التدريجي لقصر الاليزية عن الشئون اليومية للحكومة مثل ان العاملين مع ميتران لم يعد يتم مشاورتهم او حتى ابلاغهم بالاحداث والقرارات التي يتخذها شيراك ومعاونيه .

ويعتقد بعض المراقبين ان سيطرة شيراك ربما تكون ذات اثر دائم على تقليل نفوذ اي رئيس فرنسي قادم ولكن آخرين يقولون ان اخذ شيراك لزمام المبادرة ربما يكون له ضرر سياسي بالغ على رئيس الوزراء .

ويقول بيير افريل استاذ العلوم السياسية الفرنسي ان ميتران يخاطر بأن يذهب في طي النسيان ولكن في الوقت نفسه فانه ربما يريح من الظهور بمظهر اللامسئولية عما يحدث بحيث لو مضت الامور بصورة سيئة سيكون ذلك ذنب رئيس الوزراء .

غير ان سيطرة شيراك النسبية على شئون الحكومة تعكس الى حد كبير جوهر الدستور الفرنسي الذي يولي رئيس الوزراء مسئولية ادارة البلاد بما في ذلك الشئون الخارجية ولكنه يجب ان يبلغ الرئيس بنشاطاته .

في الماضي كان رئيس البلاد دائماً يعين رئيس وزراء من حزبه وبذلك يكون الدور الاكبر والمسيطر للرئيس ولكن شخصية شيراك ونوايا ميتران ساهمتا كذلك في الموقف الحالي الحساس . حيث ان شيراك شخص طموح في جهوده للسيطرة على الحكومة لدرجة ان ميتران يتضايق في بعض الاوقات من سلوك شيراك وليس من برنامجه العملي .

ومع ذلك لم يسع ميتران علناً الى مواجهة نفوذ شيراك المتزايد لان ميتران يعتقد ان معارضة شيراك قد يعتبرها الناخبون الفرنسيون محاولة لتعطيل عمل الحكومة .

وهناك اجماع في المعسكرين على ان الناخب الفرنسي يريد استمرار التعايش حتى حلول موعد انتخابات الرئاسة القادمة بعد ١٨ شهراً من الان وسيعاقب في صناديق الاقراع اي شخص يسعى لتدمير هذا التعايش ولهذا تحولت المشاركة في السلطة الى سباق سياسي يجري خلف قناع التعايش .

إشرايك بهاللقطة الفنية ؟!!!

آي!

جيل المصارعة

الرأي العام

المسائية

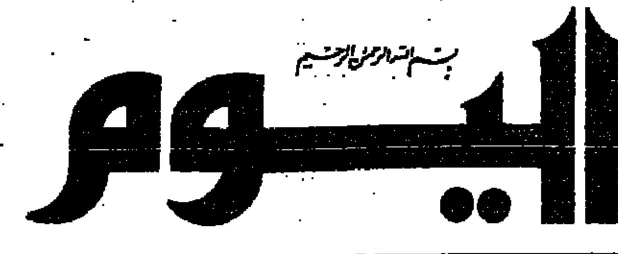
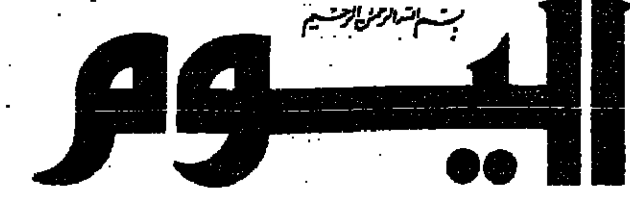
الناس كاريكاتير

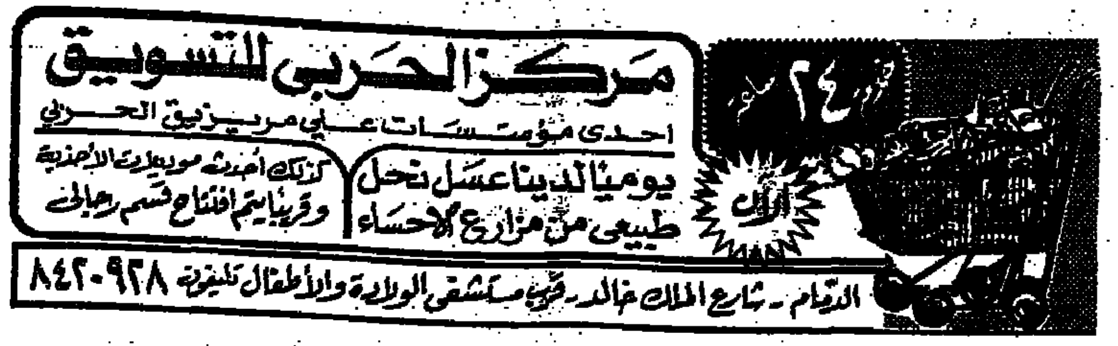
ماعتريش فكة .. لكن ما تزعلش ها ديلك بالباقي !!

روز اليوسف

هكذا من الأصل







الاستاذ محمد العلي ،
تحية وبعد :
لا أود ان أطيل عليك في الكتابة فوقتي ووقتك لم يعد ملكاً لنا . . وباختصار الى متى ستستمر في الكتابة تحت موضوع كلماته مائية الا ترى ان هذا العنوان غير لائق . . اين المواضيع التي تكتبها . . فين ايام زمان ؟ ومواضيع زمان ؟
ايه العبارة . هل نضب البئر . أليس في العرين بقايا للعظام !
مشكلتي أنني بالرغم من أنني ساخط على مواضيعك الا أنني مازلت أترقبها واقراها . ويبدوا أنني سأصاب بدائك .

صديقك طارق رامس السبعاوي
١٤٠٧/١/٢هـ المدينة الصناعية بالدمام

هذا جزء من رسالة تتميز غضبا وردتني بأسم السيد طارق السبعاوي الذي لا اعرف هل هو اسم حقيقي ام رمزي . غير ان هذه الرسالة على غضبها تثير لدي الوانا من الفرح لسببين . اولا انها ليست الاولى ولن تكون الاخيرة من الرسائل التي تردني . وهي مزمجرة ترمي بشرر كالقصر . فأحدهم مرة قال لي عبر الهاتف سود الله وجهك على هذا الموضوع وحين سألته لماذا قرأته . اجابني بانه لا يستطيع الا ان يقرأ ما اكتب - ثانيا وهو متفرع من الأول .

ليس هناك أحب الى الكاتب او الفنان بصورة عامة من ان يصبح داء للقراء كما عبر السبعاوي و يبدو انني سأصاب بدائك ، هذا الداء هو الذي بحث عنه حتى الذي قال .

انام ملء جفوني عن شواردها
اذ انه كذب علينا فهو قد تأرق ملء قلبه وسهر ملء عينيه حتى اصبح بعد ذلك داء جميلا لكثير من الاجيال .
نعم هو صلق في قوله .

وما انتفاع اخو الدنيا بناظره
اذا استوت عنده الانوار والظلم

الذي أكرره انا الآن بصوت عال .

لا ... الشارع مسفلت جديد ... لكن هذا آخر إختراع في علم الشوارع ... منها فتحات مجاري ومنها مطبات صناعية ...

عبدالمجيد الزهير

وزارة المواصلات تحذر أصحاب الشاحنات

الرياض ـ واس :
دعت وزارة المواصلات اصحاب الشاحنات تعديل اوزان واحمال وابعاد شاحناتهم بما يتفق والتحديدات الواردة بنظام المرور .
جاء ذلك في بيان اصدرته وزارة المواصلات بهذا الخصوص فيما يلي نصه :
تهيب وزارة المواصلات باصحاب الشاحنات وسيارات النقل بمختلف انواعها مراعاة الالتزام بالابعاد والاحمال والاوزان الواردة بنظام المرور الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٤٩ في ١٣٩١/١١/٦هـ وقد عمدت الوزارة المسئولين بمحطات وزن الشاحنات والمنتشرة على جميع مداخل الطرق الرئيسية بالمملكة لايقاف جميع الشاحنات وسيارات النقل المخالفة لهذه التحديدات وتطبيق ما يقضي به النظام في حق المخالفين وذلك اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١هـ .
ووزارة المواصلات اذ تؤكد على اصحاب الشاحنات وسيارات النقل بضرورة الالتزام بهذه التحديدات لحماية شبكة الطرق والجسور من التلف فانها على يقين من وعي وحرص جميع المواطنين للحفاظ على هذه الشبكة والتعاون مع الوزارة لما فيه تحقيق المصلحة العامة التي نبتغيها جميعا والله الموفق .

نظر

الكاريكاتير اللي نشره الزميل عبدالمجيد الزهير اول امس عن كثرة فتحات المجاري في شوارع الدمام وبروزها بشكل ملحوظ مما يعطل حركة السيارات ويجعلها تمارس رياضة شديدة الصعوبة .
الزميل الزهير اخذها كنكتة لاذعة لكن الحقيقة غير ذلك ولفتحات المجاري فلسفة خاصة هي :
- حتى يبقى السائق يقظا
- لتدريب السائق « العليمي » في الشوارع قبل ما يروح مدرسة « دلة » .
- لطمانه المواطن ان المطر لن يغرق الشوارع ويكفيه يشوف علب المجاري في الشوارع .
- لتخفيف الوزن لانهم شافوا ان مواطني الدمام يعانون من سمنة زائدة .

واخيرا يازميلي يقولون لك « رب ضارة نافعة » !! والله من وراء القصد .

ملقوف




سمو الامير عبدالعزيز بن سلمان الى الولايات المتحدة

غادر الظهران في الليلة الماضية صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز الى الولايات المتحدة بعد زيارة قصيرة للمنطقة .
وكان سموه قد وصل قادما من الرياض ظهر يوم امس في طريقه الى الولايات المتحدة لمواصلة دراسته العليا ..

استثمار الاسهم في المملكة

جدة :
صدر حديثا عن دار تهامة للنشر كتاب بعنوان « الاستثمار بالاسهم في المملكة العربية السعودية تاليف الاستاذ غازي فلمبان المحاضر بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .
وقد احتوى الكتاب الذي وقع في ٢٦٩ صفحة على سبعة فصول تحدث في الاول منها عن المفاهيم الاساسية في الاستثمار بالاسهم متطرقا بذلك الى تعريف الاسهم وانواعها ومفاهيم القيمة وتعريف الشركة ومفهوم سوق الاوراق المالية وتعريف البورصة ووسطاء الاسهم ومفاهيم راس المال .
كما تناول الفصل الثاني العلاقة القانونية بين المساهم والشركة المساهمة مستعرضا بذلك احكام تاسيس الشركة وشهرها واحكام تعديل راسمال الشركة المساهمة والمسئولية الادارية للشركة وحقوق والتزامات المساهمين وكذا زكاة الاسهم .
اما الفصل الثالث فقد عالج فيه المؤلف تطور الاستثمار بالاسهم في المملكة العربية السعودية وتضمن هذا الفصل تحليلا للنمو العددي للشركات المساهمة والتطور العام في سوق السعودية واتجاهات القيمة السوقية للاسهم واهمية سوق الاسهم للاقتصاد السعودي .
وتناول الفصل الرابع كيفية الاكتتاب والتداول في الاسهم فيما عالج الفصل الخامس الجوانب السلوكية للاستثمار بالاسهم حيث ناقش السلوك الاستثماري ودوافعه وتاثيره وكذا الانماط السلوكية للمستثمرين واثر السلوك في اتجاهات الاسعار السوقية في الاسهم .
اما الفصل السادس فقد تناول معايير تقييم الاسهم وتضمن هذا الفصل تقييم بدائل الاستثمار وتقييم الشركة المساهمة وتقييم الاسعار السوقية للاسهم ومؤشرات الاسعار وتقييم المخاطر .
واورد المؤلف في الفصل السابع معلومات اساسية عن الشركات المساهمة السعودية القابلية للتداول بالاسهم بما في ذلك لشركات المالية والصناعية وشركات الخدمات والمرافق والشركات الزراعية .

بروفسور اسرائيلي يتخصص في سرقة العيون

القدس المحتلة :
اعلن البوليس الاسرائيلي ان البروفسور اسحق بن سيرا ٤٩ عاما رئيس قسم العيون في مستشفى بيلينسون في تل ابيب كان يسطو بصورة منتظمة على بنك عيون بتاح تكفاه منذ بضعة اشهر .
اكد البوليس ان هذه السرقات المنتظمة كانت تسمح للبروفسور باجراء عمليات زراعة القرنية لمرضاه في عيادته الخاصة ويبدو ان البروفسور كان يهتم بالعائد المادي فقد كان يقدم علاجه للزبائن المتميزين القادرين على الدفع بسخاء .
ولم يتم مد فترة احتجاز البروفسور فقد اطلق البوليس الاسرائيلي سراحه اليوم الاحد بكفالة .

بيروت :
مازالت موجة الصقيع العاصف التي اجتاح لبنان منذ يومين بصورة مفاجئة مستمرة حيث بقيت معظم المناطق اللبنانية وخاصة الجبلية منها مقطوعة بسبب تراكم الثلوج وهطول الامطار الغزيرة .
وذكر راديو صوت لبنان صباح امس نقلا عن المصادر الامنية ان الثلوج التي تساقطت على المناطق الجبلية قد احتجزت عددا من السيارات وقد شرع في انقاذ ركابها من قبل عناصر قوى الامن الداخلي اللبناني .
ويذكر ان موجة امطار وعواصف شديدة قد اجتاحت منطقة شرق البحر الابيض المتوسط خلال اليومين الماضيين ادت الى اضرار بشرية ومادية كبيرة .

حوار حول الأدب في منطقة الخليج

تنظم الكلية المتوسطة لقاء ثقافيا بعنوان « حوار حول الادب في منطقة الخليج العربي » وذلك على مسرح الكلية يوم السبت القادم بعد صلاة العشاء مباشرة .
ويشترك في الحوار الاستاذ خليل الفزيع رئيس التحرير والاستاذ عبدالرحمن العبيد . حيث يناقشان خلالها المحطات الفاصلة في تاريخ ادب منطقة الخليج واهم اعلامه ورموزه الفكرية والثقافية .
ويتلو ذلك الحوار نقاش مع الجمهور . وقد وجهت الدعوات الى العديد من مثقفي المنطقة الشرقية للمشاركة في الحضور والنقاش والدعوة عامة .

خمسون قتيلا في الهند بسبب الزحام الشديد

نيودلهي ـ ا ف ب :
اعلنت وكالة انباء يونايتد نيوز اوف انديا اليوم الاثنين مصرع خمسين شخصا على الاقل واصابة اكثر من ١٥ اول امس بسبب الزحام الشديد خلال الحج بالقرب من مدينة فليز اباد في ولاية اوتار برادیش شمالي الهند .
واكدت الوكالة ان تحطم حاجز ينظم تحركات جموع الحجاج هو سبب الماساة حيث ادى الذعر الى سقوط عدد كبير من الاشخاص في هوة على جانب الطريق .

باب السلام هدية العراق لليونسكو

باريس ـ واس :
شهد مقر اليونسكو مؤخرا احتفالا ثقافيا قام خلاله المدير العام لليونسكو السيد احمد مختار امبو بازاحة الستار عن منحوتة خشبية على شكل باب اهدتها حكومة العراق الى منظمة اليونسكو اطلق عليها اسم باب السلام وهي من اعمال الفنان العراقي السيد محمد غنى حكمت .
وقد القى المدير العام لليونسكو كلمة بهذه المناسبة عبر فيها عن سروره واغتباطه لهديه العراق التي ترمز الى مهمة من اسمى مهام المنظمة . ووصف المنحوته بانها شاهد على الثقافة العربية الاسلامية المعاصرة .

الطقس يعود الى الهدوء

عمان ـ كونا :
رحل المنخفض الجوي الشديد البرودة عن الاردن ابتداء من صباح امس بعد ان خيم على البلاد لمدة ثلاثة ايام متتالية .
وارفق هذا المنخفض هطول امطار سجلت اعلى رقم قياسي لكميات هذه الامطار في مثل هذا الوقت من السنة منذ عام ١٩٣٨ طبقا لما اعلنته دائرة الارصاد الجوية الاردنية .
ونجم عن هذه الامطار سيول جارفة في معظم المناطق داهمت ٢٣٤ منزلا ومدرسة وادت الى وفاة ثلاثة اشخاص واصابة ٢٦ شخصا وتحطم عدد من السيارات كما امتلأت السدود وزاد معدل مياه الابار الجوفية .

بدء فعاليات المؤتمر العالمي للطب الاسلامي بكراتشي

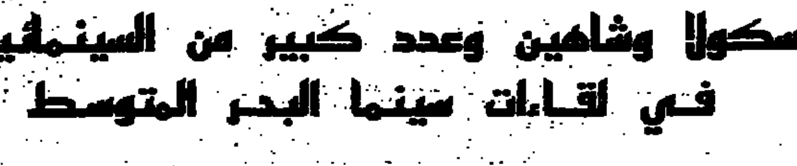
جدة ـ عبدالرحمن البدين :
بدات مؤخرا فعاليات المؤتمر العالمي الرابع للطب الاسلامي بكراتشي للفترة بين ٩ ـ ١٣ نوفمبر الحالي ويحضر هذا المؤتمر لفيف من علماء الطب في العالم المسلمة بابحاثهم الجديدة في جميع فروع الطب التي تبرز النواحي المتاصلة للطب الاسلامي .
ومن ضمن الحضور يشارك الدكتور ابراهيم محمد عامر محاضر واخصائي جراحة العيون بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ورئيس قسم امراض العيون بمركز جدة الطبي ببحث هام في طب العيون وصلته بالطب الاسلامي بعنوان « الصيام وامراض العيون بين الطب والفقه » حيث توصل الدكتور عامر مؤخرا الى ان الصيام يحسن العديد من امراض العيون كما انه لم يثبت باي دليل ان الصيام يؤثر تاثيرا ضارا على العين او امراض العيون المختلفة .
الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر يعقد كل سنتين في بلد اسلامي ويقدم فيه مئات الابحاث الحديثة في شتى فروع الطب .

خمسة علماء زلازل سوفييت في الولايات المتحدة

سان دييجو ـ الولايات المتحدة :
ذكرت مصادر مطلعة ان خمسة علماء سوفييت وصلوا مساء اول امس الى سان دييجو كاليفورنيا لتحديد مواقع مراقبة التجارب النووية الامريكية .
وياتي الخبراء السوفييت من معهد فيزياء الارض في موسكو في اطار التبادل الامريكي السوفيتي بين مجلس حماية الثروات الطبيعية وهو هيئة خاصة مقرها نيويورك واكاديمية العلوم السوفيتية .
وكانت مجموعة باحثين امريكيين قد توجهت في شهر يوليو تموز الماضي الى الاتحاد السوفيتي لوضع اجهزة القياس على مقربة من قاعدة التجارب النووية في سيميبالاتنسك
ويزمع السوفييت تجميع اجهزة المراقبة التابعة لهم في ولايتي كاليفورنيا ونيفادا .
ويتمثل هدف هذا التبادل في اقامة ثلاث محطات مراقبة في كل بلد بمساعدة موظفين امريكيين وسوفييت لاثبات انه من المستطاع التحقق من احترام وقف كامل للتجارب النووية او تاجيلها مثل الذي يلتزم به الاتحاد السوفيتي منذ شهر اغسطس اب عام ١٩٨٥ .
ومن المقرر ان يقوم الوفد السوفيتي بزيارة عدد كبير من معاهد بحوث فيزياء الارض والمحيطات في كاليفورنيا ثم التوجه الى تكساس وواشنطن ونيويورك قبل ان يعود يوم الاحد القادم الى موسكو .

حوادث السيارات لا تنتهي

القاهرة ـ واس :
تسبب هبوط الامطار وتعذر الرؤية في تصادم سيارتي لوري واتوبيس على طريق الفيوم الصحراوي ادى الى مصرع راكبين واصابة ٩ اخرين .
وقالت صحيفة الاهرام ان السيارة اللوري كانت في طريقها للقاهرة قادمة من الفيوم في الوقت الذي كانت سيارة الاتوبيس في طريقها للفيوم وعند الكيلو ٢ انحرفت السيارة النقل للطريق المضاد وارتطمت بالاتوبيس من الخلف مما ادى الى انقلابها بركابها وتم نقل المصابين لمستشفى قريب من منطقة الحادث .



سكولا وشاهين وعدد كبير من السينمائيين في لقاءات سينما البحر المتوسط

مونبلييه ـ فرنسا ـ ا ف ب :
شهدت مدينة مونبلييه جنوبي فرنسا في نهاية هذا الاسبوع لقاءات سينمائية نشطة بشكل خاص مع ايتوري سكولا ويوسف شاهين واحد المساعدين المقربين من سيلفيو برلوسكوني وذلك في اطار لقاءات سينما البحر المتوسط من ٣١ اكتوبر تشرين اول الى ٩ نوفمبر تشرين ثان التي تزداد اهميتها على مر السنوات .
وقد بدات هذه اللقاءات منذ ثمانية اعوام وهي تعمل اليوم بميزانية بسيطة لمثل هذا المهرجان ٦٥٠ الى ٧٠٠ الف فرنك فرنسي الذي يتابعه ١٥ الف متفرج تقريبا .
وقد عرض في هذا المهرجان ستون فيلما من بينها يوم خاص والصورة الاخيرة واليوم السادس .
كما اشترك في المهرجان الاخضر حامينا ومسوح زموري وعكاشة تونيا والمصري صلاح ابو سيف والاسرائيلي اموس جيتاي .
كما عرض ستون فيلما خاصا تتناول الصعوبات المتزايدة التي تتعرض لها الافلام التي تحمل فنا وتجربة .
وكانت مفاجأة نهاية الاسبوع هو حضور سيلفاني اقرب مساعدي سيلفيو برلوسكوني في زيارة سريعة وقد اكد سيلفاني ان مجموعة برلوسكوني خصصت ميزانية قدرها ٥٥ مليار ليرة ايطالية تقريبا للفن السابع التليفزيون في حين تصل اجمالي الاستثمارات الخاصة بالسينما الايطالية الى ١٠ مليارات ليرة .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٣٤٦٦١٣ بالدمام